



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE AD INDIRIZZO MUSICALE

"I. FLORIO - SAN LORENZO"

Via Filippo Di Giovanni, 88 - 90146 - Palermo

TEL / FAX 091 6881777 www.icfloriosanlorenzo.edu.it

C.F.80017320823 PAIC8AX007

e-mail: PAIC8AX007@istruzione.it PAIC8AX007@pec.istruzione.it



**CURRICOLO VERTICALE
PER COMPETENZE CHIAVE
EUROPEE E DI CITTADINANZA
SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA
E SECONDARIA DI PRIMO GRADO
A.S. 2025-2026**

Premessa

“Il curriculum di Istituto è espressione della libertà di insegnamento e dell'autonomia scolastica e, al tempo stesso, esplicita le scelte della comunità scolastica e l'identità di istituto” (Indicazioni Nazionali per il curriculum, 2012).

Il curriculum di Istituto è dunque l'insieme delle scelte didattiche della scuola, descrive e organizza gli elementi essenziali dell'intero percorso proposto alla nostra realtà scolastica.

Il curriculum d'Istituto, dunque, delinea, dalla scuola dell'infanzia alla scuola primaria e infine alla scuola secondaria di I grado, un percorso unitario, graduale e coerente contenente le tappe e le scansioni d'apprendimento dell'allievo per guidarlo all'acquisizione di competenze ed al raggiungimento di traguardi in termini di risultati attesi. Il Curriculum diventa, così, l'espressione principale dell'Autonomia della scuola in quanto avvicina l'istituzione scolastica al territorio, la rende più flessibile e idonea a intercettare i bisogni educativi tipici degli alunni e del loro contesto, l'arricchisce di qualificati contributi e opportunità esterne.

L'autonomia scolastica, con il DPR 275/1999, ha portato al passaggio dalla scuola del programma alla scuola del curriculum per competenze e la nostra scuola, essendo un Istituto Comprensivo di scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado, alla luce delle Indicazioni Nazionali del 2012, delle competenze chiave europee (Raccomandazione del 22 Maggio 2018), delle competenze di cittadinanza (DM 139/2007), della Legge relativa all'insegnamento dell'Educazione civica (n. 92 del 2019), del D.M. 183 del 7 settembre 2024 relativo alle nuove Linee guida di Educazione civica, delle Linee guida per l'Orientamento (DM 328 del 22 dicembre 2022), delle Linee guida per le discipline Stem (DM 66 del 12 aprile 2023), del Piano Scuola 4.0, nella progettazione educativo didattica pone particolare attenzione all'unitarietà e all'organicità dell'apprendimento degli allievi.

La finalità del nostro curriculum è quella di realizzare, attraverso una progettazione efficace, attività didattiche e formative per ogni alunna/o, in collaborazione con le famiglie e il territorio nell'ottica dello sviluppo e potenziamento della persona nella sua complessità, diversità e ricchezza.

La nostra scuola si impegna a vivere e operare come comunità educativa e professionale per formare cittadini competenti e responsabili. Pertanto, senza perdere di vista le Indicazioni Nazionali che intendono promuovere e consolidare le competenze culturali basilari e irrinunciabili tese a sviluppare progressivamente, nel corso della vita, le competenze chiave europee, è stato elaborato un curriculum attento al contesto in cui il nostro Istituto opera, tenendo conto delle esigenze formative dell'utenza e delle richieste del territorio.

Il Curriculum rappresenta la sintesi con cui si intendono coniugare le nuove istanze culturali con i bisogni del territorio e mira a costruire una continuità educativa, metodologica e di apprendimento dei tre ordini di scuola.

Attraverso i riferimenti delle Indicazioni Nazionali del 2012, la comunità scolastica è chiamata ad organizzare una progettazione responsabile, a interpretare, scegliere, elaborare con ampie possibilità di integrare e arricchire i contenuti. Infatti, in esse, si definiscono gli obiettivi di apprendimento al termine del terzo

e del quinto anno della scuola primaria e al termine del terzo anno della scuola secondaria di primo grado. Tali obiettivi rappresentano i punti di riferimento dei docenti, “costituiscono criteri per la valutazione delle competenze attese e sono prescrittivi”, nel senso che ogni istituzione deve impegnarsi affinché “ogni alunno possa conseguirli, a garanzia dell’unità del sistema nazionale e della qualità del servizio”. Pertanto occorre, laddove sia opportuno, modificare le metodologie di insegnamento/apprendimento, cercando di comprendere le difficoltà degli allievi, al fine di ottenere un miglioramento degli esiti scolastici. Inoltre, alla luce delle **Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari** (22 febbraio 2018) e dei nuovi documenti ministeriali vengono maggiormente attenzionate le competenze di Cittadinanza, allo scopo di dare agli studenti gli strumenti per affrontare i cambiamenti del presente e proiettarsi al meglio nel futuro. In esse si delineano nuovi scenari per l'educazione alla cittadinanza e alla sostenibilità, per l’acquisizione di competenze sociali, digitali, metacognitive e metodologiche.

In applicazione della legge 20 agosto 2019 n. 92 recante “Introduzione dell’insegnamento scolastico dell’educazione civica” e in riferimento alle nuove Linee guida per l’insegnamento trasversale dell’Educazione civica (D.M. 183 del 7 settembre 2024), si è ritenuto opportuno integrare il nostro Curricolo d’Istituto, al fine di sviluppare negli alunni, “la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società” (articolo 2, comma 1 della Legge), nonché ad individuare nella conoscenza e nell’attuazione consapevole dei regolamenti di Istituto, dello Statuto delle studentesse e degli studenti, nel Patto educativo di corresponsabilità, esteso ai percorsi di scuola primaria, un terreno di esercizio concreto per sviluppare “la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità” (articolo 1, comma 1 della Legge). Secondo quanto previsto, l’insegnamento di Educazione civica, trasversale, prevede almeno 33 ore all’anno dedicate. I principi a fondamento dell’Educazione civica sono: lo studio della Costituzione, lo sviluppo economico e la sostenibilità, la cittadinanza digitale. L’obiettivo è fare in modo che *“le ragazze e i ragazzi, fin da piccoli, possano imparare principi come il rispetto dell’altro e dell’ambiente che li circonda, utilizzino linguaggi e comportamenti appropriati quando sono sui social media o navigano in rete”*. Nella scuola dell’infanzia, si dovrà prevedere la sensibilizzazione delle bambine e dei bambini a concetti di base come la conoscenza e il rispetto delle differenze proprie e altrui, la consapevolezza delle affinità, il concetto di salute e di benessere. A questo scopo verrà privilegiato il metodo ludico e la strategia dell’ascolto attivo. Nella scuola primaria e secondaria di I grado si dovrà prevedere l’acquisizione di competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l’insegnamento dell’educazione civica. I docenti della classe e il Consiglio di Classe possono avvalersi dei metodi di ricerca-azione e di learning by doing e delle seguenti strategie:

- Apprendimento metacognitivo
- Ascolto attivo
- Problem-solving

Per quanto riguarda la valutazione essa dovrà essere coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l’insegnamento dell’educazione civica e affrontate durante le attività didattiche.

Inoltre, le fonti per i Saperi e le competenze per l'assolvimento dell'obbligo d'istruzione sono riferiti a quattro assi culturali:

- Asse dei linguaggi
- Asse matematico
- Asse scientifico - tecnologico
- Asse storico – sociale

Infine si è ritenuto opportuno aggiornare il Curricolo di Istituto in conformità alle Linee guida per l'Orientamento, alle Linee guida per le discipline Stem e alla prima azione del Piano Scuola 4.0, che prevede una rimodulazione degli spazi, degli arredi per consentire rapide riconfigurazioni dell'aula, al fine di favorire:

- l'apprendimento attivo e collaborativo di studenti e studentesse
- la collaborazione e l'interazione fra studenti e docenti
- la motivazione ad apprendere
- il benessere emotivo
- il peer learning
- lo sviluppo di problem solving
- co-progettazione l'inclusione e la personalizzazione della didattica.

Pertanto massima attenzione è data dall'Istituto alle nuove tecnologie che favoriscano “*la capacità di interagire consapevolmente e responsabilmente con gli sviluppi tecnologici in campo digitale*”. La **competenza digitale** è riconosciuta come una delle **competenze chiave fondamentali per l'apprendimento permanente** e per la piena partecipazione alla società. La Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 (2006/962/CE) la definisce come la capacità di utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione, includendo abilità di base nelle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (TIC) per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare, scambiare informazioni e partecipare a reti collaborative tramite Internet. In linea con la normativa nazionale ed europea il **Curricolo Digitale Verticale**, che si inserisce trasversalmente in tutte le discipline e in ogni ordine di scuola, dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Secondaria di Primo Grado, si propone di promuovere la competenza digitale come traguardo formativo per ogni livello scolastico, coltivandola e potenziandola in modo efficace, coerente e interdisciplinare lungo l'intero percorso di studi. Non si tratta solo di acquisire abilità tecniche, ma di sviluppare uno **spirito critico, responsabilità e consapevolezza** nell'uso degli strumenti digitali, per massimizzare le potenzialità della tecnologia (educazione, partecipazione, creatività, socialità) e minimizzare gli aspetti negativi (sfruttamento commerciale, violenza, informazione manipolata e discriminatoria). Questo implica porre lo studente al centro del processo di apprendimento, stimolandolo a progettare, creare, risolvere, documentare, programmare, analizzare dati e costruire contenuti digitali attraverso attività autentiche e compiti di realtà. **Secondo il Quadro di riferimento europeo per le competenze digitali dei cittadini (DigComp)**, aggiornato alle versioni 2.1 e 2.2, e al DigComp Edu, sono individuate **cinque aree di competenza**:

1. **Alfabetizzazione su informazioni e dati:** Identificare, localizzare, recuperare, conservare, organizzare e analizzare le informazioni digitali, giudicandone importanza e scopo.
2. **Comunicazione e collaborazione:** Comunicare in ambienti digitali, condividere risorse online, collegarsi con gli altri e collaborare tramite strumenti digitali, interagire e partecipare a comunità e reti.
3. **Creazione di contenuti digitali:** Creare e modificare nuovi contenuti (testi, immagini, video), integrare e rielaborare conoscenze, produrre espressioni creative, contenuti media e programmare, applicare diritti di proprietà intellettuale e licenze.
4. **Sicurezza:** Protezione personale, protezione dei dati, protezione dell'identità digitale, misure di sicurezza, uso sicuro e sostenibile, protezione della salute e del benessere, e consapevolezza dell'impatto ambientale.
5. **Soluzione di problemi:** Identificare bisogni e risorse digitali, prendere decisioni informate sugli strumenti appropriati, risolvere problemi concettuali e tecnici, utilizzare creativamente le tecnologie e aggiornare le proprie competenze.

L'intento è pertanto quello di creare collegamenti significativi con ambienti virtuali, concependo l'ambiente d'apprendimento come spazio che promuove la didattica attiva e collaborativa, superando la visione della sola didattica frontale.

Ogni aula diventa così un ecosistema inclusivo e flessibile che integra tecnologie e pedagogie innovative, che puntano all'acquisizione di competenze digitali e alla promozione del pensiero computazionale. Occorre pertanto pensare alla centralità di un nuovo tipo di alunno, che risulta immerso in un altro mondo comunicativo, fatto di brevi comunicazioni, solitamente video, considerando che l'alunno apprende in modo diverso da come ha appreso, a suo tempo, il docente e che struttura anche le informazioni in modo differente, domandandosi come favorire strategie e metodologie funzionali al suo apprendimento.

I quattro assi culturali costituiscono la base per la costruzione di percorsi di apprendimento orientati all'acquisizione delle competenze chiave.

Documenti di Riferimento:

- Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018
- D.M. 139 del 2007
- Indicazioni Nazionali del 2012 e Nuovi scenari 2018
- Linee guida (D.M. 22 giugno 2020, n.35) adottate in applicazione dell'art. 1 e dell'art. 3 della legge 20 agosto 2019, n.92 relativa all'insegnamento dell'Educazione civica
- D.M. 7 agosto 2020, n. 89
- D.L. 8 aprile 2020, n. 22, convertito con modificazioni dalla Legge 6 giugno 2020, n. 41
- Ordinanza, Linee guida e Indicazioni operative per la valutazione nella scuola primaria e relativi allegati del 4 dicembre 2020
- PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA MISSIONE 4: ISTRUZIONE E RICERCA Componente 1 – Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università Investimento 3.2: Scuola 4.0
- Piano Nazionale Scuola Digitale (PNSD 2015)

- DM 35/2020 Allegati A-B-C
- Dichiarazione dei diritti Internet

IL VALORE EDUCATIVO DELL'ORIENTAMENTO

L'orientamento è un processo volto a facilitare la conoscenza di sé, del contesto formativo, sociale e culturale di riferimento, delle strategie messe in atto per interagire in tali realtà, al fine di favorire lo sviluppo delle competenze necessarie per poter elaborare un progetto di vita e sostenere le scelte relative>> (Definizione condivisa fra Governo, Regioni ed Enti locali 2012).

Tale processo si configura, dalla scuola dell'infanzia fino alla scuola secondaria di primo grado, quale sostegno alla fiducia, all'autostima, all'impegno, favorendo anche il superamento delle difficoltà presenti nel processo di apprendimento. Pertanto l'attività didattica in un'ottica orientativa è volta a superare la sola dimensione trasmissiva delle conoscenze e mira a valorizzare la didattica laboratoriale con tempi e spazi flessibili. La nostra scuola si muove in tale direzione organizzando all'interno di un progetto d'istituto dal titolo “*In viaggio verso nuovi Orientamenti*”, moduli di orientamento formativo degli studenti di trenta ore, da attuare in tutte le classi attraverso attività relative alla conoscenza di sé, alla conoscenza dell'ambiente in cui vivono gli studenti, alla formazione di una personalità capace di scegliere con consapevolezza e di identificare le proprie capacità e di prendere decisioni.

STEM EDUCATION

STEM è un acronimo che significa “*Science, technology, engineering, mathematics*” (Scienze, tecnologia, ingegneria, matematica).

Le materie **STEM** costituiscono un insieme chiave di competenze fondamentali per la comprensione di numerosi meccanismi alla base della vita civica e sociale. STEM indica l'insieme delle discipline scientifiche che si integrano con le altre non scientifiche. La RACCOMANDAZIONE del Consiglio dell'Unione europea sul programma nazionale di riforma 2020 dell'Italia ha richiesto al nostro Paese di rafforzare i percorsi didattici relativi alle discipline STEM.

In risposta a tale RACCOMANDAZIONE, il PNRR ha previsto una linea di investimento, denominata “*Nuove competenze e nuovi linguaggi*” (Missione 4, componente 1, investimento 3.1), cui è correlata l'adozione di specifiche norme di legislazione primaria. La misura promuove l'integrazione di metodologie, attività e contenuti volti a sviluppare le competenze STEM, secondo un nuovo paradigma educativo trasversale di carattere metodologico. L'interazione delle STEM con l'insieme delle competenze di base culturali, personali e sociali è strettissimo: l'utilizzo delle tecnologie digitali costituisce un aspetto fondamentale della cittadinanza attiva e dell'inclusione sociale, della collaborazione con gli altri e della creatività nel raggiungimento di obiettivi personali e sociali.

VERIFICA E VALUTAZIONE

I docenti di ogni ordine di scuola valutano attraverso le osservazioni sistematiche la specificità e la singolarità del percorso evolutivo di ciascun alunno, prestando

particolare attenzione all'autonomia, alla consapevolezza e identità, alla socializzazione e partecipazione. Per la scuola primaria e secondaria di I grado vengono anche valutate le competenze disciplinari e trasversali raggiunte dagli alunni attraverso criteri comuni di correzione e di valutazione. I risultati della valutazione degli studenti vengono analizzati e utilizzati per riorientare la progettazione con interventi didattici di recupero, consolidamento e potenziamento in orario curricolare ed extracurricolare. È essenziale che per una valutazione trasparente e condivisa siano stabiliti con chiarezza indicatori e criteri che collegano l'attività didattica ai giudizi sintetici per la scuola primaria e ai voti per la scuola secondaria di I grado. Nella Scuola Primaria la valutazione avviene attraverso un sistema di giudizi sintetici correlati a una descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti in ogni disciplina. Inoltre, le valutazioni tengono in considerazione la padronanza dei contenuti, l'uso del linguaggio, l'autonomia e la continuità.

Per quanto riguarda la **Rubrica di valutazione del comportamento** nella Scuola Secondaria di Primo Grado si passa dal giudizio sintetico al voto numerico in decimi, che concorre alla media e può portare alla non ammissione se inferiore a sei (Legge n.150/2024 e O.M. n.3/2025). Per la Scuola Primaria, invece, rimane la valutazione tramite giudizi sintetici collegati ai livelli di apprendimento, senza voto numerico.

A questo proposito si rimanda alle tabelle di valutazione presenti all'interno del Curricolo d'Istituto.

LE OTTO COMPETENZE CHIAVE SU SCALA EUROPEA

Le otto Competenze Chiave riconosciute come rilevanti su scala europea sono:

- 1) **Competenza alfabetica funzionale:** capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali, attingendo a varie discipline e contesti.
- 2) **Competenza multilinguistica:** capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di una più ampia conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi; capacità di interagire nel dialogo interculturale.
- 3) **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:** capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematica per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Tale competenza è associata a quella scientifico-tecnologica che si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie per identificare le problematiche, i cambiamenti determinati dall'uomo stesso e trarre conclusioni che si basano su fatti empirici. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per rispondere ai desideri o ai bisogni degli esseri umani.
- 4) **Competenza digitale:** capacità di saper utilizzare con spirito critico le tecnologie digitali per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione, la creazione di contenuti digitali e la sicurezza.

5) **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera; acquisire abilità che potranno essere applicate nel futuro in vari contesti di vita (casa, lavoro, istruzione e formazione).

6) **Competenze in materia di cittadinanza:** capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare alla vita civica e sociale in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

7) **Competenza imprenditoriale:** capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valore per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa, sulla perseveranza e sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa, sull'abilità di pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi.

8) **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:** implica la conoscenza delle culture, delle lingue, delle tradizioni e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda ed avere effetti sulle idee, le esperienze e le emozioni dei singoli individui.

Ad esse si devono aggiungere le *otto Competenze Chiave di Cittadinanza* contenute nel Regolamento dell'obbligo (D.M. 139/2007) ovvero:

a) **Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

b) **Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

c) **Comunicare:** comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali), rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. , utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

d) **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

e) **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

f) **Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

g) **Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

h) **Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

Dalle Competenze Chiave al Curricolo

COMPETENZE CHIAVE	SC. INFANZIA (CAMPI DI ESPERIENZA)	SC. PRIMARIA (AREE E AMBITI DISCIPLINARI)	SC. SECOND. 1^GRADO (MATERIE E DISCIPLINE)
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	I DISCORSI E LE PAROLE	AREA LINGUISTICA	ITALIANO
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	I DISCORSI E LE PAROLE	AREA LINGUISTICA	INGLESE FRANCESE-TEDESCO-SPAGNOLO
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	LA CONOSCENZA DEL MONDO	AREA MATEMATICO SCIENTIFICO TECNOLOGICA	MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA
COMPETENZA DIGITALE	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA	TUTTE LE AREE DISCIPLINARI	TUTTE LE DISCIPLINE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALI E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA	TUTTE LE AREE DISCIPLINARI	TUTTE LE DISCIPLINE
COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA	LA CONOSCENZA DEL MONDO I DISCORSI E LE PAROLE IL SÉ E L'ALTRO	STORIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE TUTTE LE AREE DISCIPLINARI	STORIA GEOGRAFIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE TUTTE LE DISCIPLINE
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA	TUTTI GLI AMBITI DISCIPLINARI	TUTTE LE DISCIPLINE

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	LA CONOSCENZA DEL MONDO IMMAGINI, SUONI, COLORI IL SÉ E L'ALTRO IL CORPO E IL MOVIMENTO	STORIA ARTE E IMMAGINE MUSICA EDUCAZIONE FISICA	STORIA GEOGRAFIA ARTE E IMMAGINE MUSICA/STRUMENTO MUSICALE EDUCAZIONE FISICA
--	--	--	---

CORRISPONDENZA CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE NEI DIVERSI ORDINI DI SCUOLA

SCUOLA DELLA INFANZIA	CAMPI DI ESPERIENZA	I DISCORSI E LE PAROLE	LA CONOSCENZA DEL MONDO	IL SÉ E L'ALTRO	IL CORPO E IL MOVIMENTO	IMMAGINI SUONI COLORI
SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINE	ITALIANO INGLESE	MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA	STORIA GEOGRAFIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE RELIGIONE	ED. FISICA	ARTE E IMMAGINE MUSICA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	DISCIPLINE	ITALIANO INGLESE LINGUA STRANIERA 2	MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA	STORIA GEOGRAFIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE RELIGIONE	ED. FISICA	ARTE E IMMAGINE MUSICA

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA PER I DIVERSI ORDINI DI SCUOLA con integrazione STEM

TUTTE LE AREE		
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA EDUCAZIONE CIVICA		
PRIMO CICLO		
Competenze in uscita Scuola dell'Infanzia	Competenze in uscita Scuola Primaria	Competenze in uscita Scuola Sec. I grado
<p>Costituzione L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce l'esistenza di "un Grande Libro delle Leggi" chiamato Costituzione italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti ed i doveri del buon cittadino. ▪ Conosce i diritti dei bambini esplicitati nella Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza (Convention on the Rights of the Child - CRC), approvata dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite il 20 novembre 1989, e ratificati dall'Italia con la legge n. 176/1991. ▪ Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, è consapevole dell'importanza di un'alimentazione sana e naturale, dell'attività motoria, dell'igiene personale per la cura della propria salute. ▪ È attento alla propria sicurezza e assume comportamenti rispettosi delle regole e delle norme, nella scuola, negli ambienti esterni, per strada (ad esempio, conosce e rispetta i colori del semaforo, utilizza in modo corretto il marciapiede e le strisce pedonali). ▪ Riconosce ed esprime emozioni, sentimenti e pensieri; è consapevole che anche gli altri provano 	<p>Costituzione L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce il significato e la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera - inno nazionale). • Sviluppa atteggiamenti e adotta comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. • Interagisce correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. È consapevole dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. • Rispetta le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercita consapevolmente i propri diritti e 	<p>Costituzione L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce il significato e la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera - inno nazionale). • Sviluppa atteggiamenti e adotta comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. • Interagisce correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. È consapevole dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. • Rispetta le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercita consapevolmente i propri diritti e

<p>emozioni, sentimenti e pensieri, cerca di capirli e rispettarli.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce e rispetta le diversità individuali, apprezzando la ricchezza di cui ciascuna persona è portatrice. ▪ Sviluppa il senso di solidarietà e di accoglienza. ▪ Inizia a riconoscere che i contesti pubblici e privati sono governati da regole e limiti che tutti sono tenuti a rispettare. ▪ Collabora con gli altri al raggiungimento di uno scopo comune, accetta che gli altri abbiano punti di vista diversi dal suo e gestisce positivamente piccoli conflitti. ▪ Assume e porta avanti compiti e ruoli all'interno della sezione e della scuola, anche mettendosi al servizio degli altri. ▪ È capace di cogliere i principali segni che contraddistinguono la cultura della comunità di appartenenza e i ruoli sociali, conosce aspetti fondamentali del proprio territorio. ▪ Riflette, si confronta, ascolta, discute con gli adulti e con i pari, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista e delle differenze. ▪ Sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. ▪ Individua analogie e differenze tra le caratterizzazioni di genere e i vissuti personali. ▪ Esprime liberamente la propria soggettività, ricercando possibilità di scelta non stereotipate nel 	<p>doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce nelle sue principali esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie. • Sviluppa atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico. • Conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali. <p>Sviluppo economico e sostenibilità L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende l'importanza della crescita economica e del lavoro. • Conosce le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. • Sviluppa atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita. • Comprende le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. • Comprende l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali. • Matura scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali. • Matura scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi 	<p>doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce nelle sue principali esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie. • Sviluppa atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico. • Conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali. <p>Sviluppo economico e sostenibilità L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende l'importanza della crescita economica e del lavoro. • Conosce le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. • Sviluppa atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita. • Comprende le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. • Comprende l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali. • Matura scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali. • Matura scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi
--	--	--

<p>gioco e nelle dinamiche interpersonali.</p> <p><i>Sviluppo economico e sostenibilità</i> L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Assume comportamenti rispettosi e di cura verso gli animali, l'ambiente naturale, il patrimonio artistico e culturale. ▪ Coglie l'importanza del rispetto della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità. ▪ Comprende il concetto di ecosostenibilità economica ed ambientale e promuove la lotta contro gli sprechi. ▪ Conosce ed applica le regole basilari per la raccolta differenziata e dà il giusto valore al riciclo dei materiali, attraverso esercizi di reimpiego creativo. ▪ Sperimenta, attraverso il gioco, i concetti di scambio, baratto, compravendita, ha una prima consapevolezza del fatto che i beni e il lavoro hanno un valore; coglie l'importanza del risparmio e compie le prime valutazioni sulle corrette modalità di gestione del denaro. <p><i>Cittadinanza digitale</i> L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Usa strumenti interattivi. ▪ Gestisce in modo consapevole le dinamiche proposte all'interno di semplici giochi di ruolo o virtuali. ▪ Sa che da un utilizzo improprio dei dispositivi digitali possono derivare rischi e pericoli e che, in caso di necessità, deve rivolgersi ai genitori o agli insegnanti. 	<p>previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Matura scelte e condotte di contrasto all'illegalità. <p><i>Cittadinanza digitale</i> L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo interattivo e critico, responsabile e consapevole. • Interagisce con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo. ▪ Gestisce l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri. ▪ È consapevole dei principali riferimenti normativi concernenti la privacy, i diritti d'autore, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web. 	<p>previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Matura scelte e condotte di contrasto all'illegalità. <p><i>Cittadinanza digitale</i> L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo interattivo critico, responsabile e consapevole. • Interagisce con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo. • Gestisce l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri. ▪ È consapevole dei principali riferimenti normativi concernenti la privacy, i diritti d'autore, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web.
--	--	--

COMPETENZE IN USCITA NEGLI AMBITI DISCIPLINARI PER I DIVERSI ORDINI DI SCUOLA

AREA LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA		
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		ITALIANO
Competenze in uscita Scuola dell’Infanzia	Competenze in uscita Scuola Primaria	Competenze in uscita Scuola Secondaria I grado
<p>Campo di esperienza: “I discorsi e le parole”</p> <p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Esprime e comunica emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Usa strumenti digitali interattivi.</p> <p>Comprende il linguaggio dei media ed esprime il proprio pensiero.</p> <p>Lavora con gli altri in modo collaborativo in vista di un fine comune.</p> <p>Trova soluzioni.</p>	<p>L’alunno partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali di vario tipo, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo</p> <p>Scriva testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti.</p> <p>Capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p> <p>Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>Riflette sui propri e altrui testi per cogliere regolarità morfosintattiche.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze relative all’organizzazione logico sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p> <p>Usa risorse digitali interattive in modo critico attraverso la raccolta, l’interpretazione e la valutazione dei dati.</p> <p>Fa inferenze.</p> <p>Adatta il proprio linguaggio a diversi media utilizzati ed è capace di trasmettere le proprie idee ai membri del gruppo.</p> <p>Lavora con gli altri in modo armonico, dividendo i compiti e le scadenze in base alle proprie abilità.</p> <p>Trova soluzioni innovative ai problemi.</p>	<p>L’alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali in lingua standard su argomenti familiari e di studio.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali ed espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. L’alunno legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Scriva semplici resoconti, compone brevi lettere o dialoghi e risponde a questionari su brani proposti.</p> <p>Conosce la cultura e la civiltà della L2 e opera confronti con la L1, senza atteggiamenti di rifiuto. Riconosce le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.</p> <p>Francese Tedesco Spagnolo</p> <p>L’alunno riesce a comprendere brevi messaggi orali riguardanti la famiglia, la scuola, il tempo libero e il quotidiano.</p> <p>Comunica con scambi di informazioni, usando un lessico semplice ed appropriato, riguardo al proprio vissuto e al proprio ambiente.</p> <p>Legge brevi e semplici testi, chiedendo spiegazioni.</p> <p>Esegue produzioni scritte seguendo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante e stabilisce semplici relazioni linguistiche comunicative.</p> <p>L’alunno è capace di confrontare i suoi risultati nelle</p>

		<p>diverse lingue attraverso le diverse strategie usate durante l'apprendimento, riconoscendo le competenze acquisite.</p> <p>Opera confronti con altre civiltà senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Usa risorse digitali interattive in modo critico attraverso la raccolta, l'interpretazione e la valutazione dei dati.</p> <p>Fa inferenze.</p> <p>Adatta il proprio linguaggio a diversi media utilizzati ed è capace di trasmettere le proprie idee ai membri del gruppo.</p> <p>Lavora con gli altri in modo armonico, dividendo i compiti e le scadenze in base alle proprie attitudini.</p> <p>Trova soluzioni innovative ai problemi.</p>
--	--	---

AREA LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA		
COMPETENZA MULTILINGUISTICA		INGLESE –FRANCESE-TEDESCO-SPAGNOLO
Competenze in uscita Scuola dell’Infanzia	Competenze in uscita Scuola Primaria	Competenze in uscita Scuola Secondaria I grado
<p>Campo di esperienza: “I discorsi e le parole”</p> <p>Il bambino riconosce e sperimenta la presenza di lingue diverse e apprende i primi rudimenti della lingua inglese (comprendere parole e frasi di uso quotidiano). Usa strumenti interattivi.</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive per iscritto in modo comprensibile scambi di informazioni semplici su aspetti del proprio vissuto.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra le forme e l'uso della lingua.</p> <p>Usa risorse digitali interattive in modo critico attraverso la raccolta, l’interpretazione e la valutazione dei dati.</p>	<p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali in lingua standard su argomenti familiari e di studio.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali ed espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. L'alunno legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Scrive semplici resoconti, compone brevi lettere o dialoghi e risponde a questionari su brani proposti.</p> <p>Conosce la cultura e la civiltà della L2 e opera confronti con la L1, senza atteggiamenti di rifiuto. Riconosce le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.</p> <p>Francese Tedesco Spagnolo</p> <p>L'alunno riesce a comprendere brevi messaggi orali riguardanti la famiglia, la scuola, il tempo libero e il quotidiano. Comunica con scambi di informazioni, usando un lessico semplice ed appropriato, riguardo al proprio vissuto e al proprio ambiente.</p> <p>L'alunno legge brevi e semplici testi, chiedendo spiegazioni.</p> <p>L'alunno esegue produzioni scritte seguendo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante e stabilisce semplici relazioni linguistico comunicative.</p> <p>L'alunno è capace di confrontare i suoi risultati nelle diverse lingue attraverso le diverse strategie usate durante l'apprendimento, riconoscendo le competenze acquisite.</p> <p>Opera confronti con altre civiltà senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Usa risorse interattive in modo critico.</p>

AREA LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA		
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALI		MUSICA
Competenze in uscita Scuola dell’Infanzia	Competenze in uscita Scuola Primaria	Competenze in uscita Scuola Secondaria I grado
<p>Campo di esperienza: “Immagini, suoni, colori”</p> <p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e da esprimerle attraverso la drammatizzazione e le attività manipolative.</p> <p>Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Utilizza tecniche espressive e creative.</p> <p>Segue spettacoli teatrali e musicali.</p> <p>Sviluppa interesse per l’ascolto della musica.</p> <p>Scopre l’universo sonoro attraverso attività di percezione e produzione, utilizzando voce, corpo, oggetti.</p> <p>Sperimenta elementi musicali di base.</p> <p>Usa strumenti digitali interattivi.</p> <p>Comprende il linguaggio dei media ed esprime il proprio pensiero.</p> <p>Lavora con gli altri in modo collaborativo in vista di un fine comune.</p> <p>Trova soluzioni.</p>	<p>L’alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri;</p> <p>Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p> <p>Usa risorse digitali interattive in modo critico attraverso la raccolta, l’interpretazione e la valutazione dei dati.</p> <p>Fa inferenze.</p> <p>Adatta il proprio linguaggio a diversi media utilizzati ed è capace di trasmettere le proprie idee ai membri del gruppo.</p> <p>Lavora con gli altri in modo armonico, dividendo i compiti e le scadenze in base alle proprie abilità.</p> <p>Trova soluzioni innovative ai problemi.</p>	<p>L’alunno partecipa in modo attivo, attraverso l’esecuzione e l’interpretazione di brani strumentali e vocali di generi e culture diverse.</p> <p>Usa diversi sistemi di notazione.</p> <p>È in grado di ideare e realizzare messaggi musicali e multimediali.</p> <p>Analizza aspetti formali e strutturali dei materiali musicali.</p> <p>Valuta in modo funzionale ed estetico ci di cui fruisce.</p> <p>Integra con altri saperi ed altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p> <p>Orienta lo sviluppo delle proprie attitudini e competenze musicali.</p> <p>Usa risorse digitali interattive in modo critico attraverso la raccolta, l’interpretazione e la valutazione dei dati.</p> <p>Fa inferenze.</p> <p>Adatta il proprio linguaggio a diversi media utilizzati ed è capace di trasmettere le proprie idee ai membri del gruppo.</p> <p>Lavora con gli altri in modo armonico, dividendo i compiti e le scadenze in base alle proprie attitudini.</p> <p>Trova soluzioni innovative ai problemi.</p>

AREA LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA		
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		EDUCAZIONE FISICA
Competenze in uscita Scuola dell’Infanzia	Competenze in uscita Scuola Primaria	Competenze in uscita Scuola Secondaria I grado
<p>Campo di esperienza: “Il corpo e il movimento”</p> <p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Usa strumenti interattivi.</p>	<p>L’alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Comprende, all’interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l’importanza di rispettarle. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell’uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell’ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell’uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Usa risorse interattive in modo critico.</p>	<p>L’alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Sa utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite per risolvere situazioni nuove. Usa gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.</p> <p>Pratica attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Sa integrarsi nel gruppo, assumere responsabilità e impegnarsi per il bene comune.</p> <p>Riconosce, ricerca ed applica a sé stesso comportamenti di promozione dello star bene in riferimento ad un sano stile di vita.</p> <p>Rispetta i criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>Usa risorse interattive in modo critico.</p>

AREA LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA		
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		ARTE
Competenze in uscita Scuola dell’Infanzia	Competenze in uscita Scuola Primaria	Competenze in uscita Scuola Secondaria I grado
<p>Campo di esperienza: “Immagini, suoni, colori”</p> <p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative. Usa strumenti digitali interattivi. Comprende il linguaggio dei media ed esprime il proprio pensiero. Lavora con gli altri in modo collaborativo in vista di un fine comune. Trova soluzioni.</p>	<p>L’alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi. Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche materiali e strumenti (grafico espressivi, pittorici, plastici audiovisivi e multimediali.) Osserva, esplora descrive e legge immagini (opere d’arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali. Individua i principali aspetti dell’opera d’arte, anche quelle provenienti da altre culture. Conosce i principali beni artistico culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. Usa risorse digitali interattive in modo critico attraverso la raccolta, l’interpretazione e la valutazione dei dati. Fa inferenze. Lavora con gli altri in modo armonico, dividendo i compiti e le scadenze in base alle proprie attitudini. Trova soluzioni innovative ai problemi.</p>	<p>L’alunno realizza elaborati con varie tecniche grafiche, applicando le regole del linguaggio visivo. Padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale. Legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Legge le opere più significative prodotte nell’arte antica e moderna sapendole collocare nei rispettivi contesti storici. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale ed essere sensibili ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive i beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato. Usa risorse digitali interattive in modo critico attraverso la raccolta, l’interpretazione e la valutazione dei dati. Fa inferenze. Lavora con gli altri in modo armonico, dividendo i compiti e le scadenze in base alle proprie attitudini. Trova soluzioni innovative ai problemi.</p>

AREA LINGUISTICO – ARTISTICO ESPRESSIVA		
COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA		STORIA
Competenze in uscita Scuola dell’Infanzia	Competenze in uscita Scuola Primaria	Competenze in uscita Scuola Secondaria I grado
<p>Campo di esperienza: “Il sé e l’altro”, “La conoscenza del mondo”, “I discorsi e le parole”</p> <p>Il bambino sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre.</p> <p>Osserva con curiosità e attenzione i fatti del mondo.</p> <p>Sa collocare le azioni nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere nel futuro immediato e prossimo.</p> <p>Conosce e rispetta le regole di convivenza democratica.</p> <p>Usa strumenti digitali interattivi.</p> <p>Comprende il linguaggio dei media ed esprime il proprio pensiero.</p> <p>Lavora con gli altri in modo collaborativo in vista di un fine comune.</p> <p>Trova soluzioni.</p>	<p>L’alunno riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e ne comprende la valenza artistica e culturale.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Comprende testi storici usando carte geo-storiche.</p> <p>Comprende avvenimenti storici e fenomeni sociali fondamentali del passato, dell’Italia dal paleolitico alla fine dell’impero romano d’occidente, operando opportuni confronti con il mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende i testi storici studiati li espone e li sa produrre, anche con risorse digitali.</p> <p>Usa risorse digitali interattive in modo critico attraverso la raccolta, l’interpretazione e la valutazione dei dati.</p> <p>Fa inferenze.</p> <p>Adatta il proprio linguaggio a diversi media utilizzati ed è capace di trasmettere le proprie idee ai membri del gruppo.</p> <p>Lavora con gli altri in modo armonico, dividendo i compiti e le scadenze in base alle proprie abilità.</p> <p>Trova soluzioni innovative ai problemi.</p>	<p>L’alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici utilizzando fonti diverse.</p> <p>Organizza e rielabora in modo autonomo aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente e della storia europea e mondiale.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell’umanità.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nel presente.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi.</p> <p>Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche acquisite.</p> <p>Usa risorse digitali interattive in modo critico attraverso la raccolta, l’interpretazione e la valutazione dei dati.</p> <p>Fa inferenze.</p> <p>Adatta il proprio linguaggio a diversi media utilizzati ed è capace di trasmettere le proprie idee ai membri del gruppo.</p> <p>Lavora con gli altri in modo armonico, dividendo i compiti e le scadenze in base alle proprie attitudini.</p> <p>Trova soluzioni innovative ai problemi.</p>

AREA LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA		
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		GEOGRAFIA
Competenze in uscita Scuola dell’Infanzia	Competenze in uscita Scuola Primaria	Competenze in uscita Scuola Secondaria I grado
<p>Campo di esperienza: “Il sé e l’altro” – “La conoscenza del mondo”.</p> <p>Il bambino si muove con maggiore sicurezza negli spazi conosciuti. Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. Individua la posizione di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Conosce la propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie, tradizioni) e quella altrui cogliendone le differenze.</p> <p>Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà. Utilizza simboli per registrare ed esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Usa strumenti digitali interattivi.</p> <p>Comprende il linguaggio dei media ed esprime il proprio pensiero.</p> <p>Lavora con gli altri in modo collaborativo in vista di un fine comune.</p> <p>Trova soluzioni.</p>	<p>L’alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre.</p> <p>Riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici. Individua i caratteri che connotano i paesaggi italiani.</p> <p>Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall’uomo e ne valuta gli effetti.</p> <p>Usa risorse digitali interattive in modo critico attraverso la raccolta, l’interpretazione e la valutazione dei dati.</p> <p>Fa inferenze.</p> <p>Adatta il proprio linguaggio a diversi media utilizzati ed è capace di trasmettere le proprie idee ai membri del gruppo.</p> <p>Lavora con gli altri in modo armonico, dividendo i compiti e le scadenze in base alle proprie abilità.</p> <p>Trova soluzioni innovative ai problemi.</p>	<p>L’alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici, culturali e storici.</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani e ne valuta gli effetti delle azioni dell’uomo.</p> <p>Usa risorse digitali interattive in modo critico attraverso la raccolta, l’interpretazione e la valutazione dei dati.</p> <p>Fa inferenze.</p> <p>Adatta il proprio linguaggio a diversi media utilizzati ed è capace di trasmettere le proprie idee ai membri del gruppo.</p> <p>Lavora con gli altri in modo armonico, dividendo i compiti e le scadenze in base alle proprie attitudini.</p> <p>Trova soluzioni innovative ai problemi.</p>

AREA LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA		
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALI		RELIGIONE
Competenze in uscita Scuola dell'Infanzia	Competenze in uscita Scuola Primaria	Competenze in uscita Scuola Secondaria I grado
<p>Campo di esperienza:</p> <p>La conoscenza del mondo - Il sé e l'altro:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo riconosciuto dai cristiani e dai tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore. - Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona. - Riconosce che la Chiesa è la comunità in cui si sperimentano relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. <p>I discorsi e le parole - La conoscenza del mondo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascolta semplici racconti biblici e sa narrarne i contenuti per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso. <p>I discorsi e le parole - Immagini, suoni e colori - Il corpo in movimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce le principali feste cristiane, coglie segni espressivi e simboli della vita cristiana, ed intuisce i significati per esprimere con parole, gesti e creatività le proprie emozioni ed il proprio vissuto religioso. <p>Il sé e l'altro:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende che il Credo cristiano trova fondamento nell'amore del Padre, nella vita e nel messaggio di Gesù e nella carità evangelica della Chiesa. - Usa strumenti digitali interattivi. - Comprende il linguaggio dei media ed esprime il proprio pensiero. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. - Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. - Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. - Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. - Si confronta con l'esperienza e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. - Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. - Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. - Usa risorse digitali interattive in modo critico attraverso la raccolta, l'interpretazione e la valutazione dei dati. - Adatta il proprio linguaggio a diversi media utilizzati ed è capace di trasmettere le proprie idee ai membri del gruppo. - Lavora con gli altri in modo armonico, dividendo i compiti e le scadenze in base alle proprie abilità. - Trova soluzioni innovative ai problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. - Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraica cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e le confronta con quelle di altre maggiori religioni. Approfondisce l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e le correla alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. - Conosce l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà volute da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e la rapporta alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. - Adopera la Bibbia come documento storico culturale e apprende che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. - Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie, e si avvale correttamente di adeguati metodi interpretativi. - Individua i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee. - Comprende il significato principale dei simboli, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. - Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura, nelle diverse epoche storiche. Individua la specificità della preghiera cristiana e sa confrontarla con quella di altre religioni. Individua le strutture e i significati dei diversi luoghi sacri. - Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue

<ul style="list-style-type: none"> - Lavora con gli altri in modo collaborativo in vista di un fine comune. - Trova soluzioni 		<p>esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. - Sa esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. - Sa confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. - Usa risorse digitali interattive in modo critico attraverso la raccolta, l'interpretazione e la valutazione dei dati. - Adatta il proprio linguaggio a diversi media utilizzati ed è capace di trasmettere le proprie idee ai membri del gruppo. - Lavora con gli altri in modo armonico, dividendo i compiti e le scadenze in base alle proprie attitudini. - Trova soluzioni innovative ai problemi.
---	--	--

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA		
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA		MATEMATICA
Competenze in uscita Scuola dell’Infanzia	Competenze in uscita Scuola Primaria	Competenze in uscita Scuola Secondaria I grado
<p>Campo di esperienza: “La conoscenza del mondo” (numero e spazio).</p> <p>Il bambino ha familiarità con le strategie del contare e dell’operare con i numeri. Confronta, valuta e opera con quantità e numeri. Osserva, descrive e classifica oggetti in base a colori e grandezze. Raggruppa, ordina, confronta e valuta quantità secondo criteri diversi. Compie semplici misurazioni e utilizza simboli per registrare. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni ed i possibili usi. Usa strumenti interattivi.</p>	<p>L’alunno esegue le quattro operazioni con sicurezza. Opera con i numeri naturali, decimali e frazionari. Calcola perimetri e aree di poligoni. Riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti, formula ipotesi e raccoglie dati. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica. Riconosce l’utilità degli strumenti matematici. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro relazioni e strutture, ne determina le misure. Progetta e costruisce modelli concreti. Utilizza gli strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura per descrivere la propria posizione nello spazio, stimare distanze e volumi a partire da sé. Comunica la posizione di oggetti nello spazio rispetto a sé stesso utilizzando termini adeguati. Esegue percorsi. Riconosce e denomina figure geometriche. Usa misure non convenzionali. Ricerca dati per ricavare informazioni, costruisce rappresentazioni. Opera classificazioni e argomenta su criteri che sono stati usati per realizzarle. Utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici. Misura grandezze. Usa risorse interattive in modo critico Raccoglie, interpreta e valuta dati. Formula argomentazioni basate su prove scientifiche.</p>	<p>L’alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi. Utilizza le principali unità di misura per effettuare misure e stime. Risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. Coglie le relazioni tra gli elementi geometrici nel piano e nello spazio. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Usa risorse interattive in modo critico Raccoglie, interpreta e valuta dati. Formula argomentazioni basate su prove scientifiche. Tali competenze sono rilevanti di una cittadinanza attiva e consapevole, in cui ogni persona è disponibile all’ascolto attento e critico dell’altro e a un confronto basato su un riferimento ad argomenti pertinenti e rilevanti. Il laboratorio di Matematica rappresenta un contesto naturale per stimolare le capacità di argomentare e stimolare il confronto fra pari.</p>

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA		
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA		SCIENZE
Competenze in uscita Scuola dell’Infanzia	Competenze in uscita Scuola Primaria	Competenze in uscita Scuola Secondaria I grado
<p>Campo di esperienza: “La conoscenza del mondo” (oggetti, fenomeni, esseri viventi).</p> <p>Il bambino osserva e esplora attraverso l’uso di tutti i sensi. Utilizza la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine. Sviluppa la sensibilità sensoriale attraverso l’esplorazione, la scoperta e l’uso di materiali stimolando l’interesse verso i fenomeni. Pone domande sulle cose e la natura. Osserva i fenomeni naturali ed effettua semplici esperimenti per l’avvio allo sviluppo del pensiero scientifico.</p> <p>Rispetta e salvaguarda l’ambiente in cui vive. Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Conosce le principali norme che stanno alla base della cura e dell’igiene personale (prima educazione sanitaria).</p> <p>Coglie l’importanza del rispetto della salvaguardia ambientale per il futuro dell’umanità.</p> <p>Comprende il concetto di ecosostenibilità economica ed ambientale e promuove la lotta contro gli sprechi.</p> <p>Conosce ed applica le regole basilari per la raccolta differenziata e dà il giusto valore al riciclo dei materiali, attraverso esercizi di reimpiego creativo.</p> <p>Conosce le basi dei principi cardine dell’educazione alimentare: il nutrimento, le vitamine, i cibi con cui non esagerare.</p> <p>Usa strumenti digitali interattivi.</p> <p>Comprende il linguaggio dei media ed esprime il proprio pensiero.</p> <p>Lavora con gli altri in modo collaborativo in vista di un fine comune.</p>	<p>L’alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce raffigurazioni, elabora semplici modelli.</p> <p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni domanda, elabora ipotesi personali.</p> <p>Propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce raffigurazioni, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Attiva atteggiamenti di cura verso l’ambiente scolastico, verso l’ambiente esterno sociale e naturale.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi sistemi e apparati.</p> <p>Ha cura della sua salute.</p> <p>L’alunno osserva, esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause.</p> <p>Ricerca soluzioni ai problemi.</p> <p>L’alunno misura, raccoglie dati, sviluppa semplici schemi e modelli, anche con l’uso di strumenti informatici, e quando è il caso ricorre a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e</p>	<p>L’alunno osserva, esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause.</p> <p>Ricerca soluzioni ai problemi.</p> <p>L’alunno misura, raccoglie dati, sviluppa semplici schemi e modelli, anche con l’uso di strumenti informatici, e quando è il caso ricorre a semplici formalizzazioni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, dell’ineguaglianza dell’accesso di esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>In ambito scientifico è fondamentale dotare gli allievi delle abilità di rilevare fenomeni; porre domande, costruire ipotesi; osservare, sperimentare e raccogliere dati; formulare ipotesi conclusive e verificarle. Ciò è indispensabile per la costruzione del pensiero logico e critico e per la capacità di leggere la realtà in modo razionale.</p> <p>Conosce l’importanza del rispetto della salvaguardia ambientale per il futuro dell’umanità.</p> <p>Conosce il concetto di ecosostenibilità economica ed ambientale e promuovere la lotta contro gli sprechi.</p> <p>Conosce e sa applicare le regole basilari per la raccolta differenziata e sa dare il giusto valore al riciclo dei materiali, attraverso esercizi di reimpiego creativo.</p> <p>Riconosce i principi cardine dell’educazione alimentare: il nutrimento, le vitamine, i cibi con cui non esagerare.</p>

<p>Trova soluzioni.</p>	<p>funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, dell'ineguaglianza dell'accesso di esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Conosce ed applica le regole basilari per la raccolta differenziata e dà il giusto valore al riciclo dei materiali, attraverso esercizi di reimpiego creativo.</p> <p>Coglie l'importanza del rispetto della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.</p> <p>Conosce i principi cardine dell'educazione alimentare: il nutrimento, le vitamine, i cibi con cui non esagerare.</p> <p>Conosce gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità".</p> <p>Usa risorse digitali interattive in modo critico attraverso la raccolta, l'interpretazione e la valutazione dei dati.</p> <p>Fa inferenze.</p> <p>Adatta il proprio linguaggio a diversi media utilizzati ed è capace di trasmettere le proprie idee ai membri del gruppo.</p> <p>Lavora con gli altri in modo armonico, dividendo i compiti e le scadenze in base alle proprie attitudini.</p> <p>Trova soluzioni innovative ai problemi.</p>	<p>Conosce i concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità".</p> <p>Usa risorse digitali interattive in modo critico attraverso la raccolta, l'interpretazione e la valutazione dei dati.</p> <p>Fa inferenze.</p> <p>Adatta il proprio linguaggio a diversi media utilizzati ed è capace di trasmettere le proprie idee ai membri del gruppo.</p> <p>Lavora con gli altri in modo armonico, dividendo i compiti e le scadenze in base alle proprie attitudini.</p> <p>Trova soluzioni innovative ai problemi.</p>
-------------------------	--	---

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA		
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA		TECNOLOGIA
Competenze in uscita Scuola dell’Infanzia	Competenze in uscita Scuola Primaria	Competenze in uscita Scuola Secondaria I grado
<p>Campo di esperienza: “La conoscenza del mondo”</p> <p>Il bambino riconosce nell’ambiente che lo circonda gli elementi di tipo artificiale. Osserva con attenzione oggetti di uso comune. Esplora e manipola nuovi materiali. Raccoglie dati e informazioni attraverso rappresentazioni iconiche. Riferisce una procedura. Sviluppa la curiosità e la creatività. Pone domande, formula ipotesi e trova soluzioni. Conosce le principali parti del computer e le loro funzioni. Utilizza Paint e software educativi come giochi elettronici, puzzle e Lego. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni ed i possibili usi. Usa strumenti digitali interattivi. Comprende il linguaggio dei media ed esprime il proprio pensiero. Lavora con gli altri in modo collaborativo in vista di un fine comune.</p>	<p>L’alunno riconosce e identifica nell’ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. Usa risorse digitali interattive in modo critico attraverso la raccolta, l’interpretazione e la valutazione dei dati. Fa inferenze. Adatta il proprio linguaggio a diversi media utilizzati ed è capace di trasmettere le proprie idee ai membri del gruppo. Lavora con gli altri in modo armonico, dividendo i compiti e le scadenze in base alle proprie attitudini. Trova soluzioni innovative ai problemi.</p>	<p>Usa risorse digitali interattive in modo critico attraverso la raccolta, l’interpretazione e la valutazione dei dati. Fa inferenze. Adatta il proprio linguaggio a diversi media utilizzati ed è capace di trasmettere le proprie idee ai membri del gruppo. Lavora con gli altri in modo armonico, dividendo i compiti e le scadenze in base alle proprie attitudini. Trova soluzioni innovative ai problemi.</p>

SCHEMA PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

	Profilo delle competenze	Competenze chiave	Discipline coinvolte
1	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Competenza alfabetica funzionale	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: Italiano
2	Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	Competenza multilinguistica	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: Lingua straniera Inglese, Francese, Tedesca, Spagnola.
3	Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero logico-scientifico gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: Scienze, Matematica, Tecnologia.
4	Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.	Competenza digitale	Tutte le discipline.
5	Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: Storia, Geografia, Arte e Immagine, Musica/Strumento musicale.
6	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	Capacità di imparare ad imparare	Tutte le discipline.
7	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: Italiano, Storia, Geografia, IRC.
8	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.	Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: Arte e Immagine, Musica/Strumento musicale, Educazione Fisica.

9	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare sé stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza	Tutte le discipline.
10	Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Orienta le proprie scelte in modo consapevole. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza	Tutte le discipline
11	Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.	Competenza personale, sociale. Competenza in materia di cittadinanza	Tutte le discipline
12	Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.	Competenza personale, sociale. Competenza in materia di cittadinanza	Tutte le discipline
13	Sa usare risorse digitali interattive in modo critico attraverso la raccolta, l'interpretazione e la valutazione dei dati. Sa fare inferenze.	Competenza del pensiero critico (thinking)	Tutte le discipline
14	Sa adattare il proprio linguaggio a diversi media utilizzati ed è capace di trasmettere le proprie idee ai membri del gruppo.	Competenza di comunicazione (Communication)	Tutte le discipline
15	Sa lavorare con gli altri in modo armonico, dividendo i compiti e le scadenze in base alle proprie attitudini.	Competenza di collaborazione (Collaboration)	Tutte le discipline
16	Sa trovare soluzioni innovative ai problemi.	Competenza creativa (Creativity)	Tutte le discipline

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE

Livelli di padronanza (EQF)		Valutazione in decimi	
Competenza non raggiunta		Fino 4	
Porta a termine la consegna affidatagli in un contesto strutturato e seguendo precise indicazioni scritte e/o suggerimenti		5	
Porta a termine la consegna affidatagli seguendo le indicazioni ma rivelando un certo grado di autonomia		6	
Porta a termine la consegna affidatagli in modo autonomo e adeguato alle circostanze e ai compiti, con responsabilità		7	8
Adeguito	Eccellente		
Porta a termine la consegna affidatagli in contesti variabili, in forma autogestita e con compiti di coordinazione		9	10
Adeguito	Eccellente		

DESCRIZIONE DEI LIVELLI PER LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

RUBRICHE DI VALUTAZIONE					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Difficoltà sistematiche anche con guida; competenze di base non consolidate.	Compiti molto semplici portati a termine con frequente supporto.	Compiti semplici risolti, necessita di qualche guida per quelli articolati.	Compiti di media difficoltà risolti in autonomia; difficoltà con problemi complessi.	Buona autonomia, errori rari; affronta situazioni simili a quelle studiate.	Padronanza completa, autonomia anche in compiti complessi e nuovi.

Tabella di Valutazione della Scuola secondaria di primo grado

Voto (Decimi)	Livello di Giudizio	Indicatori di Valutazione	Criteri
10	Eccellente/Pieno OTTIMO	Padronanza eccellente, autonomia completa, approfondimento.	L'alunno dimostra una padronanza completa, critica e personale delle conoscenze, abilità e competenze; utilizza le competenze con autonomia e originalità anche in contesti nuovi. Appropriato e critico l'uso dei linguaggi specifici.
9.5	Ottimo/Completo PIU' CHE DISTINTO	Padronanza molto solida, autonomia costante, partecipazione attiva.	L'alunno dimostra una padronanza molto solida e approfondita dei contenuti; utilizza le abilità e le competenze con autonomia e sicurezza . Appropriato l'uso dei linguaggi specifici.
9	Ottimo DISTINTO	Padronanza solida, autonomia elevata, completezza.	L'alunno dimostra una padronanza sicura e approfondita delle conoscenze e abilità richieste; opera con precisione e autonomia . Preciso l'uso dei linguaggi specifici.
8.5	Distinto/Avanzato PIU' CHE BUONO	Più che Buona padronanza, autonomia, approfondimenti personali.	L'alunno dimostra una più che buona padronanza dei contenuti, che esprime con chiarezza e precisione; opera in modo autonomo e riesce a stabilire collegamenti e riflessioni personali. Buono l'uso dei linguaggi specifici.
8	Distinto BUONO	Buona padronanza, autonomia, correttezza.	L'alunno dimostra una piena e chiara padronanza delle conoscenze e abilità; opera in modo autonomo e corretto. Buono l'uso dei linguaggi specifici.
7.5	Buono/Sufficiente Solido PIU' CHE DISCRETO	Padronanza più che adeguata, discreta autonomia, partecipazione regolare.	L'alunno dimostra una padronanza più che adeguata dei contenuti, che esprime con un linguaggio specifico; opera con discreta autonomia ma può necessitare di brevi supporti; la partecipazione è regolare.
7	Buono DISCRETO	Padronanza adeguata, applicazione corretta.	L'alunno dimostra una adeguata acquisizione dei contenuti essenziali, usando un linguaggio specifico; applica le conoscenze in modo corretto e ordinato. Non mostra un'autonomia costante.
6.5	Sufficiente Pieno PIU' CHE SUFFICIENTE	Essenzialità acquisita, autonomia limitata.	L'alunno dimostra di aver acquisito gli obiettivi essenziali ; svolge le attività richieste con autonomia limitata . Sufficiente l'uso del linguaggio specifico.
6	Sufficiente	Obiettivi minimi raggiunti, parziale autonomia, necessità di supporto.	L'alunno dimostra di aver raggiunto gli obiettivi formativi essenziali ; opera con parziale autonomia .

Voto (Decimi)	Livello di Giudizio	Indicatori di Valutazione	Criteri
5.5	LIEVEMENTE INSUFFICIENTE	Obiettivi in via di acquisizione, lacune non gravi, saltuaria autonomia.	L'alunno dimostra lacune non gravi ma diffuse sui contenuti essenziali; l'autonomia è saltuaria e incerta ; necessita di supporto per completare le attività.
5	Insufficienza Lieve/Grave INSUFFICIENTE	Mancata acquisizione di obiettivi fondamentali, lacune gravi, totale dipendenza.	L'alunno dimostra gravi lacune nella maggior parte dei contenuti fondamentali; le attività sono svolte solo con la guida costante del docente; l'impegno è discontinuo.
4	Gravemente Insufficiente	Mancanza di conoscenza di base, totale dipendenza.	L'alunno dimostra totale mancanza delle conoscenze e abilità di base ; non è in grado di svolgere attività in autonomia anche semplici; l'impegno è assente o inefficace.

Rubrica di Valutazione del comportamento per la Scuola Primaria e la Scuola secondaria di primo grado

INDICATORI:

- Rispetto delle regole condivise
- Cura e rispetto di sé e degli altri
- Collaborazione con gli altri
- Convivenza civile
- Attenzione per le funzioni pubbliche alle quali si partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nella comunità che si frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.
- Impegno nelle attività scolastiche ed extra scolastiche
- Capacità di assumere le proprie responsabilità, chiedere aiuto e fornire aiuto a chi lo chiede
- Note disciplinari riportate (numero e motivazione generale) *(Sc. Sec. di I grado)*
- Frequenza/Frequenza delle lezioni di strumento musicale *(Sc. Sec. di I grado)*
- Capacità di orientare le proprie scelte in modo consapevole *(Sc. Sec. di I grado)*
- Disponibilità alla autoanalisi *(Sc. Sec. I grado)*

Giudizio/Voto	Descrizione
OTTIMO 10	L'alunno assume i comportamenti e gli atteggiamenti indicati, sempre, in qualsiasi situazione, in modo pienamente autonomo e consapevole. Mostra un impegno costante e tenace, partecipando proficuamente al dialogo educativo. Ottimo il livello di maturità personale raggiunto.
DISTINTO 9	L'alunno assume i comportamenti e gli atteggiamenti indicati, in qualsiasi situazione, in modo pienamente autonomo e consapevole. Mostra un impegno costante, partecipando proficuamente al dialogo educativo. Più che soddisfacente il livello di maturità personale raggiunto.

BUONO 8	L'alunno assume i comportamenti e gli atteggiamenti indicati, nella maggior parte delle situazioni, in modo autonomo e consapevole. Mostra un impegno costante, partecipando proficuamente al dialogo educativo. Soddisfacente il livello di maturità personale raggiunto
DISCRETO 7	L'alunno, in genere, assume comportamenti corretti ma talvolta necessita di opportuni stimoli al fine di assumere atteggiamenti più riflessivi e consapevoli. Mostra un impegno adeguato, partecipando al dialogo educativo. Accettabile il livello di maturità personale raggiunto.
SUFFICIENTE 6	L'alunno assume spesso comportamenti problematici, irresponsabili. Spesso necessita di guida e di richiami al fine di riflettere sulle proprie azioni e sugli atteggiamenti negativi assunti. Mostra un impegno e una partecipazione non sempre costante. Appena sufficiente il livello di maturità personale raggiunto
INSUFFICIENTE 5	L'alunno assume spesso comportamenti problematici o irresponsabili. Anche se richiamato e guidato non riesce a riflettere sui propri comportamenti o a comprendere i propri errori. Mostra un impegno discontinuo, partecipando al dialogo educativo solo dietro sollecitazione. Non adeguato il livello di maturità personale raggiunto.

CURRICOLI VERTICALI PER AMBITI DISCIPLINARI

Scuola dell'Infanzia – I discorsi e le parole

Scuola Primaria –Italiano

Scuola Sec. di Primo Gr. - Italiano

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
SCUOLA DELL'INFANZIA	Campo d'esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	Ascolta, comprende e interagisce nelle diverse situazioni comunicative. Usa il linguaggio verbale per esplorare, conoscere, descrivere la realtà. Usa il linguaggio per esprimere bisogni e stati d'animo.	3 anni: Interagire con i compagni attraverso parole, frasi, azioni. Riconoscere ed esprimere i propri bisogni. Eseguire consegne semplici. Ascoltare e comprendere le informazioni. Raccontare vissuti ed esperienze con l'aiuto dell'insegnante (senza fare riferimento a dimensioni temporali definite). Ascoltare e comprendere messaggi verbali, poesie, filastrocche. Analizzare semplici immagini e coglierne gli elementi essenziali. Conoscere i nuovi media. Esprimere interesse e curiosità. 4 anni: Comunicare con frasi semplici, ma strutturate correttamente. Comprendere le informazioni e saperle utilizzare. Esprimere sentimenti, stati d'animo, bisogni, in modo pertinente e corretto. Eseguire consegne semplici e relative a compiti strutturati e precisi. Interagire coi pari scambiando informazioni e intenzioni relative a giochi e ai compiti. Ascoltare, comprendere e riferire storie o letture da parte dell'insegnante. Conoscere i nuovi media e i nuovi linguaggi della comunicazione. Esprimere interesse e curiosità e apertura al nuovo e ai cambiamenti.

<p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p><u>Compito di realtà</u> <i>“Un mondo di pace”</i></p>	<p>5 anni: Esprimere e comunicare emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Comprendere le informazioni e saperle utilizzare in situazioni nuove. Ascoltare e comprendere narrazioni. Esprimere interesse e curiosità e apertura al nuovo e ai cambiamenti.</p> <p><i>Rispettare le regole condivise con i compagni. Conoscere le reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Comprendere l'importanza dell'aiuto reciproco come segno di amicizia. Riconoscere le proprie ed altrui emozioni.</i></p>
--	--	--

Scuola dell'Infanzia – I discorsi e le parole

Scuola Primaria – Italiano

Scuola Sec. di Primo Gr. - Italiano

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza alfabetico funzionale Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
CLASSE PRIMA	CURRICOLO DI ITALIANO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio:	Ascolto e parlato Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Lettura Legge semplici testi di vario tipo cogliendo l'argomento. Scrittura Acquisisce le capacità manuali e	Ascoltare l'insegnante e i compagni mantenendo l'attenzione sul messaggio. Comprendere un'indicazione o un comando e svolgere l'attività richiesta. Esprimersi in modo comprensibile. Intervenire in modo pertinente. Riferire esperienze personali seguendo l'ordine temporale. Ascoltare un testo narrato e rispondere oralmente a domande specifiche. Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.

<p>individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale. È consapevole del significato delle parole "diritto e dovere".</p>	<p>percettive. Scrive sotto dettatura. Comunica con frasi semplici e compiute.</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese</p> <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Riconosce se una frase è completa. Presta attenzione alla grafia delle parole.</p> <p>Educazione Civica Assume atteggiamenti di ascolto positivo nella conoscenza di sé e nella relazione con gli altri.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p>Prendere coscienza delle principali convenzioni di scrittura. Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. Comprendere nuovi significati e usare nuove parole ed espressioni a partire dal lessico già in possesso. Comprendere, in brevi testi, il significato di parole non note basandosi sul contesto e sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Prendere coscienza delle principali convenzioni di scrittura. Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.</p> <p>Suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune. Interagire, utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non, con scopi diversi.</p> <p><i>Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse intervenendo in modo pertinente nelle conversazioni.</i> <i>Leggere semplici e brevi testi di diverso tipo mostrando di cogliere il senso globale.</i> <i>Attivare atteggiamenti di ascolto e di relazione positiva nei confronti degli altri.</i></p>
---	---	--

Scuola dell'Infanzia – I discorsi e le parole

Scuola Primaria - Italiano

Scuola Sec. di Primo Gr. - Italiano

CLASSE SECONDA	CURRICOLO DI ITALIANO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali (...).</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne Individua il senso globale e le Informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali (...); capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflettere sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico(...).</p> <p>Padroneggia e applica (...) le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (...).</p> <p>È consapevole del significato delle</p>	<p>Ascolto e parlato Ascolta testi di vario tipo mostrando di saperne cogliere il senso globale e saperli rispondere in modo chiaro</p> <p>Lettura Padroneggia la lettura strumentale di decifrazione Comprende testi di tipo diverso</p> <p>Scrittura Produce semplici testi di diverso tipo</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazioni, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Ascoltare testi di vario tipo mostrando di sapere cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Raccontare storie personali o fantastiche in modo chiaro e rispettando l'ordine cronologico. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali Scoprire nuove parole dal contesto. Arricchire il lessico</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi di diverso tipo</p> <p>Arricchire il lessico. Comprendere il significato delle parole deducendole dal contesto.</p> <p>Usare correttamente le convenzioni ortografiche. Scrivere brevi testi sotto dettatura.</p>

<p>parole “diritto e dovere”.</p>	<p>Riconosce gli elementi essenziali di una frase Riconosce categorie grammaticali Usare correttamente le convenzioni ortografiche</p> <p>Educazione Civica Assume atteggiamenti di ascolto positivo nella conoscenza di sé e nella relazione con gli altri.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Riconoscere la frase come sequenza logica e ordinata di parole. Riconoscere gli elementi essenziali di una frase. Riconoscere alcune categorie morfologiche.</p> <p>Suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune. Interagire, utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non, con scopi diversi. Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.</p> <p><i>Usare il linguaggio verbale (orale e scritto) in modo appropriato per dialogare e risolvere piccoli conflitti.</i></p>
-----------------------------------	---	---

Scuola dell'Infanzia –I discorsi e le parole

Scuola Primaria - Italiano

Scuola Sec. di Primo Gr. - Italiano

CLASSE TERZA	CURRICOLO DI ITALIANO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche della esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle</p>	<p>Ascolto e parlato Ascolta e comprende e le informazioni essenziali di testi di vario genere Partecipa a scambi comunicativi e racconta contenuti personali e fantastici in modo chiaro e pertinente</p> <p>Lettura Legge in modo fluente ed espressivo testi di vario tipo, cogliendo il senso globale e le informazioni utili</p> <p>Scrittura Scrive testi di diverso tipo chiari e coerenti</p>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p> <p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con</p>

<p>diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>Riutilizza, nel lessico orale e nei testi scritti, vocaboli appresi attraverso le esperienze scolastiche e le attività di lettura.</p> <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>Scrive in modo corretto rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Analizza, classifica e usa in modo appropriato le parti del discorso.</p> <p>Usa in modo adeguato le conoscenze relative alla struttura della frase.</p> <p>Educazione Civica</p> <p>Assume atteggiamenti di ascolto positivo nella conoscenza di sé e nella relazione con gli altri.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione</p> <p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p> <p>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune</p> <p>Interagire, utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non, con scopi diversi.</p> <p>Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.</p> <p><i>Sviluppare le capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri.</i></p>
--	--	--

Scuola dell'Infanzia – I discorsi e le parole

Scuola Primaria - Italiano

Scuola Sec. di Primo Gr. - Italiano

CLASSE QUARTA	CURRICOLO DI ITALIANO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <p>Ascolta e comprende testi orali in contesti differenti comprendendo le informazioni principali e lo scopo. Organizza l'esposizione orale attraverso il parlato spontaneo o pianificato.</p> <p>Lettura</p> <p>Legge testi di vario tipo, cogliendone la struttura e comprendendo il contenuto.</p> <p>Scrittura</p> <p>Scrive testi di diverso tipo chiari, coerenti e corretti nell'ortografia</p>	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta.</p> <p>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa).</p> <p>Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p> <p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di</p>

<p>Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p> <p>È consapevole del significato delle parole "diritto e dovere".</p>	<p>Rielabora testi parafrasandoli, riassumendoli, trasformandoli e completandoli.</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>Comprende e utilizza parole e termini appresi attraverso le esperienze scolastiche e le attività di lettura.</p> <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>Effettua riflessioni a livello fonologico e ortografico.</p> <p>Effettua riflessioni a livello morfologico e sintattico.</p> <p>Educazione Civica</p> <p>Manifesta il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette ed argomentate nelle varie forme (scritta e</p>	<p>un'esperienza.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo).</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p> <p>Indagare le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio, per un confronto critico.</p> <p>Interagire, utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non, con scopi</p>
---	--	--

	<p>orale).</p> <p>Assume atteggiamenti di ascolto positivo nella conoscenza di sé e nella relazione con gli altri.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>diversi.</p> <p>Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.</p> <p>Utilizzare forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d’animo, di sentimenti, di emozioni, per situazioni differenti.</p> <p>Esprimere verbalmente e fisicamente, nella forma più adeguata anche dal punto di vista morale, la propria emotività ed affettività.</p> <p><i>Promuovere il dialogo, il confronto e il rispetto per la diversità.</i></p>
--	---	---

Scuola dell'Infanzia – I discorsi e le parole

Scuola Primaria - Italiano

Scuola Sec. di Primo Gr. - Italiano

CLASSE QUINTA	CURRICOLO DI ITALIANO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <p>Ascolta e comprende messaggi orali in contesti differenti comprendendo le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento.</p> <p>Lettura</p> <p>Legge e comprende testi di tipo diverso e ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza</p>	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un</p>

<p>Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Scrittura</p> <p>Produce testi coerenti e completi, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>Comprende le principali relazioni di significato tra le parole, anche in relazione alle discipline di studio</p> <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>Riconosce la struttura del nucleo della frase semplice.</p> <p>Riconosce in una frase, in un testo oltre i principali tratti grammaticali anche le congiunzioni.</p>	<p>argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p> <p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione</p> <p>Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>
---	--	---

	<p>Educazione Civica</p> <p>Manifesta il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette ed argomentate nelle varie forme (scritta e orale).</p> <p>Assume atteggiamenti di ascolto positivo nella conoscenza di sé e nella relazione con gli altri.</p> <p><u><i>Compito di realtà</i></u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette ed argomentate nelle varie forme (scritta ed orale).</p> <p>Indagare le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio, per un confronto critico.</p> <p>Interagire un’interessante, con persone conosciute e non, con scopi diversi.</p> <p>Esprimere verbalmente e fisicamente, nella forma più adeguata, anche dal punto di vista morale, la propria emotività ed affettività.</p> <p><i>Leggere, comprendere e analizzare testi narrativi che trattano il tema della pace, del rispetto e della convivenza.</i></p>
--	--	--

Scuola dell'Infanzia – I discorsi e le parole

Scuola Primaria - Italiano

Scuola Sec. di Primo Gr. - Italiano

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza alfabetico funzionale Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
CLASSE PRIMA	CURRICOLO DI ITALIANO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale.</p> <p>È consapevole del significato delle parole "diritto e dovere".</p>	<p>Ascolto e parlato Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe</p> <p>Lettura Legge e comprende testi di vario tipo.</p> <p>Scrittura Acquisisce le capacità manuali e percettive. Scrive sotto dettatura curando l'ortografia, scrive autonomamente semplici frasi.</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico</p>	<p>Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse Intervenire in modo pertinente nelle conversazioni. Riferire esperienze personali in modo comprensibile. Ascoltare un testo narrato e rispondere oralmente a domande specifiche. Ascoltare ed eseguire istruzioni e consegne. Raccontare semplici storie seguendo un ordine temporale. Formulare domande pertinenti durante e dopo l'ascolto.</p> <p>Utilizzare tecniche di lettura. Leggere ad alta voce sillabe, parole e frasi. Leggere comprendendo il significato globale. Leggere, comprendere e memorizzare semplici filastrocche, conte e poesie. Osservare immagini singole e in sequenza e mettere in relazione immagini e testo. Padroneggiare la lettura strumentale curandone l'espressione</p> <p>Passare dallo stampato al corsivo e viceversa. Scrivere autonomamente parole, didascalie e frasi sempre più complesse. Scrivere sotto dettatura. Acquisire le capacità percettive, cognitive e motorie necessarie per l'organizzazione della scrittura nello spazio grafico. Scrivere parole corrette nell'ortografia, legate all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Produrre semplici frasi funzionali a scopi comunicativi.</p>

	<p>ricettivo e produttivo Amplia il patrimonio lessicale attraverso lo studio delle discipline e delle diverse esperienze scolastiche.</p> <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Riconosce se una frase è completa. Presta attenzione alla grafia delle parole.</p> <p>Educazione Civica Assume atteggiamenti di ascolto positivo nella conoscenza di sé e nella relazione con gli altri.</p> <p><u><i>Compito di realtà</i></u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Comprendere nuovi significati e usare nuove parole ed espressioni a partire dal lessico già in possesso. Comprendere le principali relazioni tra significati di parole. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese Ascoltare una storia e comprenderne i nuovi termini</p> <p>Prendere coscienza delle principali convenzioni di scrittura. Scoprire che la frase è un insieme di parole ordinate. Scoprire che nella frase le parole hanno un senso logico. Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.</p> <p>Suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune. Interagire, utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non, con scopi diversi. Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.</p> <p><i>Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona (art.3 Costituzione Italiana)</i> <i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione</i></p>
--	---	---

Scuola dell'Infanzia – I discorsi e le parole

Scuola Primaria - Italiano

Scuola Sec. di Primo Gr. - Italiano

CLASSE SECONDA	CURRICOLO DI ITALIANO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e</p>	<p>Leggere Legge a voce alta. Legge in modalità silenziosa. Comprende testi, individuandone le informazioni.</p> <p>Scrivere Scrive testi coesi e coerenti di varie tipologie.</p> <p>Parlare Interviene in una conversazione rispettando tempi e turni di parola. Esprime stati d'animo, sentimenti, pensieri, esperienze. Riferisce oralmente su un argomento di studio in modo chiaro ed ordinato usando un registro adeguato.</p> <p>Ascoltare Presta attenzione a situazioni comunicative. Individua informazioni.</p>	<p>Conoscere strategie di lettura. Conoscere tecniche di miglioramento della comprensione (sottolineatura, note a margine, parole chiave). Conoscere struttura e caratteristiche del testo narrativo, poetico, descrittivo, espositivo, regolativo.</p> <p>Conoscere le fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione. Conoscere le modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta (descrizione, riassunto, parafrasi, diario, lettera, articolo di giornale...).</p> <p>Acquisire le tecniche della produzione scritta (sintesi, relazione, parafrasi, commento...).</p> <p>Conoscere varietà lessicali in rapporto a contesti diversi. Individuare campi semantici. Stabilire relazioni lessicali: sinonimi, omonimi, contrari, parole polisemiche Individuare termini mancanti basandosi sul contesto.</p> <p>Conoscere le regole dell'ascolto attivo. Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse Intervenire in modo pertinente nelle conversazioni. Riferire esperienze personali in modo comprensibile. Ascoltare un testo narrato e rispondere oralmente a domande specifiche. Ascoltare ed eseguire istruzioni e consegne.</p>

<p>misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali ed informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p>Riflettere sulla lingua</p> <p>Utilizza correttamente il significato delle parole.</p> <p>Utilizza le regole di funzionamento della lingua.</p> <p>Educazione Civica</p> <p>Assume atteggiamenti di ascolto positivo nella conoscenza di sé e nella relazione con gli altri.</p> <p><u><i>Compito di realtà</i></u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Raccontare semplici storie seguendo un ordine temporale.</p> <p>Formulare domande pertinenti durante e dopo l'ascolto</p> <p>Riconoscere le parti del discorso e stabilire relazioni di significato. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase e i suoi elementi.</p> <p>Riconoscere ed analizza le funzioni logiche della frase semplice e individua elementi della frase complessa.</p> <p>Conoscere i connettivi sintattici e il loro uso.</p> <p>Suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune.</p> <p>Interagire, utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non, con scopi diversi.</p> <p>Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.</p> <p><i>Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona (art.3 Costituzione Italiana).</i></p> <p><i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione.</i></p>
--	---	---

Scuola dell'Infanzia – I discorsi e le parole

Scuola Primaria - Italiano

Scuola Sec. di Primo Gr. - Italiano

CLASSE TERZA	CURRICOLO DI ITALIANO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). Usa manuali delle discipline o testi</p>	<p>Leggere Legge a voce alta. Legge in modalità silenziosa. Comprende testi individuandone le informazioni. Legge e comprende testi letterari individuandone il tema, le intenzioni dell'autore, luogo, tempo e genere di appartenenza.</p> <p>Scrivere Scrive testi coesi e coerenti di varie tipologie Prende appunti e riorganizza le informazioni Scrive sintesi di testi letti - ascoltati. Sa parafrasare e commentare un testo in prosa e in versi Realizza forme diverse di scrittura creativa. Scrive testi digitali (presentazione, mail, ipertesto) come supporto all'esposizione orale.</p> <p>Parlare Interviene in una conversazione rispettando tempi e turni di parola. Esprime stati d'animo, sentimenti, pensieri, esperienze. Relaziona oralmente su un argomento di studio,</p>	<p>Conoscere strategie di lettura. Conoscere tecniche di miglioramento della comprensione (sottolineatura, note a margine, parole chiave). Conoscere la struttura e le caratteristiche del testo narrativo, poetico, argomentativo, descrittivo, espositivo, regolativo.</p> <p>Conoscere le fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione. Conoscere le modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta (descrizione, riassunto, parafrasi, commento...). Conoscere la struttura di testi digitali (presentazione, mail, ipertesto). Conoscere e distingue elementi della comunicazione, connettivi e loro scopo. Utilizzare rappresentazioni grafiche (mappe concettuali, tabelle, schemi...).</p> <p>Utilizzare un lessico adeguato per la gestione di comunicazioni in contesti formali ed informali. Conoscere le parti del discorso. Conoscere varietà lessicali in rapporto a contesti diversi. Conoscere le strutture logiche della frase complessa e loro gerarchia</p>

<p>divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scriva correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p>un'attività scolastica, un'esperienza, esponendo in modo coeso e coerente.</p> <p>Interviene argomentando la propria tesi su un tema di studio o nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide a seconda della situazione comunicativa.</p> <p>Ascoltare Presta attenzione a situazioni comunicative Individua informazioni.</p> <p>Riflettere sulla lingua Conosce il significato delle parole. Conosce le principali regole di funzionamento della lingua. Analizza, classifica e usa in modo appropriato le parti del discorso. Usa in modo adeguato le conoscenze relative alla struttura della frase.</p> <p>Educazione Civica Assume atteggiamenti di ascolto positivo nella conoscenza di sé e nella relazione con gli altri.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Conoscere le regole dell'ascolto attivo. Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse Intervenire in modo pertinente nelle conversazioni. Riferire esperienze personali in modo comprensibile. Ascoltare un testo narrato e rispondere oralmente a domande specifiche. Ascoltare ed eseguire istruzioni e consegne. Raccontare semplici storie seguendo un ordine temporale. Formulare domande pertinenti durante e dopo l'ascolto</p> <p>Riconoscere le parti del discorso e stabilire relazioni di significato. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase e i suoi elementi. Riconoscere ed analizza le funzioni logiche della frase semplice e individua elementi della frase complessa. Conoscere i connettivi sintattici e il loro uso.</p> <p>Suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune. Interagire, utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non, con scopi diversi. Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.</p> <p><i>Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona (art.3 Costituzione Italiana).</i> <i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione.</i></p>
--	---	---

Scuola dell'Infanzia – I discorsi e le parole

Scuola Primaria - Inglese

Scuola Sec. di Primo Gr. - Inglese

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza multilinguistica Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
CLASSE PRIMA	CURRICOLO DI LINGUA INGLESE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e usi della lingua straniera. Attiva atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia.	Ascolto Comprende vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano, riferite al contesto scolastico e familiare. Parlato Riconosce e riproduce suoni e ritmi della lingua inglese Interagisce in situazioni diverse utilizzando espressioni e frasi memorizzate Lettura Legge semplici parole e frasi. Scrittura Scrive parole e semplici frasi corrispondenti alle attività svolte Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Individua alcuni elementi culturali del mondo anglosassone frasi.	Comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia. Attivare atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia. Produrre vocaboli e frasi significative riferite ad oggetti, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe Scoprire alcuni aspetti relativi alle festività del mondo anglosassone. Comprendere e utilizzare vocaboli e frasi di uso quotidiano usate nel linguaggio sociale.

	<p>Educazione Civica Interagisce utilizzando buone maniere con persone conosciute e non, con scopi diversi.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Formulare frasi di cortesia e gentilezza.</p> <p><i>Comprendere e utilizzare vocaboli e frasi di uso quotidiano presenti nel linguaggio sociale.</i></p>
--	--	---

Scuola dell'Infanzia – I discorsi e le parole

Scuola Primaria - Inglese

Scuola Sec. di Primo Gr. - Inglese

CLASSE SECONDA	CURRICOLO DI LINGUA INGLESE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p>	<p>Ascolto Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano Opera semplici confronti culturali.</p> <p>Parlato Riconosce e riproduce suoni e ritmi della lingua inglese Interagisce in situazioni diverse utilizzando espressioni e frasi memorizzate</p> <p>Lettura Legge e comprende globalmente parole già note a livello orale.</p> <p>Scrittura Scrive parole e semplici frasi corrispondenti alle attività svolte.</p> <p>Educazione Civica Interagisce utilizzando formule di cortesia.</p> <p><u>Compito di realtà</u> "Pacifica-mente insieme"</p>	<p>Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Ripetere vocaboli e semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Partecipare ad una canzoncina, conta o filastrocca attraverso il mimo e/o la ripetizione di parole, rispettando pronuncia e intonazione.</p> <p>Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>Copiare e scrivere singole parole e semplici frasi di uso quotidiano note sul piano orale.</p> <p>Utilizzare lessico e strutture linguistiche relativi agli argomenti trattati per completare semplici frasi. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.</p> <p>Utilizzare formule di cortesia.</p> <p>Formulare frasi di cortesia e gentilezza.</p> <p><i>Riconoscere semplici parole relative alla pace e all'amicizia.</i></p>

		<i>Conoscere il vocabolario base delle emozioni e dei saluti</i>
--	--	--

Scuola dell'Infanzia – I discorsi e le parole

Scuola Primaria - Inglese

Scuola Sec. di Primo Gr. - Inglese

CLASSE TERZA	CURRICOLO DI LINGUA INGLESE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Ascolto Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a sé stesso, all'ambiente familiare e scolastico. Opera semplici confronti culturali.</p> <p>Parlato Riconosce e riproduce suoni e ritmi della lingua inglese. Interagisce in situazioni diverse utilizzando espressioni e frasi memorizzate.</p> <p>Lettura Legge e comprende globalmente parole già note a livello.</p> <p>Scrittura Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte.</p> <p>Educazione Civica Interagisce utilizzando formule di cortesia.</p> <p>Compito di realtà <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p> <p>Formulare frasi di cortesia e gentilezza in diversi contesti.</p> <p><i>Acquisire ed usare semplici vocaboli relativi alla pace.</i></p>

Scuola dell'Infanzia – I discorsi e le parole

Scuola Primaria - Inglese

Scuola Sec. di Primo Gr. - Inglese

CLASSE QUARTA	CURRICOLO DI LINGUA INGLESE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi a ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi, che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco e nella routine con espressioni e frasi memorizzate.</p> <p>Svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera.</p> <p>Comprende brevi messaggi scritti e orali relativi ad ambiti familiari e di vita sociale.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Ascolto Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di un discorso generale.</p> <p>Parlato Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Lettura Legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari</p> <p>Scrittura Scrive in forma comprensibile semplici e brevi messaggi.</p> <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Individua alcuni elementi culturali del mondo anglosassone.</p>	<p>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari</p> <p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato Operare semplici confronti culturali.</p>

	<p>Educazione Civica Attiva atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia. Esprime verbalmente e fisicamente, nella forma più adeguata anche dal punto di vista morale, la propria emotività ed affettività.</p> <p><u><i>Compito di realtà</i></u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Utilizzare le formule di cortesia e gentilezza.</p> <p><i>Analizzare una canzone con testo in lingua inglese sul tema della pace</i> <i>Comprendere e utilizzare semplici espressioni in lingua Inglese relativi alla pace.</i></p>
--	---	---

Scuola dell'Infanzia – I discorsi e le parole

Scuola Primaria - Inglese

Scuola Sec. di Primo Gr. - Inglese

CLASSE QUINTA	CURRICOLO DI LINGUA INGLESE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Ascolto Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso.</p> <p>Parlato Descrive se stesso, persone e luoghi i utilizzando parole e frasi note.</p> <p>Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione</p> <p>Lettura Legge e comprende semplici e brevi testi cogliendo il loro significato globale, identificando parole e frasi note.</p> <p>Scrittura Scrive in forma comprensibile semplici e brevi messaggi.</p> <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>	<p>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità.</p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p> <p>Riconoscere la lingua e i dialetti come elementi identitari della cultura di un popolo.</p>

	<p>Educazione Civica Attivare atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia. Esprimere verbalmente e fisicamente nella forma più adeguata anche dal punto di vista morale, la propria opinione.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Conoscere forme di espressione personale ma anche socialmente accettate e giustificate da stati d’animo, da sentimenti, da emozioni diverse, in diversi contesti ed in situazioni differenti.</p> <p><i>Analizzare una canzone con testo in lingua inglese sul tema della pace. Comprendere il concetto di pace e la sua importanza nella lingua inglese.</i></p>
--	---	--

Scuola dell'Infanzia – I discorsi e le parole

Scuola Primaria - Inglese

Scuola Sec. di Primo Gr. - Inglese

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza multilinguistica Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
CLASSE PRIMA	CURRICOLO DI LINGUA INGLESE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comprende oralmente e per iscritto le informazioni essenziali di testi su argomenti familiari. Parla di sé stesso, delle persone e dei luoghi a lui vicini. Interagisce con interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con strategie adeguate. Scrive semplici descrizioni, messaggi o lettere informali. Riconosce elementi culturali propri della lingua inglese. Collabora con i compagni per realizzare attività e progetti. È in grado di riconoscere l'errore e di apprendere dallo stesso. È consapevole del proprio modo di apprendere.	Ascolto Comprende semplici messaggi relativi ad argomenti familiari e noti. Parlato Si esprime su contesti relativi al proprio vissuto. Interazione Dialoga con interlocutori che si esprimono in modo semplice e chiaro. Lettura Legge e comprende semplici messaggi e testi con strategie adeguate. Scrittura Produce semplici testi anche con errori purché questi non condizionino la comunicazione. Conoscenza ed uso delle funzioni e delle strutture linguistiche	Comprendere semplici messaggi relativi alla propria sfera personale e su argomenti familiari. Produrre descrizioni di sé stesso, persone, luoghi, gusti, preferenze, abitudini quotidiane con semplici frasi anche connesse tra loro anche con esitazioni o errori che non compromettano la comprensibilità del messaggio. Interagire con interlocutori comprendendo i punti chiave del messaggio, purché l'interlocutore aiuti, se necessario. Individuare informazioni richieste in semplici testi. Scrivere semplici biografie, descrizioni e lettere informali anche con qualche errore formale purché passi la comunicazione. Adattare le funzioni linguistiche alla situazione comunicativa. Acquisire ed utilizzare correttamente gli schemi morfologici.

	<p>Conoscenza della cultura e della civiltà</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Analisi delle caratteristiche lessicali, formali e funzionali del linguaggio. Apertura ad orizzonti multi ed interculturali.</p> <p><i>Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona (art.3 Costituzione Italiana).</i> <i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione.</i></p>
--	--	--

Scuola dell'Infanzia – I discorsi e le parole

Scuola Primaria - Inglese

Scuola Sec. di Primo Gr. - Inglese

CLASSE SECONDA	CURRICOLO DI LINGUA INGLESE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto le informazioni essenziali di diverse tipologie testi su argomenti familiari e sulla cultura dei paesi anglosassoni. Parla di sé stesso, di persone, di luoghi, racconta esperienze ed avvenimenti passati, espone opinioni e motivazioni mantenendo la coerenza del discorso. Interagisce con interlocutori in contesti familiari e non e su argomenti noti. Legge diverse tipologie di testi con strategie adeguate. Scrive descrizioni, biografie, messaggi e lettere informali. Riconosce elementi culturali propri della lingua inglese e li confronta criticamente con quelli della propria cultura senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo alle sue conoscenze linguistiche e culturali Collabora con i compagni per realizzare attività e progetti. È in grado di riconoscere l'errore e di correggersi. È consapevole del proprio modo di apprendere, dei propri punti di forza e di debolezza e sa autovalutarsi.</p>	<p>Ascolto Comprende messaggi su argomenti familiari e non.</p> <p>Parlato Si esprime su contesti relativi al vissuto proprio e altrui e su argomenti di studio.</p> <p>Interazione Dialoga con più interlocutori che si esprimono in modo chiaro.</p> <p>Lettura Legge e comprende diverse tipologie di testo con strategie adeguate.</p> <p>Scrittura Produce messaggi e testi via via più complessi anche in maniera autonoma e personale.</p> <p>Conoscenza ed uso delle funzioni e delle strutture linguistiche.</p> <p>Conoscenza della cultura e della civiltà</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Comprendere semplici messaggi relativi sia all'ambiente in cui vive e ai contesti in cui opera sia ad argomenti al di fuori della propria sfera di interessi.</p> <p>Produrre descrizioni di se stesso, persone, luoghi, stili di vita, avvenimenti ed esperienze anche altrui motivando scelte ed opinioni.</p> <p>Gestire informazioni di routine, scambiando opinioni ed idee e motivando risposte con frasi connesse e coerenti.</p> <p>Individuare il senso globale e specifico di varie tipologie di testo (istruzioni, opuscoli, lettere, brani di civiltà, biografie, pubblicità).</p> <p>Raccontare e descrivere situazioni, avvenimenti, esperienze spiegando ragioni e motivando opinioni, scrivere lettere informali e rispondere a questionari su argomenti di civiltà.</p> <p>Adattare le funzioni linguistiche alla situazione comunicativa. 5.2 Acquisire ed utilizzare correttamente gli schemi morfologici. Riconoscere gli elementi essenziali della comunicazione.</p> <p>Mostrare capacità di confronto e di approfondimento rispetto alle idee altrui attraverso l'apertura ad orizzonti multi ed interculturali.</p> <p><i>Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona (art.3 Costituzione Italiana).</i></p> <p><i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione.</i></p>

Scuola dell'Infanzia – I discorsi e le parole

Scuola Primaria - Inglese

Scuola Sec. di Primo Gr. - Inglese

CLASSE TERZA	CURRICOLO DI LINGUA INGLESE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto le informazioni essenziali di diverse tipologie testi su argomenti familiari e sulla cultura dei paesi anglosassoni. Parla di se stesso, di persone, di luoghi, racconta esperienze ed avvenimenti passati, espone opinioni e motivazioni mantenendo la coerenza del discorso. Interagisce con interlocutori in contesti familiari e non e su argomenti noti. Legge diverse tipologie di testi con strategie adeguate. Scrive descrizioni, biografie, messaggi e lettere informali. Riconosce elementi culturali propri della lingua inglese e li confronta criticamente con quelli della propria cultura senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo alle sue conoscenze linguistiche e culturali. Collabora con i compagni per realizzare attività e progetti. È in grado di riconoscere l'errore e di correggersi. È consapevole del proprio modo di apprendere, dei propri punti di forza e di debolezza e sa autovalutarsi.</p>	<p>Ascolto Comprende messaggi su argomenti familiari e non.</p> <p>Parlato Si esprime su contesti relativi al vissuto proprio e altrui e su argomenti di studio.</p> <p>Interazione Dialoga con più interlocutori che si esprimono in modo chiaro.</p> <p>Lettura Legge e comprende diverse tipologie di testo con strategie adeguate.</p> <p>Scrittura Produce messaggi e testi via via più complessi anche in maniera autonoma e personale.</p> <p>Conoscenza ed uso delle funzioni e delle strutture linguistiche.</p> <p>Conoscenza della cultura e della civiltà.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Comprendere semplici messaggi relativi sia all'ambiente in cui vive e ai contesti in cui opera sia ad argomenti al di fuori della propria sfera di interessi, arricchendo con considerazioni personali.</p> <p>Produrre descrizioni di se stesso, persone, luoghi, stili di vita, avvenimenti ed esperienze anche altrui motivando scelte ed opinioni, usando un lessico appropriato.</p> <p>Gestire informazioni di routine, scambiando opinioni ed idee e motivando risposte con frasi connesse e coerenti, usando un linguaggio appropriato e pertinente.</p> <p>Individuare agevolmente il senso globale e specifico di varie tipologie di testo (istruzioni, opuscoli, lettere, brani di civiltà, biografie, pubblicità).</p> <p>Raccontare e descrivere situazioni, avvenimenti, esperienze spiegando ragioni e motivando opinioni, scrivere lettere informali e rispondere a questionari su argomenti di civiltà.</p> <p>Adattare le funzioni linguistiche alla situazione comunicativa. Acquisire ed utilizzare correttamente gli schemi morfologici.</p> <p>Mostrare capacità di confronto e di approfondimento rispetto alle idee altrui attraverso l'apertura ad orizzonti multi ed interculturali.</p> <p><i>Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona (art.3 Costituzione Italiana).</i></p> <p><i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione.</i></p>

		<i>lessico specifico.</i> <i>Produrre testi di svariate tipologie.</i>
--	--	---

Scuola dell'Infanzia – I discorsi e le parole

Scuola Primaria - Inglese

Scuola Sec. di Primo Gr. –Francese

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza multilinguistica Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
CLASSE PRIMA	CURRICOLO DI LINGUA FRANCESE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambito familiare. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.	Ascolto Comprende semplici messaggi relativi ad esperienze personali e scolastiche. Parlato Si esprime e interagisce su contesti relativi al proprio vissuto. Lettura Legge e comprende semplici messaggi e testi con strategie adeguate. Scrittura Produce semplici testi anche con errori purché questi non condizionino la comunicazione. Riflessione sulla lingua Confronta suoni e osserva parole e strutture legati a lingue diverse. <u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i>	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Produrre semplici descrizioni di persone, luoghi e oggetti ed interagire con compagni e adulti su argomenti relativi al quotidiano. Leggere e comprendere brevi e semplici testi legati al quotidiano. Produrre brevi e semplici testi inerenti al quotidiano. Individuare differenze e analogie in ambito lessicale e individuare eventuali variazioni di significato. <i>Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona (art.3 Costituzione Italiana).</i> <i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione.</i> <i>Produrre testi di diverse tipologie.</i>

Scuola dell'Infanzia – I discorsi e le parole

Scuola Primaria - Inglese

Scuola Sec. di Primo Gr. –Francese

CLASSE SECONDA	CURRICOLO DI LINGUA FRANCESE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p>Ascolto Comprende semplici messaggi relativi ad esperienze personali e scolastiche.</p> <p>Parlato Si esprime e interagisce su contesti relativi al proprio vissuto.</p> <p>Lettura Legge e comprende semplici messaggi e testi con strategie adeguate.</p> <p>Scrittura Produce testi via via più complessi anche con errori purché questi non condizionino la comunicazione.</p> <p>Riflessione sulla lingua Confronta suoni e osserva parole e strutture legati a lingue diverse.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Comprendere dialoghi, esposizioni e presentazioni relative ad ambienti noti e meno noti.</p> <p>Raccontare avvenimenti ed esperienze personali esprimendo opinioni e preferenze; interagire, facendo domande e scambiando idee e informazioni.</p> <p>Leggere e comprendere testi di varie tipologie, individuandone informazioni esplicite.</p> <p>Produrre brevi testi di varie tipologie relative ad ambiti noti e meno noti, complessivamente corretti.</p> <p>Rilevare differenze e analogie in ambito lessicale e individuare eventuali variazioni di significato. Cogliere analogie e differenze tra la cultura straniera e la propria.</p> <p><i>Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona (art.3 Costituzione Italiana). Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione. Produrre testi di diversa tipologia.</i></p>

Scuola dell'Infanzia – I discorsi e le parole

Scuola Primaria - Inglese

Scuola Sec. di Primo Gr. –Francese

CLASSE TERZA	CURRICOLO DI LINGUA FRANCESE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p>Ascolto Comprende semplici messaggi relativi ad esperienze personali e scolastiche.</p> <p>Parlato Si esprime e interagisce su contesti relativi al proprio vissuto.</p> <p>Lettura Legge e comprende semplici messaggi e testi con strategie adeguate.</p> <p>Scrittura Produce testi via via più complessi.</p> <p>Riflessione sulla lingua Confronta suoni e osserva parole e strutture legati a lingue diverse.</p> <p><u>Compito di realtà</u> "Pacifica-mente insieme"</p>	<p>Comprendere dialoghi, esposizioni e presentazioni articolati inerenti ad argomenti familiari e di studio.</p> <p>Produrre presentazioni orali articolate ed interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti di studio.</p> <p>Leggere e comprendere testi articolati di varie tipologie, individuandone informazioni esplicite ed implicite.</p> <p>Produrre testi di varie tipologie su argomenti personali e di studio usando lessico e sintassi adeguati.</p> <p>Rilevare differenze e analogie in ambito lessicale e individuare eventuali variazioni di significato. Cogliere analogie e differenze tra la cultura straniera e la propria.</p> <p><i>Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona (art.3 Costituzione Italiana).</i> <i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione.</i></p>

Scuola dell'Infanzia – I discorsi e le parole

Scuola Primaria - Inglese

Scuola Sec. di Primo Gr. –Tedesco

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza multilinguistica Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
CLASSE PRIMA	CURRICOLO DI LINGUA TEDESCA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambito familiare. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.	Ascolto Comprende semplici messaggi relativi ad esperienze personali e scolastiche. Parlato Si esprime e interagisce su contesti relativi al proprio vissuto. Lettura Legge e comprende semplici messaggi e testi con strategie adeguate. Scrittura Produce semplici testi anche con errori purché questi non condizionino la comunicazione. Riflessione sulla lingua Confronta suoni e osserva parole e strutture legati a lingue diverse. <u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i>	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Produrre semplici descrizioni di persone, luoghi e oggetti ed interagire con compagni e adulti su argomenti relativi al quotidiano. Leggere e comprendere brevi e semplici testi legati al quotidiano. Produrre brevi e semplici testi inerenti al quotidiano. Individuare differenze e analogie in ambito lessicale e individuare eventuali variazioni di significato. Cogliere analogie e differenze tra la cultura straniera e la propria. <i>Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona (art.3 Costituzione Italiana).</i> <i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione.</i> <i>Produrre testi di diversa tipologia.</i>

Scuola dell'Infanzia – I discorsi e le parole

Scuola Primaria - Inglese

Scuola Sec. di Primo Gr. –Tedesco

CLASSE SECONDA	CURRICOLO DI LINGUA TEDESCA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p>Ascolto Comprende semplici messaggi relativi ad esperienze personali e scolastiche</p> <p>Parlato Si esprime e interagisce su contesti relativi al proprio vissuto</p> <p>Lettura Legge e comprende semplici messaggi e testi con strategie adeguate</p> <p>Scrittura Produce testi via via più complessi anche con errori purché questi non condizionino la comunicazione</p> <p>Riflessione sulla lingua Confronta suoni e osserva parole e strutture legati a lingue diverse</p> <p><u>Compito di realtà</u> "Pacifica-mente insieme"</p>	<p>Comprendere dialoghi, esposizioni e presentazioni relative ad ambienti noti e meno noti.</p> <p>Raccontare avvenimenti ed esperienze personali esprimendo opinioni e preferenze; interagire, facendo domande e scambiando idee e informazioni</p> <p>Leggere e comprendere testi di varie tipologie, individuandone informazioni esplicite</p> <p>Produrre brevi testi di varie tipologie relative ad ambiti noti e meno noti, globalmente corretti.</p> <p>Rilevare differenze e analogie in ambito lessicale e individuare eventuali variazioni di significato Cogliere analogie e differenze tra la cultura straniera e la propria</p> <p><i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione</i> <i>Educare alla pace e ai valori di convivenza civile.</i> <i>Produrre testi in lingua di diversa tipologia.</i></p>

Scuola dell'Infanzia – I discorsi e le parole

Scuola Primaria - Inglese

Scuola Sec. di Primo Gr. –Tedesco

CLASSE TERZA	CURRICOLO DI LINGUA TEDESCA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p>Ascolto Comprende semplici messaggi relativi ad esperienze personali e scolastiche.</p> <p>Parlato Si esprime e interagisce su contesti relativi al proprio vissuto.</p> <p>Lettura Legge e comprende semplici messaggi e testi con strategie adeguate.</p> <p>Scrittura Produce testi via via più complessi.</p> <p>Riflessione sulla lingua Confronta suoni e osserva parole e strutture legati a lingue diverse.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Comprendere dialoghi, esposizioni e presentazioni articolati inerenti ad argomenti familiari e di studio.</p> <p>Produrre presentazioni orali articolate ed interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti di studio.</p> <p>Leggere e comprendere testi articolati di varie tipologie, individuandone informazioni esplicite ed implicite.</p> <p>Produrre testi di varie tipologie su argomenti personali e di studio usando lessico e sintassi adeguati.</p> <p>Rilevare differenze e analogie in ambito lessicale e individuare eventuali variazioni di significato. Cogliere analogie e differenze tra la cultura straniera e la propria.</p> <p><i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione</i> <i>Educare alla pace e ai valori di convivenza civile.</i> <i>Produrre testi in lingua di diversa tipologia.</i></p>

Scuola dell'Infanzia – I discorsi e le parole

Scuola Primaria - Inglese

Scuola Sec. di Primo Gr. –Spagnolo

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza multilinguistica Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
CLASSE PRIMA	CURRICOLO DI LINGUA SPAGNOLA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambito familiare. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.	Ascolto Comprende semplici messaggi relativi ad esperienze personali e scolastiche. Parlato Si esprime e interagisce su contesti relativi al proprio vissuto. Lettura Legge e comprende semplici messaggi e testi con strategie adeguate. Scrittura Produce semplici testi anche con errori purché questi non condizionino la comunicazione. Riflessione sulla lingua Confronta suoni e osserva parole e strutture legati a lingue diverse. <u>Compito di realtà</u> "Pacifica-mente insieme"	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Produrre semplici descrizioni di persone, luoghi e oggetti ed interagire con compagni e adulti su argomenti relativi al quotidiano. Leggere e comprendere brevi e semplici testi legati al quotidiano. Produrre brevi e semplici testi inerenti al quotidiano. Individuare differenze e analogie in ambito lessicale e individuare eventuali variazioni di significato. Cogliere analogie e differenze tra la cultura straniera e la propria. <i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione. Educare alla pace e ai valori di convivenza civile. Produrre testi in lingua di diversa tipologia.</i>

Scuola dell'Infanzia – I discorsi e le parole

Scuola Primaria - Inglese

Scuola Sec. di Primo Gr. –Spagnolo

CLASSE SECONDA	CURRICOLO DI LINGUA SPAGNOLA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p>Ascolto Comprende semplici messaggi relativi ad esperienze personali e scolastiche.</p> <p>Parlato Si esprime e interagisce su contesti relativi al proprio vissuto.</p> <p>Lettura Legge e comprende semplici messaggi e testi con strategie adeguate.</p> <p>Scrittura Produce testi via via più complessi anche con errori purché questi non condizionino la comunicazione.</p> <p>Riflessione sulla lingua Confronta suoni e osserva parole e strutture legati a lingue diverse.</p> <p><u><i>Compito di realtà</i></u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Comprendere dialoghi, esposizioni e presentazioni relative ad ambienti noti e meno noti.</p> <p>Raccontare avvenimenti ed esperienze personali esprimendo opinioni e preferenze; interagire, facendo domande e scambiando idee e informazioni.</p> <p>Leggere e comprendere testi di varie tipologie, individuandone informazioni esplicite.</p> <p>Produrre brevi testi di varie tipologie relative ad ambiti noti e meno noti, complessivamente corretti.</p> <p>Rilevare differenze e analogie in ambito lessicale e individuare eventuali variazioni di significato. Cogliere analogie e differenze tra la cultura straniera e la propria.</p> <p><i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione</i> <i>Educare alla pace e ai valori di convivenza civile.</i> <i>Produrre testi in lingua di diversa tipologia.</i></p>

Scuola dell'Infanzia – I discorsi e le parole

Scuola Primaria - Inglese

Scuola Sec. di Primo Gr. –Spagnolo

CLASSE TERZA	CURRICOLO DI LINGUA SPAGNOLA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p>Ascolto Comprende semplici messaggi relativi ad esperienze personali e scolastiche.</p> <p>Parlato Si esprime e interagisce su contesti relativi al proprio vissuto.</p> <p>Lettura Legge e comprende semplici messaggi e testi con strategie adeguate.</p> <p>Scrittura Produce testi via via più complessi.</p> <p>Riflessione sulla lingua Confronta suoni e osserva parole e strutture legati a lingue diverse.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Comprendere dialoghi, esposizioni e presentazioni articolati inerenti ad argomenti familiari e di studio.</p> <p>Produrre presentazioni orali articolate ed interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti di studio.</p> <p>Leggere e comprendere testi articolati di varie tipologie, individuandone informazioni esplicite ed implicite.</p> <p>Produrre testi di varie tipologie su argomenti personali e di studio usando lessico e sintassi adeguati.</p> <p>Rilevare differenze e analogie in ambito lessicale e individuare eventuali variazioni di significato. Cogliere analogie e differenze tra la cultura straniera e la propria.</p> <p><i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione. Educare alla pace e ai valori di convivenza civile. Produrre testi in lingua di diversa tipologia.</i></p>

Scuola dell'Infanzia – Conoscenza del mondo

Scuola Primaria - Matematica

Scuola Sec. di Primo Gr. – Matematica

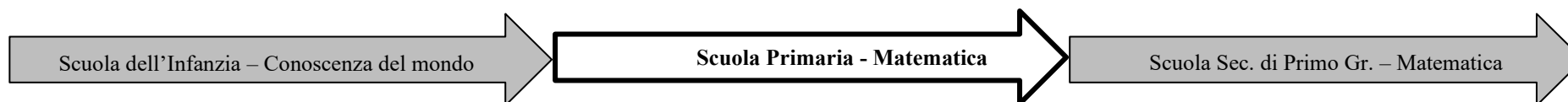
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenze in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale	
SCUOLA DELL'INFANZIA	Campo d'esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. Individua le posizioni di oggetti e	Classifica, seria e ordina elementi in base a criteri diversi. Confronta e valuta quantità. Misura e utilizza simboli. Acquisisce concetti topologici in riferimento ad oggetti e persone nello spazio. Osserva la realtà circostante, situazioni ed eventi, la ciclicità, il mutamento e la contemporaneità. Conosce le principali parti del computer e le loro funzioni. Acquisisce comportamenti di rispetto dell'ambiente circostante. Sviluppa la curiosità e la creatività	3 anni: Conoscere le dimensioni grande/piccolo. Conoscere il concetto di quantità uno-tanti, tanti-pochi. Conoscere le relazioni spaziali. Esplorare l'ambiente circostante. Riconoscere le caratteristiche dei vari momenti della giornata. Distinguere prima/dopo. Utilizzare i cinque sensi per acquisire una prima conoscenza dell'ambiente naturale. Saper formulare domande. Riconoscere gli esseri viventi in persone, animali e piante. 4 anni: Conoscere le dimensioni grande/piccolo, alto/basso, lungo/corto Conoscere le caratteristiche temporali prima/dopo. Conoscere semplici simboli di registrazione. Conoscere le relazioni spaziali sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, dentro/fuori. Conoscere le caratteristiche dell'ambiente circostante. Scandire i ritmi della giornata. 5 anni: Riconoscere e distinguere i concetti dimensionali: grande/piccolo/medio, alto/basso, lungo/corto. Riconoscere e distinguere le caratteristiche spazio-temporali (prima/durante/dopo). Conoscere i descrittori sensoriali (liscio/ruvido; morbido/duro ecc.). Conoscere i simboli numerici. Individuare le proprietà delle cose e degli oggetti. Sviluppare la curiosità e la creatività. Porre domande, formulare ipotesi e trovare soluzioni. Conoscere le principali parti del computer e le loro funzioni. Conoscere le relazioni spaziali sopra/sotto, davanti/dietro, primo/ultimo, vicino/lontano, dentro/fuori. Conoscere l'esistenza di una pluralità di oggetti, fenomeni, esseri viventi. Conoscere e cogliere la dimensione temporale

<p>persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/ sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>Pone domande, formula ipotesi e trova soluzioni.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Un mondo di pace”</i></p>	<p>degli eventi. Comprendere il concetto di ecosostenibilità economica ed ambientale e promuove la lotta contro gli sprechi. Conoscere ed applica le regole basilari per la raccolta differenziata e dare il giusto valore al riciclo dei materiali, attraverso esercizi di reimpiego creativo.</p> <p><i>Conoscere i diritti dei bambini. Conoscere le tradizioni che contraddistinguono la cultura della comunità di appartenenza e i ruoli sociali. Seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</i></p>
---	---	--



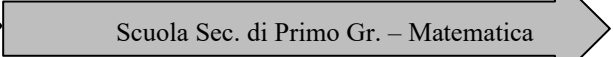
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenze in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale	
CLASSE PRIMA	CURRICOLO DI MATEMATICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici,</p>	<p>Numeri Riconosce il concetto di quantità, legge e scrive i numeri naturali e si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale operando con essi.</p> <p>Spazio e figure Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio utilizzando gli indicatori topologici. Riconosce, rappresenta e denomina forme del piano e dello spazio e coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Relazioni, dati e previsioni Esegue misurazioni utilizzando oggetti e strumenti arbitrari. Ricerca dati per ricavare informazioni, rappresentarli, analizzarli e interpretarli. Osserva la realtà, individua, rappresenta</p>	<p>Contare oggetti o eventi, a voce e a mente, in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere i numeri naturali fino a venti con consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Confrontare e ordinare i numeri naturali anche rappresentandoli sulla retta numerica. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali entro il venti. Risolvere problemi che richiedano l'uso di addizioni e sottrazioni entro il venti.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto a se stesso o ad altre persone o ad oggetti, usando termini adeguati. Eseguire e descrivere un percorso partendo da una descrizione verbale o dal disegno. Riconoscere, denominare e descrivere le seguenti figure geometriche piane: triangolo, rettangolo, quadrato, cerchio.</p> <p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</p>

<p>situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> <p>È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate.</p>	<p>e risolve problemi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Trasferisce le conoscenze acquisite in contesti diversi, utilizzando gli strumenti matematici., leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</p> <p>Trasferisce le conoscenze acquisite in contesti diversi, utilizzando gli strumenti matematici.</p> <p>Educazione civica</p> <p>Riconosce i principi di uguaglianza e differenza attraverso i numeri.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Identificare uguaglianze e differenze numeriche.</p> <p>Individuare informazioni corrette o errate.</p> <p><i>Riconoscere semplici situazioni problematiche reali e ipotizzare soluzioni (Problem Solving).</i></p> <p><i>Conoscere il concetto di misurazione e comparazione di quantità.</i></p>
---	--	---



CLASSE SECONDA	CURRICOLO DI MATEMATICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia</p>	<p>Numeri Conta, legge e scrive i numeri naturali in ordine progressivo e regressivo con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</p> <p>Esegue semplici operazioni con i numeri naturali.</p> <p>Spazio e figure Localizza oggetti nello spazio fisico e riconosce in esso le principali figure geometriche solide e piane.</p> <p>Relazioni, dati e previsioni Esegue misurazioni utilizzando opportuni strumenti. Confronta e classifica oggetti diversi tra loro. Mette in relazione i dati di un problema e rappresentare la soluzione con uno schema.</p>	<p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale entro il 100, avendo consapevolezza della notazione posizionale.</p> <p>Confrontare e ordinare i numeri naturali entro il 100, anche rappresentandoli sulla retta numerica.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali</p> <p>Localizzare posizioni nello spazio.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo.</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.</p> <p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</p>

<p>sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>Ed. civica</p> <p>Comprende il concetto di dato e individua le informazioni corrette o errate.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Riconoscere i principi di uguaglianza e differenza attraverso i numeri.</p> <p>Ricerca, analizzare e interpretare dati per ricavare informazioni per la risoluzione di un problema.</p> <p><i>Riconoscere semplici situazioni problematiche reali e ipotizzare soluzioni (Problem Solving).</i></p> <p><i>Conoscere il concetto di misurazione e comparazione di quantità.</i></p> <p><i>Conoscere il concetto di equità, divisione e distribuzione in parti uguali.</i></p>
--	---	--



CLASSE TERZA	CURRICOLO DI MATEMATICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>Numeri Conta, legge e scrive i numeri naturali e decimali in ordine progressivo e regressivo con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Esegue semplici operazioni con i numeri naturali e decimali.</p> <p>Spazio e figure Localizza oggetti nello spazio fisico usando gli indicatori topologici. Riconosce, classifica e rappresenta figure geometriche.</p>	<p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ecc.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>Conoscere le frazioni.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p> <p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Individuare e rappresentare simmetrie.</p> <p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>

<p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>Calcola con unità di misura arbitraria e convenzionale.</p> <p>Ricerca dati li rappresenta, li analizza e li interpreta.</p> <p>Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.</p> <p>Utilizza rappresentazioni opportune e un linguaggio appropriato per descrivere percorsi di soluzione.</p> <p>Interpreta il testo di un problema e lo risolve in termini matematici utilizzando opportuni concetti, rappresentazioni e tecniche).</p> <p>Ed. civica</p> <p>Comprende il concetto di dato e individua le informazioni corrette o errate.</p> <p><u>Compito di realtà</u></p> <p><i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p> <p>Risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sul processo risolutivo e riconoscendo strategie di soluzione diverse.</p> <p>Riconoscere i principi di uguaglianza e differenza attraverso i numeri.</p> <p>Ricercare, analizzare e interpretare dati per ricavare informazioni.</p> <p><i>Raccogliere, organizzare e rappresentare dati attraverso grafici (istogrammi o grafici a barre), utilizzando le parole di pace emerse dal confronto in classe.</i></p>
---	---	--

Scuola dell'Infanzia – Conoscenza del mondo

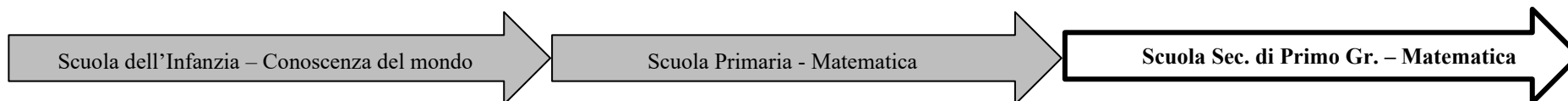
Scuola Primaria - Matematica

Scuola Sec. di Primo Gr. – Matematica

CLASSE QUARTA	CURRICOLO DI MATEMATICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il</p>	<p>Numeri Conta, legge e scrive i numeri naturali e decimali riconoscendone il valore posizionale padroneggiando abilità di calcolo orale e scritto.</p> <p>Spazio e figure Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio utilizzando gli indicatori topologici.</p> <p>Riconosce, classifica e rappresenta figure geometriche piane e ne determina perimetro e area.</p>	<p>Numerare progressivamente e regressivamente, ordinare, leggere scrivere e confrontare i numeri naturali e i numeri decimali.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali ed utilizzando gli algoritmi scritti usuali o ricorrendo al calcolo mentale.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Operare previsioni sul risultato di un'operazione ed effettuare calcoli approssimativi.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti... Rappresentare le frazioni con numeri decimali.</p> <p>Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Rappresentare frazioni e numeri decimali sulla retta.</p> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p> <p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando proprietà e strumenti opportuni.</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando strumenti.</p> <p>Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule.</p>

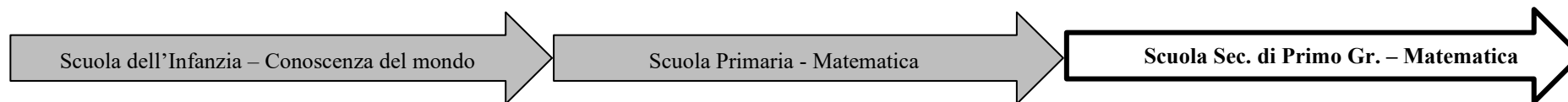
CLASSE QUINTA	CURRICOLO DI MATEMATICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento</p>	<p>Numeri</p> <p>Conta, legge e scrive i numeri naturali e decimali riconoscendone il valore posizionale e padroneggia abilità di calcolo orale e scritto.</p> <p>Spazio e figure</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio utilizzando il piano cartesiano.</p> <p>Riconosce, classifica e rappresenta figure geometriche piane e determina perimetro e area.</p>	<p>Leggere, scrivere confrontare numeri interi e decimali.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Conoscere e applicare le proprietà delle quattro operazioni.</p> <p>Risolvere problemi con una o più operazioni.</p> <p>Riconoscere e costruire relazioni tra i numeri naturali (multipli, divisori e numeri primi).</p> <p>Stimare il risultato di un'operazione interpretare i numeri relativi in contesti concreti Rappresentare, confrontare e ordinare frazioni.</p> <p>Risolvere problemi con le frazioni.</p> <p>Utilizzare frazioni, numeri decimali e percentuali in situazioni quotidiane.</p> <p>Acquisire il concetto di potenza e la terminologia relativa.</p> <p>Calcolare il valore delle espressioni aritmetiche.</p> <p>Calcolare lo sconto e l'interesse.</p> <p>Risolvere problemi con sconto e interesse.</p> <p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto ad una prima capacità di visualizzazione.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo.</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a</p>

<p>seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>Riconosce problemi matematici in differenti situazioni di esperienza e di apprendimento utilizzando opportuni concetti, rappresentazioni e tecniche per risolverli.</p> <p>Utilizza unità di misura convenzionali, semplici linguaggi logici e probabilistici e compie semplici rilevamenti statistici.</p> <p>Educazione civica</p> <p>È in grado di comprendere il concetto di dato e individuare le informazioni corrette ed errate.</p> <p>Coglie la sostenibilità e la solidarietà come principi basilari del vivere civile e dell'economia.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>quadretti).</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).</p> <p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p> <p>La statistica e le differenze di sviluppo delle civiltà di un popolo</p> <p>I numeri come conoscenza di uguaglianza e differenza.</p> <p>La statistica e gli indicatori di benessere e sviluppo degli elementi di civiltà di un popolo.</p> <p><i>Utilizzare la geometria per rappresentare le aree di conflitto e di pace. Eseguire un compito creando un contesto educativo non competitivo.</i></p>
--	--	---



COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza alfabetico funzionale Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenze in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale	
CLASSE PRIMA	CURRICOLO DI MATEMATICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	Numeri Conosce i numeri degli insiemi N , Q^+ , Z , R e le diverse rappresentazioni sulla retta. Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali; stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Spazio e figure Riconosce e rappresenta gli enti geometrici fondamentali. Riconosce, rappresenta, confronta ed analizza le forme del piano e dello spazio, individuando varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.	Riconoscere gli insiemi e saperli rappresentare; eseguire le operazioni di intersezione, unione differenza tra gli insiemi. Comprendere ed operare nel sistema di numerazione decimale. Eseguire le operazioni fondamentali ed utilizzare le proprietà per il calcolo mentale. Osservare la realtà, individuare problemi, leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Risolvere problemi aritmetici individuando semplici strategie e utilizzando il linguaggio specifico. Individuare in una situazione problematica i dati necessari. Rappresentare: punti, segmenti e figure. Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio utilizzando gli indicatori topologici.

<p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di</p>	<p>Relazioni e funzioni Riconosce e risolve problemi di vario genere valutando le informazioni, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici. Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente le rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p> <p><u><i>Compito di realtà</i></u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente le rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. Leggere e costruire semplici tabelle e grafici. Eseguire misurazioni utilizzando opportuni strumenti.</p> <p>.</p> <p><i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione. Educare alla pace e ai valori di convivenza civile. Produrre testi di diversa tipologia.</i></p>
---	--	--



CLASSE SECONDA	CURRICOLO DI MATEMATICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p>	<p>Numeri Conosce i numeri degli insiemi N, Q^+, Z, R e le diverse rappresentazioni sulla retta. Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali; stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Spazio e figure Riconosce e rappresenta gli enti geometrici fondamentali. Riconosce, rappresenta, confronta ed analizza le forme del piano e dello spazio, individuando varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p> <p>Relazioni e funzioni Riconosce e risolve problemi di vario genere valutando le informazioni, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</p>	<p>Comprendere ed operare con frazioni; numeri decimali, periodici limitati ed illimitati, numeri interi. Comprendere ed eseguire l'operazione di estrazione della radice quadrata. Comprendere i concetti di: rapporto, proporzionalità, percentuale ed applicare i procedimenti risolutivi in situazioni concrete.</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà delle figure piane. Riconoscere figure piane simili in vari contesti. Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. Determinare l'area delle figure piane. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. Riconoscere ed utilizzare le principali trasformazioni geometriche.</p> <p>Ricavare formule inverse partendo da formule dirette. Interpretare e costruire formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Esprimere le relazioni di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. Usare il piano cartesiano per rappresentare funzioni del tipo: $y=ax$, $y=a/x$. Conoscere ed usare i termini matematici.</p>

<p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>Dati e previsioni</p> <p>Legge, interpreta e costruisce rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità. Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta utilizzando rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p> <p><u><i>Compito di realtà</i></u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Rappresentare e confrontare insiemi di dati. Calcolare la probabilità di eventi semplici.</p> <p><i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione. Educare alla pace e ai valori di convivenza civile. Produrre testi in lingua di diversa tipologia.</i></p>
---	---	---

Scuola dell'Infanzia – Conoscenza del mondo

Scuola Primaria - Matematica

Scuola Sec. di Primo Gr. – Matematica

CLASSE TERZA	CURRICOLO DI MATEMATICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta</p>	<p>Numeri Conosce i numeri degli insiemi N, Q^+, Z, R e le diverse rappresentazioni sulla retta. Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali; stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Spazio e figure Riconosce e rappresenta gli enti geometrici fondamentali. Riconosce, rappresenta, confronta ed analizza le forme del piano e dello spazio, individuando varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p> <p>Relazioni e funzioni Riconosce e risolve problemi di vario genere valutando le informazioni, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</p>	<p>Comprendere ed operare nell'insieme R. Comprendere ed applicare elementi di calcolo letterale. Comprendere ed applicare principi, concetti e procedimenti sulle equazioni.</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà della circonferenza, cerchio, poligoni inscritti e circoscritti. Conoscere il numero π. Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza. Rappresentare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. Calcolare l'area e il volume delle figure solide.</p> <p>Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche, o ricavate da tabelle e per conoscere in particolare le funzioni del tipo: $y=ax$, $y= a/x$. Risolvere semplici problemi utilizzando equazioni di primo grado.</p>

<p>di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>Dati e previsioni</p> <p>Legge, interpreta e costruisce rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità. Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta utilizzando rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p> <p><u><i>Compito di realtà</i></u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Costruire il grafico di una funzione. Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. Confrontare dati al fine di prendere decisioni. Scegliere dati utilizzando valori medi (moda, mediana, media aritmetica). Calcolare la probabilità di qualche evento.</p> <p><i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione. Educare alla pace e ai valori di convivenza civile. Produrre testi in lingua di diversa tipologia.</i></p>
---	--	--

Scuola dell'Infanzia – Conoscenza del mondo

Scuola Primaria – Scienze

Scuola Sec. di Primo Gr. – Scienze

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenze in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale	
SCUOLA DELL'INFANZIA	Campo d'esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/ sotto,	Classifica, seria e ordina elementi in base a criteri diversi. Confronta e valuta quantità. Misura e utilizza simboli. Acquisisce concetti topologici in riferimento ad oggetti e persone nello spazio. Osserva la realtà circostante, situazioni ed eventi, la ciclicità, il mutamento e la contemporaneità. Conosce le principali parti del computer e le loro funzioni. Acquisisce comportamenti di rispetto dell'ambiente circostante. Sviluppa la curiosità e la creatività Pone domande, formula ipotesi e trova soluzioni.	3 anni: Conoscere le dimensioni grande/piccolo. Conoscere il concetto di quantità uno-tanti, tanti-pochi. Conoscere le relazioni spaziali. Esplorare l'ambiente circostante. Riconoscere le caratteristiche dei vari momenti della giornata. Distinguere prima/dopo. Utilizzare i cinque sensi per acquisire una prima conoscenza dell'ambiente naturale. Saper formulare domande. Riconoscere gli esseri viventi in persone, animali e piante. 4 anni: Conoscere le dimensioni grande/piccolo, alto/basso, lungo/corto Conoscere le caratteristiche temporali prima/dopo. Conoscere semplici simboli di registrazione. Conoscere le relazioni spaziali sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, dentro/fuori. Conoscere le caratteristiche dell'ambiente circostante. Scandire i ritmi della giornata. 5 anni: Riconoscere e distinguere i concetti dimensionali: grande/piccolo/medio, alto/basso, lungo/corto. Riconoscere e distinguere le caratteristiche spazio-temporali (prima/durante/dopo). Conoscere i descrittori sensoriali (liscio/ruvido; morbido/duro ecc.). Conoscere i simboli numerici. Individuare le proprietà delle cose e degli oggetti. Sviluppare la curiosità e la creatività. Porre domande, formulare ipotesi e trovare soluzioni. Conoscere le principali parti del computer e le loro funzioni. Conoscere le relazioni spaziali sopra/sotto, davanti/dietro, primo/ultimo, vicino/lontano, dentro/fuori. Conoscere l'esistenza di una pluralità di oggetti, fenomeni, esseri viventi. Conoscere e cogliere la dimensione temporale degli eventi. Comprendere il concetto di ecosostenibilità economica ed ambientale e promuove la lotta contro gli sprechi.

<p>destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p><u>Compito di realtà</u> <i>“Un mondo di pace”</i></p>	<p>Conoscere ed applica le regole basilari per la raccolta differenziata e dare il giusto valore al riciclo dei materiali, attraverso esercizi di reimpiego creativo.</p> <p><i>Confrontare e valutare quantità e utilizzare simboli per registrarle. Seguire misurazioni usando strumenti alla propria portata. Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di un’azione eseguita.</i></p>
--	--	---

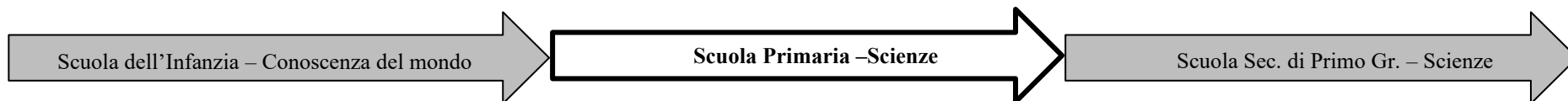
Scuola dell'Infanzia – Conoscenza del mondo

Scuola Primaria – Scienze

Scuola Sec. di Primo Gr. – Scienze

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenze in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale	
CLASSE PRIMA	CURRICOLO DI SCIENZE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e</p>	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali Osserva, pone domande, formula ipotesi e le verifica Osserva, descrive e confronta le proprietà della materia.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo Progetta e realizza esperienze concrete e operative</p> <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente Riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico.</p> <p>Educazione civica Conosce gli interventi umani che</p>	<p>Individuare, la struttura di oggetti semplici, e riconoscerne funzioni e modi d'uso. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana</p> <p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</p> <p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri</p> <p>Osservare, descrivere in maniera dettagliata gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano, inteso come sistema ecologico.</p>

<p>dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p> <p>Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità".</p> <p>Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico.</p>	<p>modificano il paesaggio e comprende l'interdipendenza uomo-natura.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali.</p> <p>Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse situazioni di vita.</p> <p>Osservare il proprio corpo e la sua crescita, individuando l'alimentazione più adeguata.</p> <p><i>Elaborare tecniche di osservazione e di "ascolto" del proprio corpo per distinguere i momenti di benessere da quelli di malessere.</i></p> <p><i>Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse situazioni di vita.</i></p>
---	---	---



CLASSE SECONDA	CURRICOLO DI SCIENZE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando</p>	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali Osserva, pone domande, formula ipotesi e le verifica.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo Progetta e realizza esperienze concrete e operative.</p> <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente Riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico.</p> <p>Educazione Civica Osserva, e descrive gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano, inteso come sistema ecologico. Conosce gli interventi umani che</p>	<p>Osservare, descrivere, riflettere e problematizzare i fenomeni della realtà e trovare possibili soluzioni (problem solving).</p> <p>Sperimentare e descrivere la peculiarità di solidi, liquidi, gas e polveri. Osservare e riconoscere la presenza di acqua nei suoi diversi stati sia in base alla temperatura che in relazione al suo ciclo naturale. Conoscere le strategie più corrette per il risparmio dell'acqua. Individuare e descrivere le caratteristiche principali dei diversi materiali: naturali e artificiali. Osservare e rappresentare un'esperienza e interpretare grafici dati. Rilevare cambiamenti nel sottoporre gli oggetti al variare delle condizioni iniziali.</p> <p>Analizzare aspetti significativi nella vita delle piante e degli animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di crescita di vegetali e animali. Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli ambienti naturali, intuendo la relazione e lo scambio che esiste tra essi e i diversi organismi viventi. Acquisire comportamenti corretti per la tutela di ambienti e forme di vita. Analizzare ed acquisire atteggiamenti corretti per la salute (alimentazione / merenda, igiene personale di base)</p> <p>Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse situazioni di vita.</p> <p>Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura.</p>

<p>modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità".</p> <p>Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico.</p>	<p>modificano il paesaggio e comprende l'interdipendenza uomo-natura.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p><i>Comprendere l'importanza della cura dell'ambiente e del corretto uso delle risorse (Sviluppo Sostenibile).</i></p> <p><i>Conoscere il ciclo dell'acqua e le fonti di energia rinnovabili.</i></p>
---	--	---

Scuola dell'Infanzia – Conoscenza del mondo

Scuola Primaria –Scienze

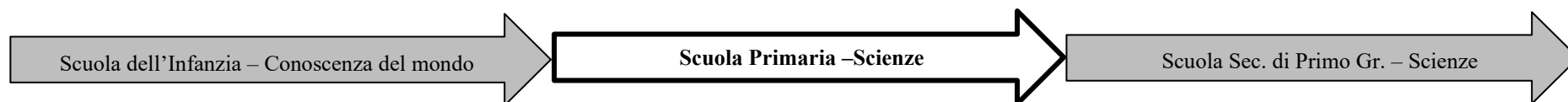
Scuola Sec. di Primo Gr. – Scienze

CLASSE TERZA	CURRICOLO DI SCIENZE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con</p>	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali Osserva, pone domande, formula ipotesi e le verifica.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo Progetta e realizza esperienze concrete e operative.</p> <p>L'uomo i viventi e l'ambiente Riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico.</p>	<p>Individuare attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi al cibo alle forze al movimento e al calore.</p> <p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. Osservare con uscite all'esterno le caratteristiche dei terreni e delle acque. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti.</p> <p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso proponendo modelli elementari del suo funzionamento. Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. Osservare, descrivere in maniera dettagliata gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano, inteso come sistema ecologico.</p>

<p>gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p> <p>Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità".</p> <p>Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico.</p>	<p>Educazione Civica</p> <p>Conosce gli interventi umani che modificano il paesaggio e comprende l'interdipendenza uomo-natura.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali.</p> <p>Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse situazioni di vita.</p> <p><i>Riconoscere l'interdipendenza tra esseri viventi e ambiente come forma di equilibrio e pace naturale (nella natura).</i></p>
---	---	---

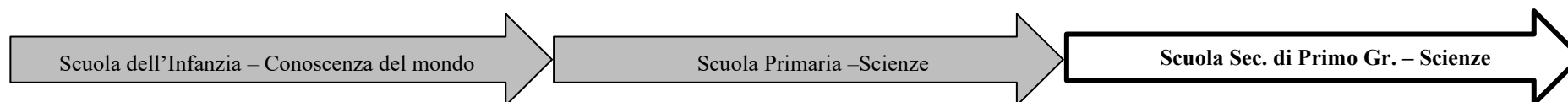
CLASSE QUARTA	CURRICOLO DI SCIENZE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p>	<p>Oggetti, materiali e trasformazioni Osserva e descrive i fenomeni fondamentali del mondo fisico con approccio scientifico.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo Osserva, formula domande, fa ipotesi e le verifica</p> <p>L'uomo i viventi e l'ambiente Riconosce e descrive i fenomeni fondamentali del mondo biologico.</p> <p>Riconosce il legame tra gli esseri viventi e le risorse naturali e rispetta l'ambiente.</p> <p>Ed. civica Conosce gli interventi umani che modificano il paesaggio e comprende l'interdipendenza uomo-natura.</p>	<p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso temperatura, calore, pressione. Cominciare a costruire in modo elementare il concetto di energia. Osservare, utilizzare semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance, imparando a servirsi di unità convenzionali. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi.</p> <p>Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p> <p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice.</p> <p>Osservare, descrivere in maniera dettagliata gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano, inteso come sistema ecologico. Praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali. Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo</p>

<p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>complesso, nelle diverse situazioni di vita.</p> <p><i>Comprendere come l'equilibrio ecologico sia un esempio di pace tra specie diverse.</i></p>
--	--	--



CLASSE QUINTA	CURRICOLO DI SCIENZE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando</p>	<p>Oggetti, materiali e trasformazioni Osserva i fenomeni del mondo fisico con approccio scientifico per ricercare spiegazioni.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo Individua le relazioni tra i fenomeni ed elabora rappresentazioni.</p> <p>L'uomo i viventi e l'ambiente. Riconosce e descrive i fenomeni fondamentali del mondo biologico.</p>	<p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</p> <p>Cominciare a costruire in modo elementare il concetto di energia.</p> <p>Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.).</p> <p>Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</p> <p>Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terrici; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p> <p>Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</p> <p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità</p>

<p>modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>È consapevole del legame tra gli esseri viventi e le risorse naturali e rispetta l'ambiente.</p> <p>Educazione Civica: praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dell'energia e dei materiali.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Riconoscere attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice.</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p><i>Sviluppare autonomia nella cura di sé e abitudini di vita adatte a mantenersi in buona salute.</i></p> <p><i>Scegliere i cibi seguendo le regole della piramide alimentare.</i></p>
--	---	--



COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenze in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale	
CLASSE PRIMA	CURRICOLO DI SCIENZE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici; è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p>	<p>Fisica e chimica</p> <p>Osserva fatti e fenomeni, raccoglie e analizza dati utilizzando strumenti di misura, grafici, tabelle; confronta i risultati ottenuti e perviene, ove possibile, alla formalizzazione di una legge matematica. Conosce tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi dati, sia in situazioni di osservazione, sia in situazioni controllate di laboratorio.</p> <p>Esplora situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana; interpreta lo svolgersi di fenomeni ambientali o sperimentalmente controllati.</p> <p>Biologia</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha una visione dell'ambiente di vita, locale e globale, come sistema</p>	<p>Conoscere, comprendere ed utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: Struttura della materia; Cambiamenti di stato; Calore e temperatura; Pressione; Volume; Peso e Peso specifico; ecc.</p> <p>Realizzare esperienze quali ad esempio: galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio.</p> <p>Comprendere le interazioni tra organismi e ambiente.</p> <p>Conoscere i problemi ambientali, potenziando la sensibilità nei confronti di una soluzione.</p> <p>Conoscere la struttura e la fisiologia della cellula.</p> <p>Conoscere le caratteristiche principali dei cinque regni degli esseri viventi.</p>

<p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>dinamico di specie viventi che interagiscono fra loro, rispettando i vincoli che regolano le strutture del mondo inorganico.</p> <p><u><i>Compito di realtà</i></u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Conoscere i vari livelli di organizzazione degli esseri viventi. Conoscere le fondamentali norme igieniche.</p> <p><i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione.</i> <i>Educare alla pace e ai valori di convivenza civile.</i> <i>Produrre testi di diversa tipologia.</i></p>
--	---	--

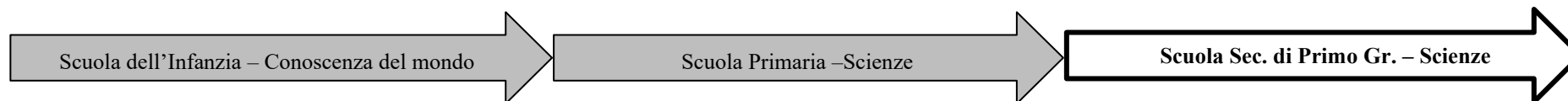
Scuola dell'Infanzia – Conoscenza del mondo

Scuola Primaria – Scienze

Scuola Sec. di Primo Gr. – Scienze

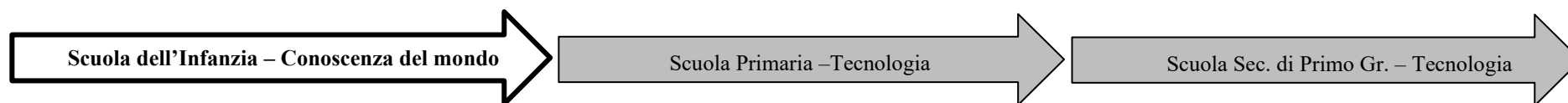
CLASSE SECONDA	CURRICOLO DI SCIENZE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita</p>	<p>Fisica e chimica</p> <p>Osserva fatti e fenomeni, raccoglie e analizza dati utilizzando strumenti di misura, grafici, tabelle; confronta i risultati ottenuti e perviene, ove possibile, alla formalizzazione di una legge matematica. Conosce tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi dati, sia in situazioni di osservazione, sia in situazioni controllate di laboratorio. Esplora situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana; interpreta lo svolgersi di fenomeni ambientali o sperimentalmente controllati.</p> <p>Biologia</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha una visione dell'ambiente di vita, locale e globale, come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono fra loro, rispettando i vincoli che regolano le strutture del mondo inorganico.</p>	<p>Conoscere, comprendere ed utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: velocità, forza, leva, e descrive in termini qualitativi e quantitativi l'azione delle forze applicate ai corpi.</p> <p>Conoscere concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni con prodotti chimici di uso domestico; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.</p> <p>Realizzare semplici esperienze.</p> <p>Comprendere i flussi di energia all'interno degli ecosistemi.</p> <p>Conoscere struttura e funzioni dei principali apparati.</p> <p>Comprendere il concetto di stato di salute e conoscere le norme fondamentali affinché questo sia mantenuto il più a lungo possibile.</p> <p>Conoscere le fondamentali norme igieniche.</p>

<p>ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico-tecnologico.</p>	<p><u><i>Compito di realtà</i></u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p><i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione.</i> <i>Educare alla pace e ai valori di convivenza civile.</i> <i>Produrre testi di diversa tipologia.</i></p>
---	---	--



CLASSE TERZA	CURRICOLO DI SCIENZE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p>	<p>Fisica e chimica</p> <p>Osserva fatti e fenomeni, raccoglie e analizza dati utilizzando strumenti di misura, grafici, tabelle; confronta i risultati ottenuti e perviene, ove possibile, alla formalizzazione di una legge matematica. Conosce tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi dati, sia in situazioni di osservazione, sia in situazioni controllate di laboratorio. Esplora situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana; interpreta lo svolgersi di fenomeni ambientali o sperimentalmente controllati.</p> <p>Biologia</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha una visione dell'ambiente di vita, locale e globale, come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono fra loro, rispettando i vincoli che regolano le strutture del mondo inorganico. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e</p>	<p>Acquisire ed applicare il concetto di "trasferimento di energia" nei vari fenomeni ad esso connessi: luce, calore, suono, elettricità, magnetismo, energia nucleare. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina.</p> <p>Conoscere i principi alla base dell'ereditarietà e le modalità di trasmissione genetica dei caratteri.</p> <p>Conoscere le relazioni che si instaurano tra organismi in ambiente e i principi alla base della teoria della evoluzione.</p> <p>Conoscere le fondamentali norme igieniche.</p>

<p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>apparati, riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed avere cura della sua salute.</p> <p>Astronomia e Scienza della Terra Ha un approccio critico nei confronti delle conoscenze scientifiche ed è consapevole che tali conoscenze sono in continua evoluzione.</p> <p><u><i>Compito di realtà</i></u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Conoscere la terra e la storia delle trasformazioni del pianeta sottoposto ad agenti endogeni ed esogeni. Conoscere le risorse ambientali e il loro impiego effettivo e potenziale. Conoscere i problemi ambientali. Osservare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti: movimenti della Terra, da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni; eclissi di Sole e di Luna. Riconoscere i principali tipi di rocce. Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni e individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici.</p> <p><i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione. Educare alla pace e ai valori di convivenza civile. Produrre testi di diversa tipologia.</i></p>
--	---	--



COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenze in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale	
SCUOLA DELL'INFANZIA	Campo d'esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. <i>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</i> Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per	Classifica, seria e ordina elementi in base a criteri diversi. Confronta e valuta quantità. Misura e utilizza simboli. Acquisisce concetti topologici in riferimento ad oggetti e persone nello spazio. Osserva la realtà circostante, situazioni ed eventi, la ciclicità, il mutamento e la contemporaneità. Conosce le principali parti del computer e le loro funzioni. Acquisisce comportamenti di rispetto dell'ambiente circostante.	3 anni: Conoscere le dimensioni grande/piccolo. Conoscere il concetto di quantità uno-tanti, tanti-pochi. Conoscere le relazioni spaziali. Esplorare l'ambiente circostante. Riconoscere le caratteristiche dei vari momenti della giornata. Distinguere prima/dopo. Utilizzare i cinque sensi per acquisire una prima conoscenza dell'ambiente naturale. Saper formulare domande. Riconoscere gli esseri viventi in persone, animali e piante. 4 anni: Conoscere le dimensioni grande/piccolo, alto/basso, lungo/corto. Conoscere le caratteristiche temporali prima/dopo. Conoscere semplici simboli di registrazione. Conoscere le relazioni spaziali sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, dentro/fuori. Conoscere le caratteristiche dell'ambiente circostante. Scandire i ritmi della giornata. 5 anni: Riconoscere e distinguere i concetti dimensionali: grande/piccolo/medio, alto/basso, lungo/corto. Riconoscere e distinguere le caratteristiche spazio-temporali (prima/durante/dopo). Conoscere i descrittori sensoriali (liscio/ruvido; morbido/duro ecc.). Conoscere i simboli numerici. Individuare le proprietà delle cose e degli oggetti. Sviluppare la curiosità e la creatività. Porre domande,

<p>eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/ sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>Sviluppa la curiosità e la creatività</p> <p>Pone domande, formula ipotesi e trova soluzioni.</p> <p><u>Progetto PNRR</u> “Percorsi motori di coding”</p> <p><u>Compito di realtà</u> “Un mondo di pace”</p>	<p>formulare ipotesi e trovare soluzioni. Conoscere le principali parti del computer e le loro funzioni. Conoscere le relazioni spaziali sopra/sotto, davanti/dietro, primo/ultimo, vicino/lontano, dentro/fuori. Conoscere l'esistenza di una pluralità di oggetti, fenomeni, esseri viventi. Conoscere e cogliere la dimensione temporale degli eventi. Comprendere il concetto di ecosostenibilità economica ed ambientale e promuove la lotta contro gli sprechi. Conoscere ed applica le regole basilari per la raccolta differenziata e dare il giusto valore al riciclo dei materiali, attraverso esercizi di reimpiego creativo.</p> <p><i>Sviluppare le capacità mnestiche.</i> <i>Sviluppare il pensiero computazionale anche senza l'uso dei dispositivi informatici.</i> <i>Promuovere lo spirito collaborativo.</i> <i>Conoscere il mondo della robotica.</i> <i>Conoscere i nuovi dispositivi informatici e le loro funzioni.</i> <i>Conoscere i software educativi e il loro utilizzo.</i></p> <p><i>Confrontare e valutare quantità e utilizzare simboli per registrarle.</i> <i>Seguire misurazioni usando strumenti alla propria portata.</i> <i>Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di un'azione eseguita.</i></p>
---	---	--



COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenze in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale	
CLASSE PRIMA	CURRICOLO DI TECNOLOGIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.	Vedere e osservare Osserva, analizza e classifica oggetti e strumenti di uso quotidiano in base alle loro proprietà e funzioni Prevedere e immaginare Progetta semplici oggetti Intervenire e trasformare Realizza semplici oggetti Educazione civica Conosce gli interventi umani che	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Riconoscere le parti fondamentali di uno strumento digitale e utilizzarle con progressiva padronanza. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni Usare nuovi programmi di utilità in modo adeguato allo scopo. Osservare, descrivere in maniera dettagliata gli elementi tipici di un ambiente

<p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p> <p>Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di “sostenibilità ed ecosostenibilità”.</p>	<p>modificano il paesaggio e comprende l’interdipendenza uomo-natura.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>naturale ed umano, inteso come sistema ecologico.</p> <p><i>Conoscere e prevenire i rischi nei vari ambienti di vita.</i></p>
---	--	---

CLASSE SECONDA	CURRICOLO DI TECNOLOGIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p> <p>Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità".</p>	<p>Vedere, osservare e riconoscere nell'ambiente le risorse e le relative trasformazioni. Osserva analizza e classifica oggetti e strumenti.</p> <p>Prevedere e immaginare cambiamenti, conseguenze ed effetti su di sé, sugli altri e nell'ambiente che lo circonda. Progetta semplici oggetti.</p> <p>Intervenire e trasformare. Realizza semplici oggetti.</p> <p>Utilizzare i vari settori della tecnologia per sperimentare, trasformare e realizzare prodotti e modelli.</p>	<p>Classificare i materiali in base alle caratteristiche di pesantezza/leggerezza, resistenza, fragilità, durezza, elasticità, plasticità.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche di un utensile semplice, tenendo conto delle trasformazioni nel tempo.</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</p> <p>Utilizzare i materiali più idonei alla realizzazione di oggetti in relazione alla loro funzione.</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Esprimere, attraverso la verbalizzazione, le varie fasi dell'esperienza.</p> <p>Leggere interpretare ed eseguire semplici istruzioni per l'esecuzione di una semplice consegna.</p> <p>Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p> <p>Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</p>

	<p>Interpreta e realizza algoritmi. Conosce e usa i principali componenti del computer.</p> <p>Educazione civica Conosce gli interventi umani che modificano il paesaggio e comprende l'interdipendenza uomo-natura.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Pianificare utilizzando procedure semplici percorsi e riprodurre modelli (coding). Esplorare il sistema operativo e le sue funzioni primarie, apertura, modifica e salvataggio di un file. Disegnare a colori adoperando semplici programmi di grafica. Scrivere semplici frasi utilizzando la videoscrittura. Utilizzare semplici programmi didattici multimediali.</p> <p>Osservare, descrivere in maniera dettagliata gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano, inteso come sistema ecologico.</p> <p><i>Utilizzare semplici strumenti (digitali o manuali) per costruire in modo sicuro e condiviso, rispettando le norme d'uso.</i> <i>Conoscere concetti base del riciclo e l'importanza della riduzione dei rifiuti.</i></p>
--	--	---

CLASSE TERZA	CURRICOLO DI TECNOLOGIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p> <p>Ha recepito gli elementi basilari dei</p>	<p>Vedere, osservare Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che vengono loro attribuiti.</p> <p>Prevedere e immaginare. Progetta oggetti e strumenti.</p> <p>Intervenire e trasformare Realizza oggetti e strumenti. Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere, a livello generale, le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.</p>	<p>Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</p> <p>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p> <p>Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p> <p>Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>

<p>concetti di “sostenibilità ed ecosostenibilità”.</p>	<p>Educazione Civica Riconosce il significato, interpretandone correttamente il messaggio, della segnaletica e della cartellonistica stradale.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</p> <p>Riconoscere la tipologia della segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista</p> <p><i>Usare correttamente dispositivi digitali per contrastare ogni forma di violenza e valorizzare la pace.</i></p>
---	--	--

CLASSE QUARTA	CURRICOLO DI TECNOLOGIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>Vedere, osservare e riconoscere nell'ambiente le risorse e le relative trasformazioni Esamina oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente</p> <p>Prevedere e immaginare cambiamenti, conseguenze ed effetti su di sé, sugli altri e nell'ambiente che lo circonda. Progetta oggetti seguendo una definita metodologia progettuale</p> <p>Intervenire e trasformare Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale</p>	<p>Eseguire semplici misurazioni nell'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p> <p>Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Cercare, selezionare, scaricare sul computer o notebook un comune programma di utilità.</p>

	<p>Educazione Civica</p> <p>Riconosce il significato, interpretandone correttamente il messaggio, della segnaletica e della cartellonistica stradale.</p> <p>È consapevole dei rischi negli ambienti di vita e dell'esistenza di Piani di emergenza da attivarsi in caso di pericoli o calamità o in questo particolare periodo in relazione al Covid 19.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Riconoscere la tipologia della segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista.</p> <p>Conoscere le caratteristiche di oggetti e i materiali in relazione alla sicurezza.</p> <p>Conoscere e rispettare le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p><i>Esplorare forme di comunicazione non ostile on-line.</i></p>
--	---	---

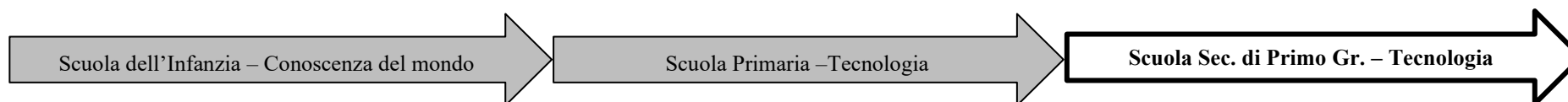
Scuola dell'Infanzia – Conoscenza del mondo

Scuola Primaria –Tecnologia

Scuola Sec. di Primo Gr. – Tecnologia

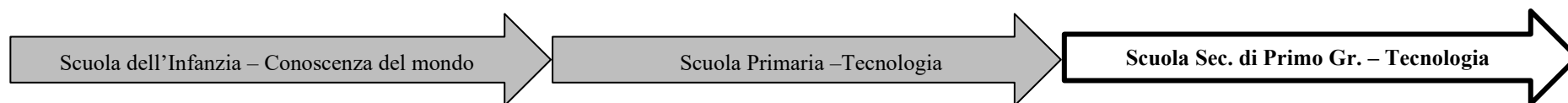
CLASSE QUINTA	CURRICOLO DI TECNOLOGIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>Vedere, osservare Rispetta le regole di sicurezza nell'uso di strumenti che funzionano con le diverse forme di energia</p> <p>Prevedere e immaginare Progetta oggetti seguendo una definita metodologia progettuale Acquisisce sensibilità al problema dell'ambiente</p> <p>Intervenire e trasformare Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale</p>	<p>Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p> <p>Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p> <p>Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>

	<p>Educazione Civica Riconosce il significato, interpretandone correttamente il messaggio, della segnaletica e della cartellonistica stradale. Ricercare correttamente informazioni sul web. È consapevole dei rischi negli ambienti di vita e dell'esistenza di piani di emergenza da attivarsi in caso di pericoli o calamità.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>La tipologia della segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista. Il web: rischi e pericoli nella ricerca e nell'impiego delle fonti. Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità. Caratteristiche di oggetti e di materiali in relazione alla sicurezza. Norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p><i>Analizzare e comprendere forme di comunicazione ostile.</i> <i>Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali.</i></p>
--	--	--



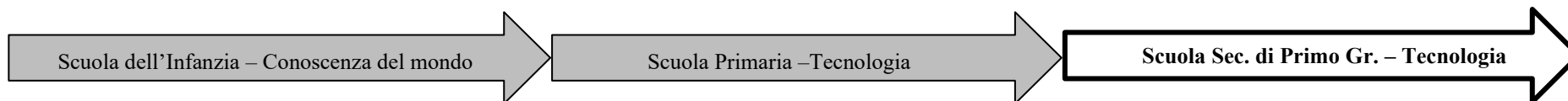
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenze in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale	
CLASSE PRIMA	CURRICOLO DI TECNOLOGIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali,	Vedere, Osservare, Sperimentare Vede, osserva e riconosce nell'ambiente le risorse le loro trasformazioni. Prevedere, Immaginare, Progettare Immagina cambiamenti prevedendo gli effetti e le conseguenze su di sé, sugli altri, sull'ambiente. Intervenire, Trasformare, Produrre Utilizza i diversi settori della Tecnologia per sperimentare, trasformare oggetti	Eseguire misurazioni corrette. Effettuare misurazioni di grandezze usando correttamente gli strumenti Saper agire dati e grafici per una lettura/rappresentazione immediata di fatti/fenomeni. Utilizzare scale di proporzioni. Rappresentare correttamente oggetti o figure geometriche semplici e complesse. Identificare i diversi settori produttivi, bisogni, beni e servizi e risorse – riciclaggio. Usare tecniche di rappresentazione per descrivere artefatti e/o il loro funzionamento. Decodificare informazioni contenute in un manuale d'uso. Usare tecniche di rappresentazione per descrivere le diverse fasi di un ciclo di lavorazione. Utilizzare strumenti di misurazione. Scegliere gli strumenti idonei a rappresentare semplici figure geometriche. Utilizzare strumenti e usare tecniche idonee a comunicare dati. Riconoscere interazioni tra tecnologia ed ambiente. Smontare e rimontare semplici oggetti. Associare forma e/o materiale alla funzione.

<p>informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>	<p>esistenti e realizzare prodotti e modelli.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Conoscere la corretta manutenzione di oggetti dell'arredo scolastico. Sa agire riuso e riciclaggio di materiali scolastici.</p> <p><i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione.</i> <i>Educare alla pace e ai valori di convivenza civile.</i> <i>Produrre testi di diversa tipologia.</i></p>
--	--	---



CLASSE SECONDA	CURRICOLO DI TECNOLOGIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p>	<p>Vedere, Osservare, Sperimentare Vede, osserva e riconosce nell'ambiente le risorse e le loro trasformazioni.</p> <p>Prevedere, Immaginare, Progettare Immagina cambiamenti prevedendo gli effetti e le conseguenze su di sé, sugli altri, sull'ambiente.</p> <p>Intervenire, Trasformare, Produrre Utilizza i diversi settori della Tecnologia per sperimentare, trasformare oggetti esistenti e realizzare prodotti e modelli.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Riconoscere la funzione dei diversi alimenti. Calcolare il fabbisogno energetico di un individuo.</p> <p>Identificare le informazioni importanti nelle etichette dei prodotti. individuare elementi strutturali degli edifici, tipologie costruttive ed abitative. Individuare i vari elementi costitutivi della città.</p> <p>Individuare la presenza di una barriera architettonica.</p> <p>Utilizzare cartografia digitale per la condivisione di informazioni. Individuare forme d' inquinamento.</p> <p>Riconoscere il materiale riciclato.</p> <p>Elaborare esempi di diete equilibrate Progettare semplici tipologie di packaging. Individuare soluzioni per il superamento di barriere architettoniche. Utilizzare cartografia digitale per la condivisione di informazioni.</p> <p>Mettere in pratica le norme per la sicurezza. Progettare semplici tipologie di packaging.</p> <p>Pianificare un intervento di riparazione domestica prevedendo risorse (materiali/strumenti) e tempi necessari.</p> <p><i>.Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione. Educare alla pace e ai valori di convivenza civile. Produrre testi di diversa tipologia.</i></p>

<p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>		
--	--	--



CLASSE TERZA	CURRICOLO DI TECNOLOGIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri</p>	<p>Vedere, Osservare, Sperimentare Vede, osserva e riconosce nell'ambiente le risorse e le loro trasformazioni.</p> <p>Prevedere, Immaginare, Progettare Immagina cambiamenti prevedendo gli effetti e le conseguenze su di sé, sugli altri, sull'ambiente.</p> <p>Intervenire, Trasformare, Produrre Utilizza i diversi settori della Tecnologia per sperimentare, trasformare oggetti esistenti e realizzare prodotti e modelli.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Riconoscere la funzione dei diversi alimenti. Calcolare il fabbisogno energetico di un individuo.</p> <p>Identificare le informazioni importanti nelle etichette dei prodotti. individuare elementi strutturali degli edifici, tipologie costruttive ed abitative. Individuare i vari elementi costitutivi della città.</p> <p>Individuare la presenza di una barriera architettonica.</p> <p>Utilizzare cartografia digitale per la condivisione di informazioni. Individuare forme d' inquinamento.</p> <p>Riconoscere il materiale riciclato.</p> <p>Elaborare esempi di diete equilibrate Progettare semplici tipologie di packaging. Individuare soluzioni per il superamento di barriere architettoniche. Utilizzare cartografia digitale per la condivisione di informazioni.</p> <p>Mettere in pratica le norme per la sicurezza. Progettare semplici tipologie di packaging.</p> <p>Pianificare un intervento di riparazione domestica prevedendo risorse (materiali/strumenti) e tempi necessari.</p> <p><i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione.</i></p> <p><i>Educare alla pace e ai valori di convivenza civile.</i></p> <p><i>Produrre testi in lingua di diversa tipologia.</i></p>

<p>di tipo diverso.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>		
--	--	--

Scuola dell'Infanzia – Il sé e l'altro

Scuola Primaria - Storia

Scuola Sec. di Primo Gr. – Storia

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	
SCUOLA DELL'INFANZIA	Campo d'esperienza: IL SÉ E L'ALTRO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando	Adotta comportamenti di collaborazione e di aiuto reciproco. Impara ad ascoltarsi valorizzando la dimensione affettiva ed emotiva.	3 anni Riconoscere l'altro come diverso da sé. Conoscere le prime regole di convivenza sociale. Riconoscere le differenze tra gioco individuale e di piccolo gruppo. Accettare alcune regole dei giochi e delle routine quotidiane. Conoscere e nominare su di sé le principali parti del proprio corpo. 4 anni Conoscere e iniziare a rispettare le prime regole di convivenza sociale e civica. Conoscere le differenze fisiche. Conoscere le principali regole dei giochi e delle routine quotidiane. Riconoscere le differenze tra gioco individuale e di gruppo. Conoscere e denominare le parti del proprio corpo, su di sé, sugli altri e le loro principali funzioni. 5 anni Riconoscere l'altro come diverso da sé. Conoscere e rispettare le prime regole di convivenza sociale e civica. Coglie l'importanza del rispetto della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità. Comprende il concetto di ecosostenibilità economica ed ambientale e promuove la lotta contro gli sprechi. Conosce ed applica le regole basilari per la raccolta differenziata e dà il giusto valore al riciclo dei materiali, attraverso esercizi di reimpiego creativo. Riconoscer ed apprezzare le differenze tra gioco individuale e di gruppo.

Scuola dell'Infanzia – Il sé e l'altro

Scuola Primaria - Storia

Scuola Sec. di Primo Gr. – Storia

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenze in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	
CLASSE PRIMA	CURRICOLO DI STORIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno sa che il passato vissuto si ricostruisce con l'uso di fonti diverse; produce informazioni mediante le tracce delle esperienze vissute dalla classe. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze relative alla propria esperienza individuando successioni, contemporaneità, periodi e cicli;</p> <p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità. Conosce nelle sue principali esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie, ha introitato i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e</p>	<p>Uso delle fonti Ricava dalle fonti informazioni su aspetti del passato</p> <p>Organizzazione delle informazioni Riconosce relazioni di diverso tipo tra gli eventi</p> <p>Strumenti concettuali Segue e comprende vicende storiche</p> <p>Educazione civica Accetta e segue i principi di appartenenza, solidarietà, uguaglianza e rispetto dell'altro.</p>	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Raccontare e ricostruire i fatti vissuti con l'uso di semplici documenti.</p> <p>Utilizzare e conoscere le prime forme di linea del tempo e calendari per rappresentare la successione e la durata di attività, esperienze, eventi e sequenze. Ordinare in successione eventi vissuti o narrati.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni naturali ed esperienze vissute e narrate. Organizzare le informazioni e le conoscenze, usando le concettualizzazioni pertinenti. Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di storie, racconti. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Conoscere le tradizioni locali più significative. Conoscere e promuovere il rispetto per l'ambiente e la natura e riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p>

nazionale, nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).	<u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i>	<i>Riconoscere l’importanza di regole e accordi per vivere in armonia a scuola e in famiglia. Comprendere la differenza tra pace e guerra attraverso narrazioni e semplici storie.</i>
--	---	--

CLASSE SECONDA	CURRICOLO DI STORIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita.</p> <p>L'alunno comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibili aperture e confronti con la contemporaneità.</p> <p>L'alunno racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.</p> <p>Conosce nelle sue principali esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie, ha introitato i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale, nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).</p>	<p>Organizzazione delle informazioni Riconosce la ciclicità</p> <p>Usare le fonti Individua le tracce storiche del proprio territorio.</p> <p>Strumenti concettuali Rileva i cambiamenti prodotti dal tempo</p> <p>Produrre Sa produrre la linea del tempo</p> <p>Educazione civica Accetta e segue i principi di appartenenza, solidarietà, uguaglianza e rispetto dell'altro.</p> <p>Compito di realtà <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Collocare nel tempo e nello spazio fatti ed esperienze vissute. Riconoscere relazioni di successione, di durata e di contemporaneità in fatti e fenomeni vissuti o narrati. Riconoscere e utilizzare alcuni strumenti per misurare il trascorrere del tempo. Riconoscere la ciclicità, mutamenti, permanenze in fatti e fenomeni vissuti o narrati. Riconoscere in esperienze vissute e in fatti narrati semplici relazioni causa/effetto.</p> <p>Comprendere le differenze tra tempo storico e meteorologico. Ricavare informazioni sul passato osservando ed esaminando fonti di diversa natura.</p> <p>Identificare e conoscere i mutamenti dovuti al passare del tempo nella natura, nelle persone, nelle cose.</p> <p>Ricostruire fatti ed eventi della propria storia personale utilizzando il metodo della ricerca. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni. Riferire in modo coerente fatti ed eventi della propria storia personale.</p> <p>Conoscere le tradizioni locali più significative. Conoscere e promuovere il rispetto per l'ambiente e la natura e riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p><i>Identificare nella vita scolastica comportamenti idonei a tutelare: i principi di uguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.</i></p>

CLASSE TERZA	CURRICOLO DI STORIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Riconosce fatti e fenomeni delle società e Civiltà. Organizza e rappresenta conoscenze e concetti appresi individuando analogie e differenze, fra quadri storico-sociali diversi</p> <p>Conosce nelle sue principali esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie, ha introitato i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale, nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).</p> <p>Conosce gli elementi fondanti della Costituzione, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e dei principali organismi internazionali</p>	<p>Uso delle fonti Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>Organizzazione delle informazioni Rappresenta graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Strumenti concettuali Organizza e rappresenta conoscenze e concetti appresi individuando analogie e differenze fra quadri storico-sociali.</p> <p>Produzione scritta e orale Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi.</p> <p>Educazione Civica Riconoscere la necessità delle regole per disciplinare la vita di gruppo.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...). Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p> <p><i>Riconoscere il valore delle regole e della memoria.</i> <i>Identificare nella vita scolastica comportamenti idonei da tutelare.</i> <i>Distinguere i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità, la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale, europea.</i></p>

Scuola dell'Infanzia – Il sé e l'altro

Scuola Primaria - Storia

Scuola Sec. di Primo Gr. – Storia

CLASSE QUARTA	CURRICOLO DI STORIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno riconosce ed esplora in modo più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia</p>	<p>Uso delle fonti Usa fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi specifici</p> <p>Organizzazione delle informazioni Rappresenta conoscenze e concetti appresi tramite tabelle e grafici</p> <p>Strumenti concettuali Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi etici e civili</p> <p>Produzione scritta e orale Sa rappresentare le conoscenze apprese.</p> <p>Educazione Civica Riconosce la necessità delle regole per disciplinare la vita di gruppo Si orienta nel proprio spazio culturale di riferimento. Conosce l'importanza, il ruolo e le funzioni delle varie associazioni culturali impegnate nel territorio.</p>	<p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p>Leggere una carta storico- geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>Usare cronologie e carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orale e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p> <p>Rispettare le norme che regolano la convivenza civile.</p> <p>Conoscere le tradizioni locali più significative.</p> <p>Conoscere e promuovere il rispetto per l'ambiente e la natura e riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>Conoscere le tradizioni locali più significative.</p>

	<u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i>	<i>Identificare nella vita scolastica comportamenti idonei a tutelare: i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità, la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale, europea, secondo i principi della Costituzione Italiana.</i>
--	---	--

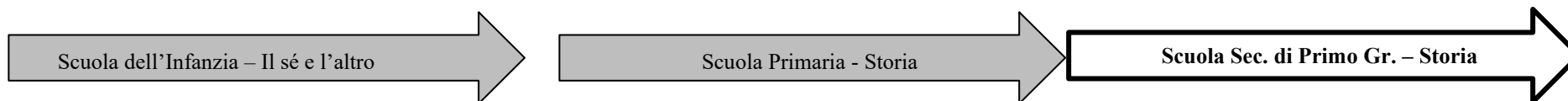
Scuola dell'Infanzia – Il sé e l'altro

Scuola Primaria - Storia

Scuola Sec. di Primo Gr. – Storia

CLASSE QUINTA	CURRICOLO DI STORIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del</p>	<p>Uso delle fonti Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, ecc.).</p> <p>Organizzazione delle informazioni Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici.</p> <p>Strumenti concettuali Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi etici e civili.</p> <p>Produzione scritta e orale Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando vari tipi di linguaggio.</p> <p>Educazione Civica Riconoscere le differenze tra le varie forme di governo dal locale al globale. Orientarsi nel proprio spazio culturale di</p>	<p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p>.</p> <p>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p> <p>Conoscere le principali forme di governo.</p> <p>Conoscere le principali associazioni di volontariato e di protezione civile operanti sul territorio locale e nazionale.</p> <p>Distinguere i servizi offerti dal territorio alla persona.</p>

<p>passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p> riferimento. Conoscere li elementi essenziali dell'intero assaggio locale. Conoscere l'importanza il ruolo e le funzioni delle varie associazioni culturali impegnate nel territorio. </p> <p> <u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i> </p>	<p>Conoscere le tradizioni locali più significative.</p> <p> <i>Riconoscere il valore delle regole e della memoria. Identificare nella vita scolastica comportamenti idonei da tutelare. Distinguere i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità, la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale, europea.</i> </p>
---	---	--



COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	
CLASSE PRIMA	CURRICOLO DI STORIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e	Conoscenze e Strumenti Seleziona e organizza le informazioni. Collega i principali eventi storici. Ricostruisce quadri di civiltà diverse. Riconosce nel patrimonio culturale locale tracce del passato. Uso delle fonti Riconosce vari tipi di fonte (materiali, documentarie, iconografiche, scritte). Utilizza alcune fonti, anche digitali, per ricavare fondamentali conoscenze su temi e contenuti definiti. Organizzazione delle informazioni Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C., d.C.) e comprende che esistono altri sistemi di misura. Legge carte storico- geografiche e tematiche per analizzare i fenomeni storici. Confronta quadri storici Costruisce semplici grafici e mappe	Conoscere il concetto di fonte storica. Distinguere varie tipologie di fonti. Acquisire tecniche di ricerca anche tramite supporti digitali. Acquisire indicatori temporali e spaziali (linea del tempo, carte geo- storiche, tematiche). Acquisire tecniche di lettura selettiva (parole- chiave). Acquisire tecniche di supporto allo studio (schemi, tabelle, grafici). Orientarsi nel tempo. Conoscere aspetti, processi e avvenimenti della storia dal Medioevo all'età moderna. Acquisire i concetti di causa/conseguenza. Acquisire i termini del lessico storico specifico. Acquisire le tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni...) svolte singolarmente oppure in gruppo. Esporre conoscenze e concetti acquisiti.

<p>di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Competenze sociali e civiche L'alunno conosce e osserva regole e norme.</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità Risolve i problemi che incontra nella vita e nel lavoro e propone soluzioni.</p>	<p>spazio- temporali per organizzare le conoscenze.</p> <p>Colloca la storia locale in relazione alla storia italiana ed europea.</p> <p>Produzione orale e scritta Produce informazioni scritte e orali ricavate da testi, tabelle, fonti cartacee e digitali, immagini.</p> <p>Espone conoscenze e concetti utilizzando il lessico specifico.</p> <p>Riflette su tematiche religiose e culturali.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Produrre testi scritti sulle tematiche affrontate.</p> <p>Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale. Mettere in atto comportamenti corretti nell'interazione sociale. Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui.</p> <p><i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione.</i> <i>Educare alla pace e ai valori di convivenza civile.</i> <i>Produrre testi in lingua di diversa tipologia.</i> <i>Educare ad assumere vari punti di vista.</i></p> <p>.</p>
---	--	---

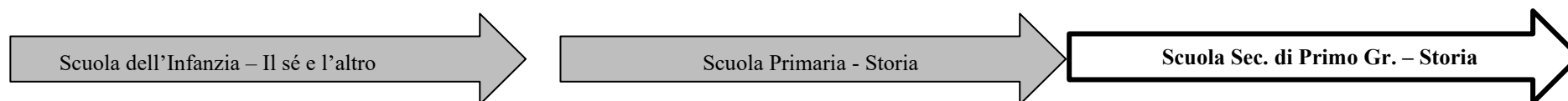
Scuola dell'Infanzia – Il sé e l'altro

Scuola Primaria - Storia

Scuola Sec. di Primo Gr. – Storia

CLASSE SECONDA	CURRICOLO DI STORIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p>	<p>Conoscenze e strumenti</p> <p>Usa la linea del tempo per collocare eventi e fenomeni nello spazio e nel tempo.</p> <p>Legge carte storico- geografiche e tematiche per analizzare i fenomeni storici.</p> <p>Seleziona e organizza le informazioni</p> <p>Collega i principali eventi storici</p> <p>Ricostruisce quadri di civiltà diverse</p> <p>Riconosce nel patrimonio culturale locale tracce del passato.</p> <p>Uso delle fonti</p> <p>Riconosce vari tipi di fonte (materiali, documentarie, iconografiche, narrative)</p> <p>Utilizza alcune fonti, anche digitali, per ricavare fondamentali conoscenze su temi e contenuti definiti.</p> <p>Organizzazione delle informazioni</p> <p>Collega aspetti politici, economici e religiosi negli eventi della storia moderna</p> <p>Confronta quadri storici.</p> <p>Costruisce grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze</p> <p>Colloca la storia locale in relazione alla</p>	<p>Conoscere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia moderna italiana, europea ed extraeuropea</p> <p>Conoscere l'evoluzione del concetto di “rivoluzione” dal ‘600 all’800.</p> <p>Conoscere i presupposti ideologici e culturali del primo colonialismo.</p> <p>Conoscere il concetto di stato e nazione.</p> <p>Distinguere varie tipologie di fonti e ne ricava informazioni.</p> <p>Utilizzare tecniche di ricerca anche tramite supporti digitali.</p> <p>Utilizzare indicatori temporali e spaziali (linea del tempo, carte geo- storiche, tematiche).</p> <p>Utilizzare tecniche di lettura selettiva (parole- chiave).</p> <p>Utilizzare tecniche di supporto allo studio (schemi, tabelle, grafici).</p> <p>Utilizzare termini del lessico storico specifico.</p> <p>Utilizzare tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni...) svolte singolarmente oppure in gruppo.</p>

<p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Competenze sociali e civiche L'alunno conosce e osserva regole e norme.</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità Risolve i problemi che incontra nella vita e nel lavoro e propone soluzioni.</p>	<p>storia italiana ed europea.</p> <p>Produzione orale e scritta Produce informazioni scritte e orali ricavate da testi, tabelle, fonti cartacee, immagini. Espone con coerenza conoscenze e concetti utilizzando il linguaggio specifico. Elabora testi scritti contenenti argomenti studiati. Riflette su argomenti e tematiche rilevanti (tolleranza/libertà religiosa; liberismo politico/liberalismo economico).</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Esporre conoscenze e concetti acquisiti. Produrre testi scritti sulle tematiche affrontate. Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e delle norme con particolare riferimento alla Costituzione. Mettere in atto comportamenti corretti nell'interazione sociale. Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui.</p> <p><i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione.</i> <i>Educare alla pace e ai valori di convivenza civile.</i> <i>Produrre testi in lingua di diversa tipologia.</i> <i>Educare ad assumere vari punti di vista.</i></p>
--	--	--



CLASSE TERZA	CURRICOLO DI STORIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea</p>	<p>Conoscenze e strumenti Seleziona e organizza le informazioni. Collega i principali eventi storici. Ricostruisce quadri di civiltà diverse. Collega aspetti politici, sociali, letterari-artistici nel panorama del Novecento. Riflette sulla complessità del presente (problemi interculturali, di convivenza civile; flussi migratori, mondo del lavoro...).</p> <p>Riflette sugli effetti positivi e negativi della globalizzazione.</p> <p>Uso delle fonti Confronta ed interroga fonti documentarie e storiografiche riscontrandone diversità e somiglianze. Confronta la finzione filmica e letteraria in rapporto alla ricostruzione storica. Sa cogliere da esperienze vissute e raccontate l'esperienza della guerra e del dopoguerra. Riscopre nel passato le radici del presente.</p> <p>Organizzazione delle informazioni Usa la linea del tempo per collocare eventi e fenomeni in senso diacronico e sincronico nel panorama europeo ed extraeuropeo.</p>	<p>Conoscere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia del novecento italiana, europea ed extraeuropea. Conoscere i presupposti ideologici, politici e culturali dei regimi dittatoriali. Conoscere genocidio, olocausto e pulizia etnica nei conflitti del Novecento. Conoscere il concetto di decolonizzazione e neocolonialismo nell'era della globalizzazione. Conoscere il concetto di storia/ memoria.</p> <p>Distinguere lo scopo e l'intenzionalità delle fonti (deformazione volontaria/ involontaria dei mass-media).</p> <p>Utilizzare gli indicatori temporali e spaziali. Utilizzare le tecniche di lettura orientativa e selettiva (parole-chiave). Utilizzare le tecniche di supporto allo studio (schemi, appunti). Strutturare i concetti di causa e conseguenze.</p>

<p>medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Competenze sociali e civiche L'alunno conosce e osserva regole e norme.</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità Risolve i problemi che incontra nella vita e nel lavoro e propone soluzioni.</p>	<p>Legge carte storiche, geografiche e tematiche per analizzare i fenomeni storici.</p> <p>Spiega fenomeni sociali e demografici con il supporto di grafici e tabelle</p> <p>Inquadra i fatti storici e le loro interconnessioni.</p> <p>Produzione orale e scritta Riflette su argomenti e tematiche rilevanti (democrazia/ dittatura; antisemitismo e razzismo; pace/ guerra). Espone e/ o argomenta con coerenza conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico disciplinare.</p> <p>Produce testi, utilizzando conoscenze desunte da fonti storiografiche, opere letterarie, iconografiche, testi scientifici, fonti cartacee e digitali.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Utilizzare termini e concetti storiografici.</p> <p>Utilizzare gli strumenti per la memorizzazione (tabelle, schemi e mappe).</p> <p>Utilizzare le tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni...) svolte singolarmente o in gruppo.</p> <p>Esporre conoscenze e concetti acquisiti.</p> <p>Produrre testi scritti sulle tematiche affrontate.</p> <p><i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione.</i></p> <p><i>Educare alla pace e ai valori di convivenza civile.</i></p> <p><i>Produrre testi in lingua di diversa tipologia.</i></p> <p><i>Educare ad assumere vari punti di vista.</i></p>
--	---	--

Scuola dell'Infanzia – Il sé e l'altro

Scuola Primaria - Geografia

Scuola Sec. di Primo Gr. – Geografia

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza in materia di cittadinanza Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	
CLASSE PRIMA	CURRICOLO DI GEOGRAFIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici per segnalare posizioni proprie, di altri o di oggetti; si muove con sicurezza negli spazi della scuola, dimostrando di possederne una immagine mentale (carta mentale).</p> <p>Usa il linguaggio della geo-graficità riconoscere le posizioni proprie, di altre persone o di oggetti nello spazio relativo e le rappresenta graficamente. Rappresenta in prospettiva verticale (in pianta) piccoli oggetti sottoposti alla sua osservazione; progetta e rappresenta con semplici schizzi cartografici gli spazi percorsi e visitati durante le uscite didattiche.</p> <p>Ricava informazioni. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici. Individua le caratteristiche che connotano i paesaggi. Distingue gli elementi naturali e antropici di un paesaggio; individua le azioni positive e negative dell'uomo sul paesaggio che lo/la circonda.</p> <p>Ha recepito gli elementi basilari dei</p>	<p>Orientamento Riconosce ed utilizza gli organizzatori spaziali e temporali</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Riconosce le posizioni nello spazio e progetta percorsi</p> <p>Paesaggio Esplora il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo</p> <p>Educazione Civica Conosce i principi essenziali di educazione ambientale.</p>	<p>Utilizzare semplici organizzatori spaziali e temporali. Conoscere e analizzare elementi dello spazio vissuto. Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p> <p>Rappresentare in prospettiva verticale mediante il disegno oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio ambiente di vita.</p> <p>Riconoscere gli elementi che costituiscono fonte di energia e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo. Classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio, sia a scuola che a casa. –</p>

concetti di “sostenibilità ed ecosostenibilità”.	<u>Compito di realtà</u> “Pacifica-mente insieme”	<i>Localizzare gli spazi in cui si vive pacificamente (es. casa aula, parco giochi. Sviluppare il senso di cura e rispetto per l’ambiente come base per la pace.</i>
--	--	--

Scuola dell'Infanzia – Il sé e l'altro

Scuola Primaria - Geografia

Scuola Sec. di Primo Gr. – Geografia

CLASSE SECONDA	CURRICOLO DI GEOGRAFIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare schizzi cartografici e carte tematiche, nonché per ricavare informazioni da una pluralità di fonti.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza; coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo; individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.</p> <p>Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità".</p>	<p>Orientamento Utilizza indicatori topologici mappe grafiche Si orienta in percorsi noti.</p> <p>Linguaggio della geografia Riconosce gli indicatori spaziali e i punti cardinali;</p> <p>Paesaggio, Regione e Sistema territoriale I paesaggi: la montagna, la collina, il mare. Gli ambienti e le sue trasformazioni operate dall'uomo.</p> <p>Educazione Civica Conosce i principi essenziali di educazione ambientale.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Muoversi e orientarsi nello spazio vissuto utilizzando organizzatori topologici. Riconoscere gli spazi vissuti nell'esperienza quotidiana e distinguere tra spazio vissuto e spazio rappresentato.</p> <p>Osservare e rappresentare spazi e percorsi con piante e mappe utilizzando una simbologia non convenzionale Leggere semplici rappresentazioni dello spazio vicino in piante e mappe.</p> <p>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio del proprio ambiente di vita. Identificare gli elementi caratteristici di alcuni ambienti e le relative funzioni. Riconoscere, distinguere e descrivere gli elementi naturali e artificiali che caratterizzano i diversi paesaggi. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. Classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio, sia a scuola che a casa.</p> <p><i>Riconoscere il proprio spazio, lo spazio comune e lo spazio degli altri in classe e a scuola.</i></p>

Scuola dell'Infanzia – Il sé e l'altro

Scuola Primaria - Geografia

Scuola Sec. di Primo Gr. – Geografia

CLASSE TERZA	CURRICOLO DI GEOGRAFIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità".</p>	<p>Orientamento Si muove consapevolmente nello spazio circostante</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Rappresenta e traccia percorsi anche noti</p> <p>Paesaggio Individua elementi fisici e antropici di un territorio</p> <p>Regione e sistema territoriale Riconosce nel proprio spazio di vita ciò che è naturale o artificiale</p> <p>Educazione civica Assume comportamenti di rispetto e di tutela di beni pubblici, artistici e ambientale.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p> <p>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p> <p>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.</p> <p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p> <p><i>Scoprire se in ogni parte del mondo vengono tutelati i bambini da ogni forma di ingiustizia.</i></p>

Scuola dell'Infanzia – Il sé e l'altro

Scuola Primaria - Geografia

Scuola Sec. di Primo Gr. – Geografia

CLASSE QUARTA	CURRICOLO DI GEOGRAFIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Orientamento Si muove consapevolmente nello spazio circostante</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Rappresenta e traccia percorsi sia noti che non, sapendo rispettare le indicazioni date</p> <p>Paesaggio Conosce il paesaggio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta</p> <p>Regione e sistema territoriale Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani</p> <p>Educazione civica Assume comportamenti di rispetto e di tutela di beni pubblici, artistici e ambientale. Conosce i principi essenziali di educazione ambientale (corretto</p>	<p>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio Italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati fotografie e documenti cartografici).</p> <p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.</p> <p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p> <p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p> <p>Conoscere e promuovere il rispetto per l'ambiente e la natura e riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p>

	<p>smaltimento dei rifiuti, importanza del riciclo, acqua fonte di vita).</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo. Classificare i rifiuti sviluppandone le attività di riciclaggio, sia a scuola che a casa.</p> <p><i>Conoscere e verificare i diritti dei bambini nelle varie parti del mondo.</i></p>
--	--	---

CLASSE QUINTA	CURRICOLO DI GEOGRAFIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico letterarie).</p> <p>Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Orientamento Si muove consapevolmente nello spazio circostante</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Rappresenta e traccia percorsi sia noti che non, sapendo rispettare le indicazioni date</p> <p>Paesaggio Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi europei</p> <p>Regione e sistema territoriale Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi europei individuando analogie e differenze</p> <p>Educazione Civica Conosce i principi essenziali di educazione ambientale (corretto smaltimento dei rifiuti, importanza del riciclo, acqua fonte di vita).</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Orientarsi sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali. Orientarsi sulle carte geografiche utilizzando le coordinate geografiche.</p> <p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici di diversa tipologia. Localizzare sulle carte geografiche la posizione dell'Europa nel mondo. Localizzare sulle carte geografiche la posizione dell'Italia nell'Europa. Localizzare e analizzare i principali caratteri fisici e politici di ogni regione. Ricavare informazioni da diverse tipologie di fonti.</p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali individuando, analogie e differenze. Conoscere i paesaggi culturali della terra dell'Europa e dell'Italia. Conoscere il patrimonio naturale e culturale di ogni regione.</p> <p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, amministrativa). Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p> <p>Conoscere e promuovere il rispetto per l'ambiente e la natura e riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo, e sa classificare i rifiuti sviluppandone le attività di riciclaggio, sia a scuola che a casa.</p> <p><i>Scoprire se in ogni parte del mondo vengono tutelati i bambini da ogni forma di ingiustizia.</i></p>

Scuola dell'Infanzia – Il sé e l'altro

Scuola Primaria - Geografia

Scuola Sec. di Primo Gr. – Geografia

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza in materia di cittadinanza Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	
CLASSE PRIMA	CURRICOLO DI GEOGRAFIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	<p>Orientamento Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando indicatori topologici e coordinate geografiche. Sa localizzare sulle carte le regioni di Italia.</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Legge, rappresenta ed interpreta carte, grafici e immagini e comunica fatti e fenomeni geografici. Comprende i termini specifici della disciplina</p> <p>Paesaggio Descrive gli elementi fisici e antropici dei paesaggi italiani, sapendoli confrontare.</p> <p>Regione e sistema territoriale Conosce ed acquisisce il concetto di regione geografica come spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p>	<p>Conoscere i punti cardinali e le coordinate geografiche. Conoscere la configurazione del territorio della sua regione e dell'Italia. Conoscere la configurazione del territorio dell'Europa e della distribuzione dei continenti sulla terra. Conoscere gli strumenti propri della disciplina.</p> <p>Conoscere e comprendere il significato dei termini specifici della geografia nei diversi settori. Comprendere il significato di un testo che utilizza termini specifici. Produrre un breve testo o frase, utilizzando termini specifici in modo appropriato.</p> <p>Conoscere i principali elementi geografici antropofisici dei vari paesaggi italiani. Confrontare paesaggi diversi, evidenziandone analogie e differenze.</p> <p>Conoscere il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico culturale, amministrativa), applicandolo all'Italia; Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici ed antropici connessi ed interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.</p>

	<p><u>Compito di realtà</u> “Pacifica-mente insieme”</p>	<p><i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione.</i> <i>Educare alla pace e ai valori di convivenza civile.</i> <i>Produrre testi in lingua di diversa tipologia.</i> <i>Educare ad assumere vari punti di vista.</i></p>
--	--	--

Scuola dell'Infanzia – Il sé e l'altro

Scuola Primaria - Geografia

Scuola Sec. di Primo Gr. – Geografia

CLASSE SECONDA	CURRICOLO DI GEOGRAFIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	<p>Orientamento Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando indicatori topologici e coordinate geografiche. Localizza sulle carte gli stati dell'Europa.</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Legge, rappresenta ed interpreta carte, grafici e immagini e sa comunicare fatti e fenomeni geografici. Comprende i termini specifici della disciplina</p> <p>Paesaggio Conosce il territorio e descrive gli elementi fisici e antropici che lo caratterizzano. Confronta paesaggi italiani, europei, mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Regione e sistema territoriale Conosce ed acquisisce il concetto di regione geografica come spazio organizzato e modificato delle attività umane.</p>	<p>Collocare lo stato nel continente europeo valutandone la disposizione rispetto alle coordinate geografiche; Utilizzare le coordinate geografiche e localizzare sulle carte gli stati dell'Europa.</p> <p>Conoscere e comprendere il significato dei termini specifici della geografia nei diversi settori Leggere e utilizzare carte e grafici di vario tipo; Preparare carte, mappe, grafici partendo da tabelle di dati; Confrontare e valutare dati forniti da carte tematiche, tabelle e grafici per farsi un'idea personale dello sviluppo sociale ed economico di un paese; Esporre con tecniche differenti (testo, disegno, immagini, schemi ...) quanto emerso dall'analisi dei dati e dal confronto.</p> <p>Individuare il rapporto tra fenomeni ed elementi; Collegare realtà differenti, individuando elementi di connessione ed interdipendenza.</p> <p>Consolidare il concetto di stato e nazione Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea. Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici ed antropici connessi ed</p>

	<p>Individua ed analizza problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale anche in relazione all'evoluzione storico-politico-economica dell'Europa.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.</p> <p><i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione.</i> <i>Educare alla pace e ai valori di convivenza civile.</i> <i>Produrre testi in lingua di diversa tipologia.</i> <i>Educare ad assumere vari punti di vista.</i></p>
--	--	---

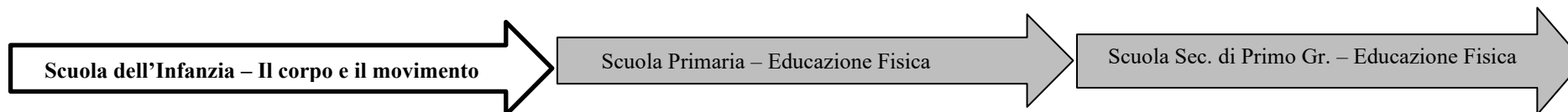
Scuola dell'Infanzia – Il sé e l'altro

Scuola Primaria - Geografia

Scuola Sec. di Primo Gr. – Geografia

CLASSE TERZA	CURRICOLO DI GEOGRAFIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	<p>Orientamento Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando indicatori topologici e coordinate geografiche. Localizza sulle carte gli Stati dell'Europa, del mondo.</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Legge, rappresenta ed interpreta carte, grafici e immagini e sa comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p> <p>Paesaggio Conosce il territorio e descrive gli elementi fisici e antropici che lo caratterizzano. Confronta paesaggi italiani, europei, mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Regione e sistema territoriale Conosce ed acquisisce il concetto di regione geografica come spazio organizzato e modificato delle attività umane. Individua ed analizza problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale anche in</p>	<p>Conoscere e utilizzare le coordinate geografiche. Localizzare sul planisfero i continenti e i relativi Stati. Leggere planisferi, carte e grafici. Comprendere il valore delle distanze in termini di lunghezza e di percorrenza.</p> <p>Conoscere e comprendere il significato dei termini specifici della geografia nei diversi settori. Confrontare elementi geografici, sociali ed economici e sa individuare differenze qualitative e quantitative.</p> <p>Esporre in modo coeso e coerente quanto emerso dall'analisi e dal confronto. Confrontare elementi geografici, sociali ed economici, individuandone le differenze qualitative e quantitative. Trarre deduzioni e fare ipotesi su evoluzioni future di un fenomeno.</p> <p>Consolidare il concetto di stato e nazione. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p>

	<p>relazione all'evoluzione storico-politico- economica dell'Europa e degli altri continenti.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p><i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione.</i></p> <p><i>Educare alla pace e ai valori di convivenza civile.</i></p> <p><i>Produrre testi in lingua di diversa tipologia.</i></p> <p><i>Educare ad assumere vari punti di vista.</i></p>
--	---	---



COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenze in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
SCUOLA DELL'INFANZIA	Campo d'esperienza: IL CORPO E IL MOVIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p>Percepisce, conosce, rappresenta lo schema corporeo.</p> <p>Prende coscienza del proprio corpo.</p> <p>Utilizza in maniera corretta il proprio corpo in situazioni ludiche e non.</p>	<p>3 anni Riconoscere su sé stesso e sugli altri le principali parti del corpo. Iniziare e rappresentare graficamente lo schema corporeo. Riconoscere la propria identità sessuale. Orientarsi nello spazio della scuola. Imitare correttamente semplici movimenti osservati. Coordinare i propri movimenti nel camminare, correre, strisciare, rotolare e saltellare. Rispettare semplici regole di cura personale e convivenza. Rispettare le regole dei giochi.</p> <p>5 anni Localizzare le varie parti del corpo. Ricomporre la figura umana. Rappresentare graficamente il proprio corpo. Affinare la motricità delle diverse parti del corpo. Riconoscere il cambiamento del proprio corpo (altezza, peso). Discriminare le percezioni sensoriali. Sviluppare la coordinazione oculo manuale. Descrivere e raccontare azioni e movimenti. Coordinare i movimenti in un semplice gioco collettivo. Acquisire conoscenze utili per una corretta cura del proprio corpo. Acquisire conoscenze utili sull'igiene e sulla corretta alimentazione. Sviluppare il gioco simbolico. Accettare nel gioco ruoli diversi</p> <p>3 anni Rappresentare lo schema corporeo in maniera analitica. Riconoscere ed utilizzare i parametri spaziali. Compiere percorsi complessi. Rispettare le regole di gioco e di comportamento. Controllare l'equilibrio in situazioni statiche e dinamiche. Sviluppare la lateralità relativa al proprio corpo e all'ambiente circostante. Muoversi nello spazio in base a comandi sonori e visivi. Esprimere emozioni e</p>

	<p><u>Compito di realtà</u> <i>“Un mondo di pace”</i></p>	<p>sentimenti attraverso il corpo. Comprende e riproduce messaggi mimico-gestuali. Identificare e rispettare il proprio e altrui spazio di movimento. Inventare nuovi giochi facendo riferimento alle esperienze pregresse. Dimostrare spirito di iniziativa e originalità nei giochi e nel lavoro.</p> <p><i>Comunicare, esprimere emozioni, utilizzando il linguaggio del corpo (grafico-pittorico e mimico - gestuale).</i> <i>Raccontare utilizzando la drammatizzazione.</i></p>
--	--	--

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenze in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
CLASSE PRIMA	CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo Padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole. È responsabile delle proprie azioni e partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole.</p> <p>Educazione civica Individua comportamenti pericolosi che richiedono cautela (sismica, idrogeologica, Covid -19).</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.</p> <p>Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le diverse percezioni sensoriali: sensazioni visive, uditive, tattili.</p> <p>Eseguire movimenti con il corpo in relazione allo spazio e al tempo.</p> <p>Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altro (oggetti, persone).</p> <p>Conoscere i concetti topologici.</p> <p>Assumere un'adeguata coordinazione oculo-manuale.</p> <p>Coordinare i movimenti fini della mano e del corpo con precisione e velocità.</p> <p>Eseguire gli schemi motori del camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare.</p> <p>Eseguire semplici percorsi con gli schemi motori base.</p> <p>Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare/mimare le situazioni proposte.</p> <p>Comprendere il linguaggio dei gesti.</p> <p>Partecipare a giochi individualmente e in squadra rispettando le regole e le indicazioni.</p> <p>Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>Conoscere ed attuare procedure corrette per scongiurare pericoli nel rispetto di regole e normative.</p> <p><i>Vivere il gioco come momento di collaborazione e rispetto delle regole.</i> <i>Conoscere e gestire le proprie emozioni nel rispetto di quelle altrui.</i></p>

CLASSE SECONDA	CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno: acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri... Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo: Padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse; utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d'animo.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva: Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo; agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole: È responsabile delle proprie azioni e partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole.</p> <p>Educazione civica Individua comportamenti pericolosi che richiedono cautela (sismica, idrogeologica, Covid -19).</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altro (oggetti, persone). Conoscere i concetti topologici. Eseguire gli schemi motori del camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare. Eseguire semplici percorsi con gli schemi motori base.</p> <p>Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare/mimare le situazioni proposte. Comprendere il linguaggio dei gesti.</p> <p>Partecipare a giochi individualmente e in squadra rispettando le regole; Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>Conoscere ed attuare procedure corrette per scongiurare pericoli nel rispetto di regole e normative.</p> <p><i>Vivere il gioco come momento di collaborazione e rispetto delle regole.</i></p>

CLASSE TERZA	CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motorie posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Utilizza gli schemi motori del proprio corpo in relazione allo spazio, al tempo, equilibrio</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare ed esprimere situazioni.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Conosce e rispetta le principali regole di gioco-sport, sia nei giochi individuali che di gruppo.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Assume comportamenti adeguati ad un sano stile di vita.</p> <p>Educazione civica Individua comportamenti pericolosi che richiedono cautela (sismica, idrogeologica, Covid -19).</p> <p><u>Compito di realtà</u> "Pacifica-mente insieme"</p>	<p><i>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente informa successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.).</i></p> <p><i>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</i></p> <p><i>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</i></p> <p><i>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</i></p> <p><i>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</i></p> <p><i>Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</i></p> <p><i>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</i></p> <p><i>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</i></p> <p><i>Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</i></p> <p><i>Conoscere ed attuare procedure corrette per scongiurare pericoli nel rispetto di regole e normative.</i></p> <p>Sperimentare giochi cooperativi.</p>

CLASSE QUARTA	CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno</p> <p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di <i>gioco-sport</i>, il valore e il rispetto delle regole.</p> <p>Agisce rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Utilizza gli schemi motori e posturali e cerca di combinarli tra loro, in funzione dello spazio, del tempo e degli oggetti.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva Utilizza il proprio corpo per esprimere stati d'animo.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole, il fair play Conosce e rispetta le regole all'interno dei giochi manifestando senso di responsabilità.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Assume comportamenti rispettosi della propria salute.</p> <p>Educazione Civica Individua comportamenti pericolosi che richiedono cautela (sismica, idrogeologica, Covid -19).</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.).</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie collettive.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>gioco-sport</i>. Saper utilizzare giochi, applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Conoscere ed attuare procedure corrette per scongiurare pericoli nel rispetto di regole e normative.</p> <p><i>Saper cooperare nel gruppo, confrontarsi e rispettare le regole del gioco.</i></p>

CLASSE QUINTA	CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno: acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti; utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche; sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gioco-sport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva; sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche; agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico; riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza; comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Utilizza diversi schemi motori combinandoli tra loro e organizza il proprio movimento in funzione dello spazio e del tempo.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Utilizza in forma originale e creativa le modalità espressive e corporee.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, collaborando con i compagni e rispettando le regole.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Assume comportamenti corretti e rispettosi della propria salute.</p> <p>Educazione Civica Individua comportamenti pericolosi che richiedono cautela. (sismica, idrogeologica).</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Coordinare e utilizzare schemi motori e posturali. Saper controllare i movimenti, utilizzare e combinare le abilità motorie di base. Trovare strategie per risolvere un problema di ordine motorio.</p> <p>Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee e situazioni.</p> <p>Eseguire giochi con piccoli attrezzi. Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente anche in una competizione con i compagni nel rispetto delle regole. Conoscere gli elementi del gioco -sport delle principali discipline sportive.</p> <p>Assumere comportamenti igienici e salutistici per una buona prevenzione mirando al benessere psico-fisico. Gestire e controllare la propria fisicità emotiva, corporea e mentale. I problemi connessi con gli squilibri alimentari. Assumere posture corrette. Eseguire correttamente esercizi posturali.</p> <p>Individuare e agire comportamenti di convivenza civile e il fairplay. Esercitare procedure di evacuazione dell'edificio scolastico, avvalendosi anche della lettura delle piantine dei locali e dei percorsi di fuga.</p> <p><i>Saper cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente anche in una competizione con i compagni nel rispetto delle regole.</i></p>

Scuola dell'Infanzia – Il corpo e il movimento

Scuola Primaria – Educazione Fisica

Scuola Sec. di Primo Gr. – Educazione Fisica

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenze in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza multilinguistica Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
CLASSE PRIMA	CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Acquisisce consapevolezza del proprio corpo e migliora le proprie capacità fisiche. Si destreggia nella motricità finalizzata in relazione allo spazio e al tempo.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva Interpreta e comunica contenuti emozionali/tecnici attraverso i gesti e il movimento.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole, il fair play Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria.</p> <p>Salute benessere prevenzione e sicurezza Assume comportamenti rispettosi della</p>	<p>Utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione (accoppiamento e combinazione dei movimenti, differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, trasformazione, ...).</p> <p>Utilizzare consapevolmente piani di lavoro razionali per l'incremento delle capacità condizionali, secondo i propri livelli di maturazione, sviluppo e apprendimento.</p> <p>Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica.</p> <p>Rispettare il codice deontologico dello sportivo e le regole delle discipline sportive praticate.</p> <p>Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche negli sport individuali e di squadra.</p> <p>Applicare i principi metodologici dell'allenamento funzionali al mantenimento di uno stato di salute ottimale.</p> <p>Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico -alimentazione – benessere.</p>

	<p>salute propria ed altrui.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Ai fini della sicurezza, utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, veicoli sia individualmente, sia in gruppo.</p> <p><i>Educare al rispetto delle regole nello sport.</i> <i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione.</i> <i>Educare alla pace e ai valori di convivenza civile.</i> <i>Educare ad assumere vari punti di vista.</i></p>
--	---	---

Scuola dell'Infanzia – Il corpo e il movimento

Scuola Primaria – Educazione Fisica

Scuola Sec. di Primo Gr. – Educazione Fisica

CLASSE SECONDA	CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Acquisisce consapevolezza del proprio corpo e migliora le proprie capacità fisiche. Si destreggia nella motricità finalizzata in relazione allo spazio e al tempo.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva Interpreta e comunica contenuti emozionali/tecnici attraverso i gesti e il movimento.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole, il fair play Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria.</p> <p>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza Assume comportamenti rispettosi della salute propria ed altrui. <u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione (accoppiamento e combinazione dei movimenti, differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, trasformazione, ...).</p> <p>Utilizzare consapevolmente piani di lavoro razionali per l'incremento delle capacità condizionali, secondo i propri livelli di maturazione, sviluppo e apprendimento.</p> <p>Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica.</p> <p>Rispettare il codice deontologico dello sportivo e le regole delle discipline sportive praticate. Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche negli sport individuali e di squadra.</p> <p>Applicare i principi metodologici dell'allenamento funzionali al mantenimento di uno stato di salute ottimale.</p> <p>Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico -alimentazione – benessere. Ai fini della sicurezza, utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, veicoli sia individualmente, sia in gruppo.</p> <p><i>Educare al rispetto delle regole nello sport. Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione. Educare alla pace e ai valori di convivenza civile. Educare ad assumere vari punti di vista.</i></p>

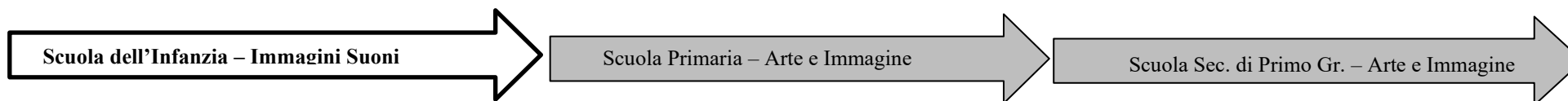
Scuola dell'Infanzia – Il corpo e il movimento

Scuola Primaria – Educazione Fisica

Scuola Sec. di Primo Gr. – Educazione Fisica

CLASSE TERZA	CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Acquisisce consapevolezza del proprio corpo e migliora le proprie capacità fisiche. Si destreggia nella motricità finalizzata in relazione allo spazio e al tempo.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva Interpreta e comunica contenuti emozionali/tecnici attraverso i gesti e il movimento.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole, il fair play Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria.</p> <p>Salute benessere prevenzione e sicurezza Assume comportamenti rispettosi della salute propria ed altrui.</p>	<p>Utilizzare le abilità apprese in situazioni ambientali diverse in contesti problematici, non solo in ambito sportivo, ma anche in esperienze di vita quotidiana. Prevedere correttamente l'andamento e il risultato di un'azione.</p> <p>Risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio e sportivo ma anche variare, ristrutturare e riprodurre nuove forme di movimento.</p> <p>Rispettare le regole in un gioco di squadra, svolgere un ruolo attivo utilizzando al meglio le proprie abilità tecniche e tattiche. Arbitrare una partita degli sport praticati. Partecipare alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione. Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi ed organizzativi all'interno del gruppo. Mettere in atto, nel gioco e nella vita, comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo, cognitivo</p> <p>Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di</p>

	<p><u>Compito di realtà</u> “Pacifica-mente insieme”</p>	<p>integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</p> <p><i>Educare al rispetto delle regole nello sport.</i> <i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione.</i> <i>Educare alla pace e ai valori di convivenza civile.</i> <i>Educare ad assumere vari punti di vista.</i></p>
--	--	--



COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale	
SCUOLA DELL'INFANZIA	Campo d'esperienza: IMMAGINI SUONI COLORI	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.	<p>Comunica, esprime emozioni attraverso il disegno, la pittura e l'attività manipolativa.</p> <p>Sperimenta strumenti, elementi musicali e tecnologie.</p> <p>Usa il linguaggio musicale per interagire e descrivere situazioni, raccontare il proprio vissuto, esprimere i propri bisogni e sentimenti.</p> <p>Utilizza in modo creativo strumenti e materiali di natura diversa.</p>	<p>3 anni Conoscere i colori primari. Manipolare diversi materiali. Sperimentare tecniche diverse. Riconoscere e riprodurre suoni onomatopeici e i versi degli animali. Accompagnare la melodia con semplici movimenti del corpo. Partecipare al canto corale.</p> <p>4 anni Sperimentare, con diverse tecniche, la combinazione dei colori fondamentali. Riconoscere e denominare i colori derivati. Utilizzare semplici strumenti musicali. Dare forma alle proprie capacità creative. Distinguere suoni e rumori dell'ambiente. Utilizzare con creatività materiale per produrre semplici manufatti da regalare in occasione delle feste.</p> <p>5 anni Utilizzare i colori in modo adeguato. Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative, utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative, esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie. Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli con creatività. Manifestare curiosità e piacere nel partecipare a spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione). Sviluppare interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Avvicinarsi all'arte attraverso la visione guidata delle opere di alcuni pittori e riprodurli. Ascoltare e distinguere brani musicali con andamenti diversi. Associare semplici brani musicali alle diverse fasi di una drammatizzazione. Associare il movimento del corpo ai diversi brani musicali.</p>

	<u>Compito di realtà</u> “Un mondo di pace”	<i>Descrivere semplici immagini; Esprimere semplici contenuti. Usare il linguaggio verbale per analizzare le fasi delle diverse attività e per definirne le regole.</i>
--	--	---

Scuola dell'Infanzia – Immagini Suoni

Scuola Primaria – Arte e Immagine

Scuola Sec. di Primo Gr. – Arte e Immagine

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale	
CLASSE PRIMA	CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico – culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>	<p>Esprimersi e comunicare Utilizza i colori in modo appropriato ed interpreta in modo attivo i linguaggi delle immagini.</p> <p>Osservare e leggere le immagini Osserva in modo curioso e descrive criticamente il linguaggio visivo.</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte Interpreta il messaggio e la funzione di un'opera d'arte.</p> <p>Educazione Civica Esercita un uso consapevole dell'ambiente in cui vive.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <u>"Pacifica-mente insieme"</u></p>	<p>Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p> <p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p> <p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p> <p>Conoscere l'importanza delle bellezze naturali ed artistiche, apprezzarne il valore e proteggerne l'integrità (salvaguardarle).</p> <p><i>Esprimere emozioni e concetti attraverso codici non verbali.</i></p>

CLASSE SECONDA	CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte;</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p> <p>Conosce i principali beni artistico – culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>	<p>Esprimersi e comunicare Esprime e comunica in modo creativo e personale sensazioni, emozioni in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche diverse</p> <p>Osservare e leggere le immagini Riconosce nella realtà e nella rappresentazione gli elementi del linguaggio visivo</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte Riconosce, comprende e rispetta il patrimonio artistico del proprio territorio</p> <p>Educazione Civica Esercita un uso consapevole dell'ambiente in cui vive.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p> <p>Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali.</p> <p>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p> <p>Conoscere l'importanza delle bellezze naturali ed artistiche, apprezzarne il valore e proteggerne l'integrità (salvaguardarle).</p> <p><i>Esprimere emozioni e concetti attraverso codici non verbali.</i></p>

Scuola dell'Infanzia – Immagini Suoni

Scuola Primaria – Arte e Immagine

Scuola Sec. di Primo Gr. – Arte e Immagine

CLASSE TERZA	CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Esprimersi e comunicare Conosce diverse tecniche grafiche e pittoriche ed esprime attraverso esse stati d'animo ed emozioni in modo creativo.</p> <p>Osservare e leggere le immagini Interpreta in modo critico gli elementi propri del linguaggio iconico.</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte Osserva, descrive, legge e comprende in modo critico le opere d'arte del proprio territorio. Realizza, con diverse tecniche e con diversi strumenti prodotti grafici, plastici e pittorici.</p> <p>Educazione Civica Esercita un uso consapevole dell'ambiente in cui vive.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p> <p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative. Familiarizzare con alcune forme di arte e appartenenti alla propria cultura.</p> <p>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p> <p><i>Rappresentare visivamente concetti astratti, slogan ed immagini relativi alla pace.</i></p>

CLASSE QUARTA	CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici).</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali del proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Esprimersi e comunicare Esprime e comunica in modo personale sensazioni, emozioni, in produzioni di vario tipo. Utilizza diverse tecniche, materiali, e strumenti per rappresentare la realtà</p> <p>Osservare e leggere le immagini Osserva e legge immagini descrivendo gli aspetti formali e tecnici e riconoscendo il loro significato espressivo</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte Riconosce e rispetta il patrimonio artistico. È in grado di osservare le caratteristiche di un'opera d'arte e di esprimere le emozioni che suscita.</p> <p>Educazione Civica È in grado di apprezzare il valore e la tipicità di oggetti e forme del patrimonio artistico ed artigianale locale e nazionale.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p> <p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio) individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici e decodificare i diversi significati.</p> <p>Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici.</p> <p>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Conoscere i simboli dell'identità nazionale ed europea (la bandiera).</p> <p><i>Osservare opere e immagini che esprimano il valore della pace e della convivenza attraverso l'uso consapevole di immagini, colori e simboli comunicativi.</i></p>

CLASSE QUINTA	CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Esprimersi e comunicare Rappresenta e comunica la realtà elaborando creativamente produzioni personali. Individua gli elementi compositivi di un'immagine, e produce rappresentazioni grafiche e pittoriche utilizzando varie tecniche, materiali, e strumenti.</p> <p>Osservare e leggere le immagini Osserva e legge immagini descrivendo gli aspetti formali e tecnici e riconoscendo il loro significato simbolico, espressivo e comunicativo.</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali comprendendo il messaggio e la funzione.</p> <p>Educazione Civica Comprende ed apprezzare opere d'arte. Essere in grado di apprezzare il valore e la tipicità di oggetti e forme del patrimonio artistico e artigianale locale e nazionale.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p> <p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p> <p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p> <p>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. Conoscere della tradizione artigianale ed artistica locale.</p> <p><i>Progettare e realizzare elaborati grafico-pittorici e cartelloni collettivi che esprimano il valore della pace e della convivenza attraverso l'uso consapevole di immagini, colori e simboli comunicativi.</i></p>

Scuola dell'Infanzia – Immagini Suoni Colori

Scuola Primaria – Arte e Immagine

Scuola Sec. di Primo Gr. – Arte e Immagine

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza multilinguistica Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale	
CLASSE PRIMA	CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche ed in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea sapendola collocare nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali; riconosce il valore culturale delle immagini, di opere e di oggetti artigianali in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del	Esprimersi e comunicare Utilizza le tecniche espressive. Produce e rielabora messaggi visivi. Osservare e leggere le immagini Osserva, comprende, utilizza i linguaggi visivi specifici. Comprendere ed apprezzare opere d'arte Legge, comprende, apprezza i documenti del patrimonio artistico e culturale. <u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i>	Rappresentare la realtà superando gli stereotipi Conoscere ed usare in modo pratico le principali tecniche grafico-pittoriche. Conoscere e utilizzare le strutture del linguaggio visivo. Applicare un metodo di osservazione. Riconoscere in un testo visivo gli elementi della grammatica visuale (punti, linee, colori ...) individuando il loro significato espressivo Leggere in modo guidato le opere più significative prodotte nell'arte antica sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali. Riconoscere e confrontare in alcune opere elementi stilistici di epoche diverse. Conoscere i linguaggi visivi e comprendere i codici e le funzioni comunicative. <i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione. Educare alla pace e ai valori di convivenza civile. Produrre testi di diversa tipologia. Educare ad assumere vari punti di vista.</i>

<p>patrimonio culturale, artistico ed ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>		
--	--	--

Scuola dell'Infanzia – Immagini Suoni Colori

Scuola Primaria – Arte e Immagine

Scuola Sec. di Primo Gr. – Arte e Immagine

CLASSE SECONDA	CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche ed in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea sapendola collocare nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali; riconosce il valore culturale delle immagini, di opere e di oggetti artigianali in paesi diversi dal proprio.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico ed ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	<p>Esprimersi e comunicare Utilizza le tecniche espressive Produce e rielabora messaggi visivi</p> <p>Osservare e leggere le immagini Osserva, comprende ed utilizza i linguaggi visivi specifici.</p> <p>Comprendere ed apprezzare opere d'arte Legge, comprende, apprezza i documenti del patrimonio artistico e culturale.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Produrre elaborati utilizzando gli elementi della grammatica visuale con tecniche e materiali differenti.</p> <p>Osservare e descrivere gli elementi più significativi di immagini e opere d'arte utilizzando il linguaggio specifico Riconoscere in un testo visivo gli elementi della grammatica visuale.</p> <p>Leggere e analizzare le opere d'arte più significative sapendole collocare nei rispettivi contesti storico-artistici e ambientali Individuare le tipologie dei beni artistici presenti nel proprio territorio sapendo leggerne i significati e i valori estetici e sociali.</p> <p><i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione. Educare alla pace e ai valori di convivenza civile. Produrre testi di diversa tipologia. Educare ad assumere vari punti di vista.</i></p>

Scuola dell'Infanzia – Immagini Suoni Colori

Scuola Primaria – Arte e Immagine

Scuola Sec. di Primo Gr. – Arte e Immagine

CLASSE TERZA	CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche ed in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea sapendola collocare nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali; riconosce il valore culturale delle immagini, di opere e di oggetti artigianali in paesi diversi dal proprio.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico ed ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	<p>Esprimersi e comunicare Utilizza le tecniche espressive Produce e rielabora messaggi visivi</p> <p>Osservare e leggere le immagini Osserva, comprende ed utilizza i linguaggi visivi specifici.</p> <p>Comprendere ed apprezzare opere d'arte Legge, comprende, apprezza i documenti del patrimonio artistico e culturale.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Utilizzare consapevolmente gli strumenti e le tecniche grafico-pittoriche Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare elaborati grafico-pittorici</p> <p>Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte con un linguaggio verbale appropriato Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini per individuarne la funzione comunicativa</p> <p>Leggere e commentare un'opera d'arte mettendola in relazione con il contesto storico e culturale Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei diversi periodi storici Conoscere le diverse tipologie del patrimonio storico-artistico, ambientale e museale.</p> <p><i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione.</i> <i>Educare alla pace e ai valori di convivenza civile.</i> <i>Produrre testi di diversa tipologia.</i> <i>Educare ad assumere vari punti di vista.</i></p>

Scuola dell'Infanzia – Immagini Suoni

Scuola Primaria – Musica

Scuola Sec. di Primo Gr. – Musica

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenze in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale	
CLASSE PRIMA	CURRICOLO DI MUSICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e	Eseguire e interpretare Si esprime emotivamente ed affettivamente da solo e/o in coro usando la propria voce e il proprio corpo in modo creativo e attivo. Usare il linguaggio specifico Matura la consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, di esperienze e di emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica. Educazione Civica Ascolta la musica colta, come momento per percepire le proprie emozioni.	Ascoltare con attenzione e concentrazione. Produrre gesti-suono con il corpo. Eseguire canti per imitazione. Distinguere-percepire il suono, il rumore, il silenzio. Discriminare una sequenza sonora. Analizzare e classificare suoni in base all'intensità e alla durata. Riconoscere e riprodurre suoni e coglierne le caratteristiche. Sperimentare le potenzialità musicali insite in oggetti e materiali diversi. Eseguire con i gesti-suono semplici sequenze ritmiche. Eseguire movimenti e semplici danze rispettando tempi e ritmi. Sviluppare la creatività attraverso la costruzione di facili strumenti musicali. Percepire il suono in relazione alla provenienza spaziale e alla distanza di emissione. Controllare un gesto percussivo per produrre suoni di diversa intensità. Eseguire con strumenti semplici sequenze ritmiche. Eseguire collettivamente ed individualmente brani musicali curando l'intonazione e l'espressività. Conoscere il patrimonio culturale musicale locale, italiano, europeo.

<p>descrive brani musicali di diverso genere.</p> <p>Conosce il significato ed in parte la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera inno nazionale).</p>	<p><u>Compito di realtà</u></p> <p><i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p><i>Educare all’ascolto della musica colta, come momento per percepire le proprie emozioni.</i></p> <p><i>Interpretare i temi ed i contenuti della musica colta.</i></p>
--	--	--

CLASSE SECONDA	CURRICOLO DI MUSICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. Conosce il significato ed in parte la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera inno nazionale).</p>	<p>Eseguire e interpretare Esprimersi con il canto e semplici strumenti.</p> <p>Usare il linguaggio specifico Ascolta, analizza, classifica e rappresenta fenomeni sonori.</p> <p>Educazione Civica Ascolta la musica colta, come momento per percepire le proprie emozioni.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Produrre gesti-suono con il corpo. Eseguire canti per imitazione.</p> <p>Distinguere il suono, il rumore, il silenzio. Riconoscere e riprodurre suoni e coglierne le caratteristiche. Sperimentare le potenzialità musicali insite in oggetti e materiali diversi. Eseguire con i gesti-suono o con piccoli strumenti semplici sequenze ritmiche. Eseguire movimenti e semplici danze rispettando tempi e ritmi</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale musicale locale, italiano, europeo.</p> <p><i>Discriminare ed elaborare eventi sonori, in relazione alla loro fonte e al loro significato emotivo/sociale.</i> <i>Confrontare culture diverse attraverso canti popolari.</i></p>

CLASSE TERZA	CURRICOLO DI MUSICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. Conosce il significato ed in parte la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera inno nazionale).</p>	<p>Eseguire e interpretare Esegue canti corali e singoli e produce creativamente nuove espressioni canore.</p> <p>Usare il linguaggio specifico Discrimina i diversi tipi di suono e li classifica. Acquisisce fiducia in se stesso e scopre la dimensione affettivo-sociale propria della disciplina.</p> <p>Educazione Civica Ascolta la musica colta, come momento per percepire le proprie emozioni.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Utilizzare voce, ampliando con gradualità le proprie capacità Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> <p>Ascoltare la musica colta come momento per percepire le proprie emozioni. Individuare i temi e i contenuti della musica, con la capacità di cogliere spunti e supporti in un'ottica multidisciplinare.</p> <p><i>Ascoltare, comprendere ed interpretare canzoni sulla pace.</i></p>

Scuola dell'Infanzia – Immagini Suoni

Scuola Primaria – Musica

Scuola Sec. di Primo Gr. – Musica

CLASSE QUARTA	CURRICOLO DI MUSICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e strumenti non strutturati. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Eseguire e interpretare Utilizza la voce, il corpo, gli oggetti sonori in modo consapevole e creativo. Rappresenta eventi sonori attraverso simboli non convenzionali. Canta in gruppo e da solo.</p> <p>Usare il linguaggio specifico Coglie e distingue suoni e rumori prodotti da esseri umani; oggetti sonori; strumenti musicali Indaga e classifica gli aspetti caratteristici del suono. Ascolta e valuta gli aspetti funzionali di brani musicali di vario genere.</p> <p>Educazione Civica Esegue l'inno nazionale attraverso l'uso del canto.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Utilizzare voce, strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p> <p>Conoscere i simboli dell'identità nazionale (Inno nazionale).</p> <p><i>Interpretare e cantare in gruppo brani e canzoni sul tema della pace e della solidarietà, curando l'ascolto reciproco, il ritmo e l'intonazione per favorire la collaborazione e l'armonia del gruppo.</i></p>

Scuola dell'Infanzia – Immagini Suoni

Scuola Primaria – Musica

Scuola Sec. di Primo Gr. – Musica

CLASSE QUINTA	CURRICOLO DI MUSICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte; esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate; articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica; improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi; esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti; riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica; ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Eseguire e interpretare Utilizza la voce in modo creativo e consapevole, riuscendo ad eseguire brani vocali, collettivi o individuali.</p> <p>Usare il linguaggio specifico Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.</p> <p>Educazione Civica Esegue l'inno nazionale attraverso l'uso del canto.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. Riconoscere e analizzare timbricamente i principali strumenti. Saper rappresentare suoni con simboli grafici. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione l'espressività e l'interpretazione. Eseguire sequenze ritmiche con il corpo e con semplici strumenti.</p> <p>Utilizzare le risorse espressive della vocalità nel canto, nella recitazione e nella drammatizzazione, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate. Comprendere, utilizzare linguaggi sonori e musicali diversi. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p> <p>I simboli dell'identità nazionale ed europea (l'Inno nazionale) Conoscere il patrimonio culturale, musicale, locale, italiano, europeo.</p> <p><i>Interpretare e cantare in gruppo brani e canzoni sul tema della pace e della solidarietà, curando l'ascolto reciproco, il ritmo e l'intonazione per favorire la collaborazione e l'armonia del gruppo.</i></p>

Scuola dell'Infanzia – Immagini Suoni Colori

Scuola Primaria – Musica

Scuola Sec. di Primo Gr. – Musica

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenze in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale	
CLASSE PRIMA	CURRICOLO DI MUSICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura e alla produzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali. Comprende e valuta eventi, materiali e opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	Eseguire e interpretare Esegue brani vocali e strumentali di differenti generi. Usare il linguaggio specifico Decodifica brani musicali. Rielaborare messaggi musicali e multimediali Improvvisa, rielabora, compone brani musicali. Comprendere e valutare materiali e opere musicali Conosce e descrive messaggi sonori e opere musicali. <u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i>	Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali e strumentali. Riconoscere e decodificare le figure di durata. Decodificare l'altezza dei suoni. Improvvisare e/o rielaborare sequenze ritmo melodiche semplici. Descrivere messaggi sonori e semplici brani musicali adoperando il linguaggio specifico relativo ai parametri del suono. Riconoscere le famiglie strumentali. <i>Sviluppare la capacità di ascolto attraverso la musica e l'esecuzione di canti corali.</i> <i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione.</i> <i>Educare alla pace e ai valori di convivenza civile.</i> <i>Produrre testi musicali Educare ad assumere vari punti di vista.</i>

Scuola dell'Infanzia – Immagini Suoni Colori

Scuola Primaria – Musica

Scuola Sec. di Primo Gr. – Musica

CLASSE SECONDA	CURRICOLO DI MUSICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura e alla produzione di brani musicali.</p> <p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali.</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali e opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p>	<p>Eseguire e interpretare brani strumentali e vocali Esegue brani vocali e strumentali di differenti generi e stili.</p> <p>Usare il linguaggio specifico Decodifica brani musicali.</p> <p>Rielaborare messaggi musicali e multimediali Improvvisa, rielabora, compone brani musicali.</p> <p>Comprendere e valutare eventi, materiali e opere musicali. Conosce e descrive messaggi sonori e opere musicali.</p> <p>Integrare saperi e pratiche artistiche Progetta e/o realizza eventi sonori che integrano altre forme artistiche.</p> <p>Compito di realtà <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di media difficoltà</p> <p>Riconoscere e decodificare ritmi di media difficoltà Riconoscere e decodificare tutte le note sul pentagramma e note fuori dal pentagramma Riconoscere e utilizzare i segni di alterazione</p> <p>Improvvisare, rielaborare e/o comporre sequenze ritmo melodiche e/o semplici frasi musicali.</p> <p>Riconoscere e classificare anche stilisticamente alcuni elementi costitutivi del linguaggio musicale Conoscere, descrivere in modo critico opere d'arte musicali, riconoscendone i significati anche in relazione ai diversi contesti storici e geografici.</p> <p>Progettare e/o realizzare prodotti che integrano musica e danza e/o musica e arti visive.</p> <p><i>Sviluppare la capacità di ascolto attraverso la musica e l'esecuzione di canti corali.</i> <i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione.</i> <i>Educare alla pace e ai valori di convivenza civile.</i> <i>Produrre testi musicali Educare ad assumere vari punti di vista.</i></p>

Scuola dell'Infanzia – Immagini Suoni Colori

Scuola Primaria – Musica

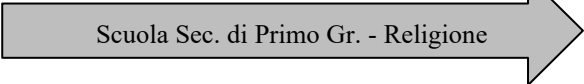
Scuola Sec. di Primo Gr. – Musica

CLASSE TERZA	CURRICOLO DI MUSICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura e alla produzione di brani musicali.</p> <p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali.</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali e opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p>	<p>Eseguire e interpretare brani strumentali e vocali Esegue brani vocali e strumentali di differenti generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.</p> <p>Usare il linguaggio specifico L'alunno/a decodifica brani musicali.</p> <p>Rielaborare messaggi musicali e multimediali Improvvisa, rielabora, compone brani musicali.</p> <p>Comprendere e valutare eventi materiali e opere musicali Conosce e descrive messaggi sonori e opere musicali.</p> <p>Integrare saperi e pratiche artistiche Progetta e/o realizza eventi sonori che integrano altre forme artistiche.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi gradi di complessità</p> <p>Riconoscere e decodificare ritmi complessi Riconoscere i cambi di tonalità, i modi e i principali accordi</p> <p>Improvvisare, rielaborare e/o comporre sequenze ritmo-melodiche e/o semplici frasi musicali.</p> <p>Riconoscere e classificare elementi di forma, di armonia, di stile Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali, riconoscendone i significati anche in relazione ai diversi contesti storici, geografici e culturali.</p> <p>Progettare e/o realizzare prodotti che integrano musica e danza e/o musica e arti visive.</p> <p><i>Sviluppare la capacità di ascolto attraverso la musica e l'esecuzione di canti corali.</i> <i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione.</i> <i>Educare alla pace e ai valori di convivenza civile.</i> <i>Produrre testi musicali Educare ad assumere vari punti di vista.</i></p>

CURRICOLO VERTICALE DI RELIGIONE CATTOLICA

L'insegnamento della Religione Cattolica rientra nelle finalità educative per la piena formazione della persona. Esso svolge un ruolo fondamentale e costruttivo per la convivenza civile, evidenziando aspetti di identità culturali di appartenenza. Concorre in maniera trasversale, con le altre discipline, allo sviluppo di un adeguato senso di cittadinanza, per promuovere una convivenza civile e rispettosa anche delle diversità. Gli alunni vengono guidati ad una conoscenza delle fonti, dei contenuti e della storia del cristianesimo al fine di promuovere attraverso anche la riflessione sul senso delle loro esperienze, l'elaborazione e la promozione di un proprio progetto di vita. L'insegnamento IRC si colloca nell'area linguistico- artistico- espressiva affrontando le essenziali domande religiose e misurandosi con i codici simbolici per cogliere e interpretare le espressioni culturali offerte dalle diverse tradizioni religiose. L'IRC aiuta gli alunni a costruire mappe culturali al fine di ricomporre nelle loro menti una comprensione unitaria della realtà, in modo da poter esprimere e collocare le differenti conoscenze e abilità in un orizzonte di senso che espliciti la portata esistenziale di ognuno.

Nella **Scuola dell'infanzia**: L'IRC offre un proprio contributo in tutti i cinque campi dell'esperienza del bambino, come richiesto dalle Indicazioni Nazionali. Il Curricolo del **primo ciclo**, arricchisce l'impianto precedente e contribuisce alla presentazione della disciplina Irc che apre, sul piano educativo, a possibili risposte e domande incompressibili che permettono di rintracciare un richiamo dialogico ad un contesto multiculturale e multi religioso con cui l'Irc dialoga e si confronta.



COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale	
SCUOLA DELL’INFANZIA	TUTTI I CAMPI D’ESPERIENZA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Il sé e l’altro Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l’insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.	Dio e l’uomo Scopre che Dio crea il mondo per l’umanità che ama. Educazione civica <u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i>	Il sé e l’altro 3\4\5 anni Conoscere Dio come creatore di tutte le cose. Scoprire e valorizzare atteggiamenti di rispetto verso il creato. Scoprire se stesi come dono di Dio e valorizzare il dono della vita. Scoprire e valorizzare l’importanza delle regole comuni. Scoprire il piacere dello stare insieme, della condivisione e dell’essere amici. Scoprire il rapporto speciale che lega Gesù ai bambini. Accostarsi alla conoscenza di Gesù, figlio di Dio, dono del Padre. Scoprire il Natale e la Pasqua come celebrazione della vita e della rinascita. Apprezzare i valori della pace e della solidarietà. Scoprire ed apprezzare nei racconti del Vangelo la persona e l’insegnamento di Gesù. Percepire il Battesimo come un segno di obbedienza e amore verso Dio. Riconoscere Gesù come Maestro di vita. Scoprire ed apprezzare nelle parabole l’insegnamento d’amore di Gesù. Rafforzare sentimenti di amicizia, amore e comprensione. Sviluppare l’affettività riconoscendo in Maria una mamma dolce e premurosa. Sviluppare il senso di appartenenza ad una Comunità: la Chiesa. Comprendere e condividere il dono dello Spirito Santo. <i>Rispettare le regole condivise con i compagni.</i> <i>Conoscere le reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</i>

<p>Il corpo e il movimento Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</p> <p>Immagini, suoni e colori. Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p>	<p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p><i>Comprendere l'importanza dell'aiuto reciproco come segno di amicizia. Riconoscere le proprie ed altrui emozioni. Comprendere l'importanza dell'aiuto reciproco come segno di amicizia. Riconoscere le proprie ed altrui emozioni.</i></p> <p>Il corpo in movimento 3\4\5 anni Considerare il proprio corpo come dono di Dio. Esplorare l'ambiente circostante usando i cinque sensi. Saper mimare racconti biblici e della vita dei Santi. Sviluppare la propria sensorialità nella preparazione di canti e balli. Usare il corpo per completare schede grafico-operative. Riconoscere alcuni gesti rituali. Sviluppare la motricità fine e la capacità visuo-motoria. Saper eseguire una coreografia insieme ai compagni. Usare tutte potenzialità del proprio corpo in attività ludiche-laboratoriali. Drammatizzare, utilizzando il linguaggio del corpo. Esprimere attraverso il corpo le emozioni del proprio vissuto. Usare il proprio corpo per realizzare piccoli manufatti in onore di Maria e dei temi trattati. Scoprire e valorizzare la chiesa presente nel proprio territorio.</p> <p><i>Comunicare, esprimere emozioni, utilizzando il linguaggio del corpo (grafico-pittorico e mimico-gestuale). Raccontare utilizzando la drammatizzazione.</i></p> <p>.</p> <p>Immagini, suoni e colori 3\4\5 anni Osservare immagini e foto inerenti episodi biblici e saperli riprodurre. Saper creare piccoli oggetti inerenti gli argomenti trattati. Scoprire il significato religioso delle feste liturgiche. Saper drammatizzare gli argomenti trattati con suoni e colori. Colorare e personalizzare le schede grafico-operative seguendo le indicazioni date. Conoscere alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici del Natale e della Pasqua. Osservare illustrazioni inerenti episodi della vita di Gesù Conoscere le parabole e i miracoli di Gesù e saperli drammatizzare Ascoltare e memorizzare canti, poesie e filastrocche, inerenti le tematiche affrontate Riconoscere e denominare alcuni simboli religiosi presenti nei luoghi sacri</p>
---	--	--

<p>I discorsi e le parole. Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione anche in ambito religioso.</p> <p>La conoscenza del mondo. Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abinandola con fiducia e speranza.</p>	<p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p> <p>Il linguaggio religioso Individua la chiesa come luogo in cui la comunità manifesta la sua fede.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti Scopre e comprende che la Bibbia è il racconto della storia di Dio.</p>	<p>Osservare e riconoscere nell’arte la figura di Maria, dello Spirito Santo e di alcuni personaggi della comunità cristiana.</p> <p><i>Descrivere semplici immagini.</i> <i>Esprimere semplici contenuti.</i> <i>Usare il linguaggio verbale per analizzare le fasi delle diverse attività e per definirne le regole.</i></p> <p>I discorsi e le parole 3\4\5 anni Valorizzare l’esperienza dell’ascolto. Ascoltare e ripetere episodi biblici e storie riguardanti le tematiche affrontate. Riflettere e discutere sull’esperienza dei Santi. Memorizzare brevi preghiere. Conoscere il significato di parole come: amicizia, perdono, pace. Imparare a ricostruire sequenze logico-temporali. Memorizzare poesie e filastrocche sul Natale e sulla Pasqua. Imparare alcuni termini del linguaggio religioso. Esprimere vissuti di gioia e di solidarietà. Ascoltare poesie e racconti incentrati sulla figura di Gesù. Comprendere il significato di alcune metafore usate da Gesù. Provare a raccontare con semplici parole racconti tratti dal Vangelo. Usare la preghiera come strumento di comunione e ringraziamento. Saper riflettere sulle proprie esperienze e condividerle con gli altri.</p> <p><i>Ascoltare e comprendere narrazioni e offrire spiegazioni.</i></p> <p>La conoscenza del mondo 3\4\5 anni Conoscere regole di convivenza. Manifestare cura e rispetto per la natura e per tutto il creato. Conoscere la figura dell’Angelo Custode. Conoscere la storia di alcuni santi e comprendere il loro amore per il creato e per gli uomini. Approfondire alcuni episodi del Vangelo. Scoprire e valorizzare l’importanza del valore della pace nel mondo. Conoscere le diverse feste liturgiche. Approfondire episodi della vita di Gesù.</p>
---	---	---

	<p>I valori etici e religiosi Comprende che i valori trasmessi da Gesù (solidarietà, perdono e condivisione) sono universali e alla base di un'etica valida per tutta l'umanità.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Conoscere alcuni miracoli e parabole di Gesù. Conoscere le tradizioni legate al Natale e alla Pasqua. Riconoscere negli insegnamenti cristiani regole di vita. Valorizzare la figura di Maria come madre di tutti i viventi. Riconoscere alcune figure importanti della chiesa: Papa, sacerdoti, religiosi e laici.</p> <p><i>Conoscere i diritti dei bambini. Conoscere le tradizioni che contraddistinguono la cultura della comunità di appartenenza e i ruoli sociali. Seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</i></p>
--	---	--

Scuola dell'Infanzia – Religione

Scuola Primaria – Religione

Scuola Sec. di Primo Gr. – Religione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale	
CLASSE PRIMA	CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riflette su Dio creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. - Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura - Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale - Identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. 	<p>Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. - Conosce Gesù di Nazareth, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. - Individua i tratti della Chiesa e la sua missione <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascolta, legge e riferisce circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli. <p>Linguaggio religioso</p> <p>Riconosce i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare.</p> <p>I valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce l'impegno della comunità 	<p>Scoprire la bellezza del mondo, creato da Dio Padre.</p> <p>Individuare nell'ambiente i doni di Dio all'uomo.</p> <p>Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti familiari e sociali.</p> <p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della chiesa; e identificare nel proprio ambiente i simboli religiosi.</p> <p>Saper fare il confronto spazio\temporale tra la vita di un bambino di oggi e la vita di Gesù.</p> <p>Comprendere che Gesù ama tutti e aiuta coloro che hanno bisogno.</p> <p>Riconoscere l'importanza dell'edificio chiesa per i cristiani.</p> <p>Conoscere il significato di gesti e segni liturgici come espressione di religiosità.</p>

	<p>cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù. <p>Educazione civica</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Maturare sentimenti di solidarietà e concretizzarli in azioni di aiuto, comprensione, tolleranza e accoglienza.</p> <p><i>Aiutare i bambini a capire che la pace non è solo l'assenza di guerra, ma anche convivenza pacifica e il rispetto tra le persone.</i></p>
--	--	--

Scuola dell'Infanzia – Religione

Scuola Primaria – Religione

Scuola Sec. di Primo Gr. – Religione

CLASSE SECONDA	CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno:</p> <p>Riflette su Dio creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>Dio e l'uomo Scopre che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti Ascolta, legge e riferisce circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli</p> <p>Linguaggio religioso Riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</p> <p>I valori etici e religiosi Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù. Riconosce l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p> <p>Educazione civica</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Scoprire che il mondo, per i cristiani, è stato creato da Dio e donato agli uomini.</p> <p>Comprendere attraverso la vita di San Francesco il valore e il rispetto per l'uomo e l'ambiente naturale</p> <p>Riconoscere il valore dell'amicizia nelle relazioni umane.</p> <p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della chiesa; e identificare nel proprio ambiente i simboli religiosi.</p> <p>Conoscere l'ambiente di vita quotidiano di Gesù.</p> <p>Scoprire l'insegnamento di Gesù nelle Parabole e nei Miracoli.</p> <p>Cogliere la ricchezza e l'importanza della preghiera come dialogo e relazione tra l'uomo e Dio.</p> <p>Comprendere che ogni domenica i cristiani si riuniscono per celebrare la resurrezione di Gesù.</p> <p>Conoscere la vita della Chiesa.</p> <p>Comprendere che la Chiesa è una Comunità che accoglie e si mette al servizio.</p> <p>Maturare sentimenti di solidarietà e concretizzarli in azioni di aiuto, comprensione, tolleranza e accoglienza.</p> <p><i>Insegnare a riconoscere e gestire le emozioni, come la rabbia, per risolvere i conflitti in modo costruttivo.</i></p>

Scuola dell'Infanzia – Religione

Scuola Primaria – Religione

Scuola Sec. di Primo Gr. – Religione

CLASSE TERZA	CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno:</p> <p>Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni;</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>Dio e l'uomo Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. Conosce Gesù di Nazareth, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti Ascolta, legge e riferisce circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui gli episodi chiave dei racconti evangelici.</p> <p>Linguaggio religioso Conosce il significato di gesti e segni propri della religione (modi di pregare, di celebrare, ecc.).</p> <p>I valori etici e religiosi Riconosce l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità</p>	<p>Saper rilevare come le teorie scientifiche non sono in contrapposizione con la religione cristiana, bensì complementari ad esse in riferimento alle domande di senso dell'uomo.</p> <p>Conoscere nei tratti essenziali, le religioni primitive e dei popoli antichi.</p> <p>Apprendere che per l'uomo religioso ogni storia ha inizio da Dio.</p> <p>Individuare nella Bibbia il libro sacro, documento essenziale per i cristiani che racconta dell'amicizia fra Dio e gli uomini e di Gesù.</p> <p>Riconoscere nel testo biblico la struttura, il linguaggio, e le forme letterarie utilizzate.</p> <p>Conoscere e approfondire la figura del profeta attraverso il testo biblico.</p> <p>Comprendere come i cristiani riconoscano in Gesù il Messia atteso dagli ebrei ed annunciato dai profeti.</p> <p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della chiesa; e identificare nel proprio ambiente i simboli religiosi.</p> <p>Conoscere le caratteristiche essenziali delle religioni del mondo antico fra cui quella ebraica, e la suddivisione delle stesse in monoteiste e politeiste. Scoprire che il Dio della Bibbia è un amico fedele pronto a rinnovare la sua amicizia con gli uomini.</p> <p>Comprendere che ogni domenica i cristiani si riuniscono per celebrare la resurrezione di Gesù.</p>

	<p>Educazione civica</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Conoscere la vita della Chiesa.</p> <p>Comprendere che la Chiesa è una comunità che accoglie e si mette al servizio.</p> <p>Scoprire che il Dio della Bibbia è un amico fedele pronto a rinnovare la sua amicizia con gli uomini.</p> <p>Comprendere che ogni domenica i cristiani si riuniscono per celebrare la resurrezione di Gesù.</p> <p>Conoscere la vita della Chiesa.</p> <p>Maturare sentimenti di solidarietà e concretizzarli in azioni di aiuto, comprensione, tolleranza e accoglienza.</p> <p><i>Incoraggiare azioni che promuovono la pace, come l'aiuto, l'empatia, il rispetto e la condivisione.</i></p>
--	--	--

Scuola dell'Infanzia – Religione

Scuola Primaria – Religione

Scuola Sec. di Primo Gr. – Religione

CLASSE QUARTA	CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riflette su Dio creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. -Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi. -Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine bibliche, a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. -Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. -Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. -Identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. -Coglie il significato dei Sacramenti e si 	<p>Dio e l'uomo Sa che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Coglie il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. <p>La Bibbia e le altre fonti Ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. Decodifica i principali significati dell'iconografia cristiana.</p> <p>Linguaggio religioso Intende il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. Comprende che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p> <p>I valori etici e religiosi Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore.</p>	<p>Identificare nel patto di alleanza dell'A.T. il nucleo originario della fede ebraica e cristiana.</p> <p>Conoscere le caratteristiche principali dell'ambiente sociale in cui è vissuto Gesù, attraverso le fonti storiche.</p> <p>Conoscere i vangeli ed i relativi autori sapendoli collocare cronologicamente in un contesto storico preciso.</p> <p>Individuare, attraverso la lettura e i passi evangelici, i principali generi letterari della Bibbia.</p> <p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della chiesa; e identificare nel proprio ambiente i simboli religiosi.</p> <p>Conoscere e saper riferire sul paese in cui visse Gesù identificandone le analogie e le differenze con il proprio vissuto e la specificità di usi e costumi dell'epoca.</p> <p>Apprendere che l'insegnamento evangelico di Gesù si è rivelato con parole e gesti significativi: Parabole e Miracoli.</p> <p>Individuare nell'arte una forma possibile di espressione religiosa.</p> <p>Saper distinguere i Sacramenti e percepire la loro importanza nella vita di ogni credente.</p> <p>Conoscere lo stile di vita dei primi cristiani, nelle comunità di Gerusalemme.</p>

<p>interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>Educazione civica</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p>Riconoscere valore all’azione evangelizzatrice degli apostoli e saper comprendere l’aspetto missionario della Chiesa di oggi.</p> <p>Comprendere l’importanza e la specificità di Maria quale madre di Gesù.</p> <p>Rispettare le altrui idee, pratiche e convinzioni religiose.</p> <p><i>Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona, secondo il principio d’uguaglianza e di non discriminazione di cui all’art. 3 della Costituzione italiana.</i></p>
--	--	---

Scuola dell'Infanzia – Religione

Scuola Primaria – Religione

Scuola Sec. di Primo Gr. – Religione

CLASSE QUINTA	CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riflette su Dio creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. -Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. -Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine bibliche a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. -Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. -Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. Identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. 	<p>Dio e l'uomo Riconosce avvenimenti, persone, e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. Descrive i contenuti principali del credo cattolico. Conosce le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti Legge direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. - Attinge informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi.</p>	<p>Individuare i contenuti fondamentali della missione apostolica.</p> <p>Apprendere come i primi cristiani vivevano nella dimensione comunitaria l'annuncio del vangelo.</p> <p>Comprendere attraverso le figure di Pietro e Paolo le modalità e la forza di diffusione del messaggio evangelico oltre i confini della Palestina.</p> <p>Apprezzare alcune figure storiche che hanno contribuito con la loro vita alla diffusione del cristianesimo, distinguendo ruoli diversi all'interno della struttura della Chiesa.</p> <p>Comprendere le suddivisioni esistenti all'interno della cristianità e i relativi motivi di separazione.</p> <p>Riconoscere le prospettive del cammino ecumenico riconoscendone gli avvenimenti e le strutture fondamentali di confronto.</p> <p>Riconoscere nel Vescovo di Roma, il Papa, quale successore di Pietro e guida della Chiesa Cattolica nel mondo.</p> <p>In occasione della festa del Natale e della Pasqua, ricercare le usanze e le tradizioni dei vari paesi nel mondo ed interrogarsi sul valore di tale festività.</p> <p>Rendersi conto che nella comunità ecclesiale c'è una varietà di doni che si manifesta in diverse vocazioni e ministeri.</p> <p>Riconoscere nei santi e nei martiri, di ieri, di oggi, progetti di vita cristiana.</p> <p>Sapere che nel mondo esistono diverse religioni, ognuna degna di rispetto.</p>

	<p>Linguaggio religioso Intende il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Comprende che la comunità ecclesiale esprime attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p> <p>I valori etici e religiosi Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore. Scopre la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p> <p>Educazione civica</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Essere in grado di cogliere nelle diverse espressioni religiose valori umani comuni ed unici.</p> <p>Imparare che la conoscenza passa anche attraverso fasi di dialogo costruttivo e di confronto che permettono di apprezzare la diversità come ricchezza.</p> <p>Rispettare le altrui idee, pratiche e convinzioni religiose.</p> <p><i>Educare a corrette relazioni per contrastare ogni forma di violenza e discriminazione.</i></p>
--	---	---

Scuola dell'Infanzia – Religione

Scuola Primaria – Religione

Scuola Sec. di Primo Gr. – Religione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale	
CLASSE PRIMA	CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e</p>	<p>Dio e l'uomo Scopre che Dio è Creatore; riconosce l'esistenza del trascendente; si pone domande nella dimensione religiosa.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti Ascolta i racconti biblici, li rielabora sotto diverse forme; riconosce che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei.</p> <p>Linguaggio religioso Memorizza il linguaggio specifico e lo utilizza in contesti diversi.</p> <p>I valori etici e religiosi Sviluppa un positivo senso di sé e relazioni serene con tutti, coglie il valore della diversità e opera scelte orientate al bene.</p>	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia...).</p> <p>Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù.</p> <p>Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici.</p> <p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura nell'epoca tardo-antica.</p> <p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p>

<p>responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con sé stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda</p>	<p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p><i>Sviluppare la capacità di ascolto.</i> <i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione.</i> <i>Educare alla pace e ai valori di convivenza civile.</i> <i>Educare alla solidarietà.</i></p>
---	--	--

Scuola dell'Infanzia – Religione

Scuola Primaria – Religione

Scuola Sec. di Primo Gr. – Religione

CLASSE SECONDA	CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con sé</p>	<p>Dio e l'uomo Scopre che Dio è Padre e Creatore attraverso la figura di Gesù.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti Ascolta i racconti biblici, li rielabora e interpreta sotto diverse forme; riconosce che la Bibbia è il documento fondamentale della nostra cultura.</p> <p>Linguaggio religioso Memorizza il linguaggio specifico e lo utilizza per analizzare e risolvere problemi.</p> <p>I valori etici e religiosi Sviluppa un positivo senso di sé e relazioni serene con tutti, coglie le implicazioni etiche della fede Cristiana per operare scelte.</p>	<p>Approfondire l'opera di Gesù nella prospettiva dell'evento pasquale e riconoscere in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p> <p>Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p> <p>Comprendere il significato delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri della cristianità.</p> <p>Riconoscere l'originalità del messaggio cristiano in risposta alla fragilità della condizione umana.</p>

<p>stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<p><u>Compito di realtà</u> <i>“Pacifica-mente insieme”</i></p>	<p><i>Sviluppare la capacità di ascolto.</i> <i>Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione.</i> <i>Educare alla pace e ai valori di convivenza civile.</i> <i>Educare alla solidarietà.</i></p>
---	--	--

Scuola dell'Infanzia – Religione

Scuola Primaria – Religione

Scuola Sec. di Primo Gr. – Religione

CLASSE TERZA	CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI E COMPETENZE ESSENZIALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<p>Dio e l'uomo Scopre che Dio è Padre di tutti e riflette su Dio Creatore; sa interrogarsi sul trascendente per porsi domande di senso nella dimensione religiosa e culturale.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti Ascolta i racconti biblici, li rielabora e interpreta sotto diverse forme per collegarli alla propria esperienza individuando le tappe essenziali della storia della salvezza.</p> <p>Linguaggio religioso Memorizza il linguaggio specifico, pone in relazione le diverse terminologie apprese, le utilizza per analizzare e risolvere problemi.</p> <p>I valori etici e religiosi Sviluppa la propria identità e relazioni serene con tutti, coglie il valore della diversità e le implicazioni etiche della fede Cristiana per operare scelte di vita responsabili.</p> <p><u>Compito di realtà</u> <i>"Pacifica-mente insieme"</i></p>	<p>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede cristiana e confrontarle con quelle delle altre religioni.</p> <p>Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p> <p>Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie avvalendosi di metodi adeguati ed interpretativi.</p> <p>Individuare i testi biblici che hanno ispirato alcune produzioni artistiche in Italia e nel resto del mondo.</p> <p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni e dei riti di tutte le principali religioni</p> <p>Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne un confronto con quelli di altre religioni.</p> <p>Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p> <p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile.</p> <p><i>Sviluppare la capacità di ascolto. Educare a corrette relazioni contro ogni forma di violenza e discriminazione. Educare alla pace e ai valori di convivenza civile. Educare alla solidarietà.</i></p>

INTEGRAZIONE AL CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

Tenendo conto delle Linee Guida, adottate in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 recante “Introduzione dell’insegnamento scolastico dell’educazione civica”, si è ritenuto necessario pianificare un progetto per sviluppare “la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità” (articolo 1, comma 1 della Legge). Secondo quanto previsto dalla suddetta legge l’insegnamento di Educazione civica, trasversale alle altre materie, prevede almeno 33 ore all’anno dedicate. Tre gli assi attorno a cui ruota l’Educazione civica: lo studio della Costituzione, lo sviluppo sostenibile, la cittadinanza digitale. Per quanto riguarda la valutazione essa deve essere coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l’insegnamento dell’educazione civica e affrontate durante le attività didattiche. In coerenza con il disposto dell’art. 2 del D. Lgs. 62/2017 occorre esplicitare a quale livello di apprendimento corrisponde il voto in decimi attribuito agli alunni della scuola secondaria di primo grado anche per l’educazione civica. Si fa riferimento alle griglie di valutazione elaborate relativamente all’infanzia e alla primaria unitamente alla secondaria di I grado.

Per gli alunni della scuola primaria, in coerenza con quanto disposto dal decreto legge 8 aprile 2020, n. 22, convertito con modificazioni dalla legge 6 giugno 2020, n. 41, il docente coordinatore propone l’attribuzione di un giudizio descrittivo, elaborato tenendo a riferimento i criteri valutativi indicati nel PTOF, che viene riportato nel documento di valutazione.

Il combinato disposto dell’articolo 2, comma 5 e dell’articolo 1, comma 3 del D. Lgs. 62/2017, relativamente al primo ciclo di istruzione, prevede che la valutazione del comportamento “si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza. Lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto educativo di corresponsabilità e i Regolamenti approvati dalle istituzioni scolastiche, ne costituiscono i riferimenti essenziali”. In sede di valutazione del comportamento dell’alunno da parte del Consiglio di classe si può tener conto anche delle competenze conseguite nell’ambito del nuovo insegnamento di educazione civica, così come introdotto dalla Legge. Il voto di educazione civica concorre all’ammissione alla classe successiva e/o all’esame di Stato del primo ciclo di istruzione.

PRINCIPI EX ART.1 LEGGE 92/2019

1. L'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.
2. L'educazione civica sviluppa nelle istituzioni scolastiche la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea per sostanziare, in particolare, la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona.

Ex Art. 3 LEGGE 92/2019

Vengono assunte a riferimento le seguenti tematiche:

- a) *Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell’Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell’inno nazionale;*
- b) *Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall’Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;*
- c) *Educazione alla cittadinanza digitale, secondo le disposizioni dell’articolo 5;*

- d) Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;
- e) Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;
- f) Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;
- g) Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;
- h) Formazione di base in materia di protezione civile.

Nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica sono altresì promosse l'educazione stradale, l'educazione alla salute e al benessere, l'educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva. Tutte le azioni sono finalizzate ad alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura.

D.M. 183 del 7 settembre 2024: Nuove Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica

A partire dall'anno scolastico 2024/2025, tra le tematiche richiamate dalla normativa nazionale, si sottolinea una particolare attenzione alla tutela dell'ambiente, all'educazione stradale e alla promozione dell'educazione finanziaria.

Inoltre, il nostro Istituto ha pianificato, per tutti gli ordini di scuola, un progetto dal titolo “*Digital-mente*”, volto all'acquisizione di competenze specifiche, relative alla **cittadinanza digitale**, da intendersi come “*la capacità di un individuo di interagire consapevolmente e responsabilmente con gli sviluppi tecnologici in campo digitale*” (art. 5 comma 2).

Traguardi previsti al termine della Scuola dell'Infanzia

- Il bambino conosce l'esistenza di “un Grande Libro delle Leggi” chiamato Costituzione italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti ed i doveri del buon cittadino.
- Conosce i principali ruoli istituzionali dal locale al globale (sindaco, consigliere, assessore, deputato, presidente della Repubblica ecc.)
- Riconosce i principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, inno), e ricordarne gli elementi essenziali.
- Conosce i diritti dei bambini esplicitati nella Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza (Convention on the Rights of the Child - CRC), approvata dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite il 20 novembre 1989, e ratificati dall'Italia con la legge n. 176/1991.
- Riconosce la segnaletica stradale di base.
- Conosce i primi rudimenti dell'informatica (componentistica hardware e softwares, le periferiche, simbologia iconica, netiquette di base).
- Gestisce consapevolmente le dinamiche proposte all'interno di semplici giochi di ruolo o virtuali.
- Conosce le principali norme alla base della cura e dell'igiene personale (prima educazione sanitaria).

- Conosce l'importanza dell'attività fisica, dell'allenamento e dell'esercizio per il conseguimento di piccoli obiettivi.
- Conosce la propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie, tradizioni) e quelle di altri bambini per confrontare le diverse situazioni.
- Ha sviluppato il senso di solidarietà e di accoglienza.
- Coglie l'importanza del rispetto della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.
- Comprende il concetto di ecosostenibilità economica ed ambientale e promuovere la lotta contro gli sprechi.
- Conosce ed applicare le regole basilari per la raccolta differenziata e dare il giusto valore al riciclo dei materiali, attraverso esercizi di reimpiego creativo.
- Conosce le basi dei principi cardine dell'educazione alimentare: il nutrimento, le vitamine, i cibi con cui non esagerare.

Traguardi di apprendimento al termine della Scuola Primaria

- L' alunno conosce gli elementi fondanti della Costituzione, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e dei principali organismi internazionali.
- Conosce il significato ed in parte la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera, inno nazionale).
- Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità".
- È consapevole del significato delle parole "diritto e dovere" in relazione alla Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti Umani.
- Conosce nelle sue principali esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie, ha introitato i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale, nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).
- È consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile.
- Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico.
- Conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali.
- È consapevole dei principi normativi relativi ai concetti di "privacy, diritti d'autore".

- Esercita un uso consapevole in rapporto all'età dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web e comincia ad inoltrarsi nella loro corretta interpretazione.

Traguardi di apprendimento al termine della Scuola Secondaria di I grado

- L' alunno conosce gli elementi fondanti della Costituzione, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali.
- Conosce il significato e la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera, inno nazionale).
- Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità".
- È consapevole del significato delle parole "diritto e dovere" in relazione alla Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti Umani.
- Conosce nelle sue varie esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie, ha introitato i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).
- È consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile.
- Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico, conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali.
- È consapevole dei principali riferimenti normativi concernenti la privacy, i diritti d'autore, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web.

SCUOLA DELL'INFANZIA.

Obiettivi di riferimento: Identità, Autonomia, Competenza e Cittadinanza.	Bambini di 3, 4 e 5 anni della Scuola dell'Infanzia
Obiettivi di apprendimento. Educare al senso di solidarietà attraverso una prima riflessione sulle proprie ed altrui emozioni, favorendo l'acquisizione di comportamenti orientati all'amicizia e all'aiuto reciproco. Promuovere il concetto di Cittadinanza responsabile. Sensibilizzare il bambino verso i principi di uguaglianza, legalità e di convivenza democratica sanciti dalla Costituzione. Principi basilari di educazione sanitaria. Principi basilari di educazione ambientale.	Campi di esperienza interessati: <ol style="list-style-type: none"> 1) Il sé e l'altro 2) I discorsi e le parole. 3) Linguaggi, creatività ed espressione, 4) Corpo e movimento. 5) La conoscenza del mondo.

IL SÈ E L'ALTRO

Bambini di 3 anni/4 anni	Bambini di 5 anni
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento
Sperimentare le prime forme di comunicazione e di regole condivise con i compagni. Rispettare le regole dei giochi e aspettare il proprio turno. Rafforzare l'autonomia, la stima di sé, l'identità. Sviluppare la capacità di accettare <i>l'altro</i> , di collaborare e di aiutarlo. Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale. Conoscere e rispettare le regole dell'educazione stradale.	Conoscere le regole dettate dalla nostra Costituzione. Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie, tradizioni) e quelle di altri bambini per confrontare le diverse situazioni. Conoscere e rispettare le regole dell'educazione stradale. Sviluppare il senso di solidarietà e di accoglienza. Conoscere e rispettare l'ambiente.

I DISCORSI E LE PAROLE

Bambini di 3 anni/4 anni	Bambini di 5 anni
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento
<p>Sviluppare la capacità di comunicare anche con frasi di senso compiuto relativo all'argomento trattato.</p> <p>Memorizzare canti e poesie.</p> <p>Saper colorare /disegnare la bandiera italiana e quella europea.</p> <p>Rispettare la segnaletica stradale di base.</p> <p>Riconoscere l'esecuzione musicale dell'inno italiano e di quello europeo.</p> <p>Saper raccontare, ascoltare e comprendere le narrazioni e la lettura di storie.</p>	<p>Conoscere le norme più semplici della Costituzione.</p> <p>Confrontare vocaboli di lingua diversa, riconoscere, apprezzare e sperimentare la pluralità linguistica.</p> <p>Confrontare idee ed opinioni con i compagni e con gli adulti.</p> <p>Esprimere le proprie esperienze come cittadino.</p>

LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE

Bambini di 3 anni/4 anni	Bambini di 5 anni
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento
<p>Attività musicali (Conoscere l'Inno Nazionale).</p> <p>Rielaborare il simbolo della nostra bandiera attraverso attività plastiche, attività grafico- pittoriche ed attività manipolative.</p> <p>Esprimere le emozioni con i linguaggi del corpo.</p> <p>Riconosce la simbologia stradale di base.</p> <p>Riconosce gli emoticon ed il loro significato.</p> <p>Conosce la simbologia informatica di base.</p>	<p>Rielaborazione grafico-pittorica- manipolativa e musicale dei contenuti appresi.</p> <p>Organizzare e realizzare attività di azione individuali e di gruppo.</p> <p>Riconoscere e rappresentare la segnaletica stradale, interpretandone i messaggi.</p> <p>Conosce gli emoticon ed il loro significato.</p> <p>Conosce la simbologia informatica e la componentistica di un Personal Computer (periferiche ed hardware).</p>

--	--

CORPO E MOVIMENTO

Bambini di 3 anni/4 anni	Bambini di 5 anni
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento
<p>Conquistare lo spazio e l'autonomia. Conoscere il proprio corpo. Controllare e coordinare i movimenti del corpo. Acquisire i concetti topologici. Muoversi in modo spontaneo o guidato in base a suoni o ritmi. Muoversi in autonomia nell'ambiente scolastico. Intuire i concetti di "salute e benessere".</p>	<p>Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, ritmiche ed espressive del corpo. Dominare i propri movimenti nei vari ambienti: casa- scuola- strada. Conoscere il valore nutritivo dei principali alimenti (quali vitamine contiene l'arancio? A cosa sono utili?) Conoscere l'importanza dell'esercizio fisico per sviluppare armonicamente il proprio corpo.</p>

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Bambini di 3 anni/4 anni	Bambini di 5 anni
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento

<p>Osservare per imparare. Ordinare e raggruppare. Collocare persone, fatti ed eventi nel tempo. Registrare regolarità e cicli temporali. Seguire percorsi ed organizzare spazi sulla base di indicazioni verbali e non. Capire la differenza tra le diverse tipologie di abitato: paese, città, campagna.</p>	<p>Orientarsi nel proprio ambiente di vita. Consolidare la propria identità sociale e sviluppare l'autonomia personale-operativa nella vita quotidiana. Orientarsi nel tempo. Cogliere la differenza tra oggetti antichi e moderni, tra costruzioni recenti e storiche. Capire la differenza tra le diverse tipologie di abitato: paese, città, campagna.</p>
---	---

SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA		
DISCIPLINA e monte ore annuale	COMPETENZE	ABILITÀ/CONOSCENZE
<p>ITALIANO 3 h</p>	<p>4° E 5° CLASSE Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette ed argomentate nelle varie forme (scritta e orale).</p> <p>4° E 5° CLASSE Avvalersi in modo corretto e costruttivo dei servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici...).</p> <p>1°, 2°, 3° CLASSE Analizzare Regolamenti (di un gioco, d'Istituto...), valutandone i principi ed attivare, eventualmente, le procedure</p>	<p>4° E 5° CLASSE Indagare le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio, per un confronto critico.</p> <p>1°, 2°, 3° CLASSE Suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune.</p> <p>1°, 2°, 3° CLASSE Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.</p> <p>TUTTE LE CLASSI Interagire, utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non, con scopi diversi. Elaborare e scrivere il Regolamento di classe.</p> <p>1°, 2°, 3° CLASSE Identificare situazioni di violazione dei diritti umani.</p>

	<p>necessarie.</p> <p>4° E 5° CLASSE Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette ed argomentate nelle varie forme (scritta e orale).</p> <p>4° E 5° CLASSE Avvalersi in modo corretto e costruttivo dei servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici...).</p> <p>1°, 2°, 3° CLASSE Analizzare Regolamenti (di un gioco, d'Istituto...), valutandone i principi ed attivare, eventualmente, le procedure necessarie per modificarli. Attivare atteggiamenti di ascolto / conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri.</p> <p>1°, 2°, 3° CLASSE Esercitare modalità socialmente efficaci e moralmente legittime di espressione delle proprie emozioni e della propria affettività.</p> <p>4° E 5° CLASSE Essere in grado di discernere l'attendibilità delle fonti documentali e di utilizzarle opportunamente, (soprattutto quelle digitali), in un'ottica di supporto rispetto alla propria tesi/punto di vista in</p>	<p>4°, 5°, CLASSE Impegnarsi personalmente in iniziative di solidarietà. Il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo: possibilità e limiti dell'autobiografia come strumento di conoscenza di sé. Le relazioni tra coetanei e adulti con i loro problemi. Le principali differenze fisiche, psicologiche, comportamentali e di ruolo sociale tra maschi e femmine. Esempi di diverse situazioni dei rapporti tra uomini e donne nella storia.</p> <p>4° E 5° CLASSE Indagare le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio, per un confronto critico.</p> <p>1°, 2°, 3° CLASSE Suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune.</p> <p>1°, 2°, 3° CLASSE Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.</p> <p>TUTTE LE CLASSI Interagire, utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non, con scopi diversi. Elaborare e scrivere il Regolamento di classe.</p> <p>1°, 2°, 3° CLASSE Identificare situazioni di violazione dei diritti umani.</p> <p>4°, 5°, CLASSE Impegnarsi personalmente in iniziative di solidarietà. Il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo: possibilità e limiti dell'autobiografia come strumento di conoscenza di sé. Le relazioni tra coetanei e adulti con i loro problemi. Le principali differenze fisiche, psicologiche, comportamentali e di ruolo sociale tra maschi e femmine. Esempi di diverse situazioni dei rapporti tra uomini e donne nella storia.</p> <p>TUTTE LE CLASSI Forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti. Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti, anche tenendo conto delle loro caratteristiche sessuali.</p> <p>4°, e 5° classe. Avvalersi del diario o della corrispondenza con amici per riflettere su di sé e sulle proprie</p>
--	--	---

	dibattiti/argomentazioni.	<p>relazioni.</p> <p><i>TUTTE LE CLASSI</i> Esprimere verbalmente e fisicamente, nella forma più adeguata anche dal punto di vista morale, la propria emotività ed affettività.</p> <p><i>4° E 5° CLASSE</i> Conoscenza delle varie possibilità di reperire fonti d'informazione ed essere in grado di accedervi. La lingua ed i dialetti come elementi identitari della cultura di un popolo.</p>
<p>INGLESE 3 h</p>	<p><i>TUTTE LE CLASSI</i> Attivare atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia.</p> <p>Esprimere verbalmente e fisicamente, nella forma più adeguata anche dal punto di vista morale, la propria emotività ed affettività.</p> <p>Esprimere la propria emotività con adeguate attenzioni agli altri, in situazione di gioco, di lavoro, di relax.</p>	<p><i>4° e 5° CLASSE</i> La lingua ed i dialetti come elementi identitari della cultura di un popolo. Forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti.</p> <p><i>1°, 2°, 3° CLASSE</i> Formule di cortesia.</p> <p><i>TUTTE LE CLASSI</i> La forma scritta dei regolamenti e delle leggi. (Il testo regolativo in lingua inglese).</p>
<p>ARTE E IMMAGINE 3 h</p>	<p><i>TUTTE LE CLASSI</i> Elaborare semplici progetti di restauro, di conservazione, di intervento per un uso consapevole dell'ambiente.</p> <p>Essere in grado di apprezzare il valore e la tipicità di oggetti e forme del patrimonio artistico ed artigianale locale e nazionale</p>	<p><i>TUTTE LE CLASSI</i> I simboli dell'identità nazionale ed europea (la bandiera). Conoscenza e rispetto dell'importanza e del valore delle bellezze naturali ed artistiche (Patrimonio culturale come bellezza da preservare).</p> <p><i>4°,5°, CLASSE</i> Conoscenza della tradizione artigianale ed artistica locale.</p>

<p>MUSICA 3 h</p>	<p><i>TUTTE LE CLASSI</i> Eseguire l'inno nazionale attraverso l'uso del canto. Educare all'ascolto della musica colta, come momento per percepire le proprie emozioni.</p> <p><i>4° E 5° CLASSE</i> Interpretare i temi ed i contenuti della musica colta, con la capacità di cogliere spunti e supporti in un'ottica <i>multidisciplinare</i>.</p>	<p><i>4° E 5° CLASSE</i> I simboli dell'identità nazionale ed europea (l'inno). Conoscenza del patrimonio culturale musicale locale, italiano europeo.</p> <p><i>TUTTE LE CLASSI</i> La musica colta: brani ed autori musicali che trattano tematiche di cittadinanza attiva.</p>
<p>EDUCAZIONE FISICA 3 h</p>	<p><i>TUTTE LE CLASSI</i> Simulare comportamenti da assumere in condizione di rischio con diverse forme di pericolosità sia nel proprio ambiente di vita che in quello scolastico. Individuare comportamenti pericolosi che richiedono cautela (sismica, idrogeologica). Esercitare procedure di evacuazione dell'edificio scolastico, avvalendosi anche della lettura delle piantine dei locali e dei percorsi di fuga. Redigere i regolamenti necessari per la sicurezza utilizzando le norme imparate. Dar prova di perizia e di autocontrollo in situazioni che lo richiedono. Conoscere e gestire le proprie emozioni nel rispetto di quelle altrui.</p>	<p><i>TUTTE LE CLASSI</i> La tipologia degli alimenti, la loro composizione e le relative funzioni nutrizionali, in relazione agli stili di vita. I problemi connessi con gli squilibri alimentari. La corretta postura. Gli esercizi posturali. I comportamenti di convivenza civile ed il Fairplay.</p>
<p>RELIGIONE 3h</p>	<p><i>TUTTE LE CLASSI</i> Rispettare le altrui idee, pratiche e convinzioni religiose.</p> <p><i>4° E 5° CLASSI</i> Saper distinguere tra il concetto di laicità e quello di religiosità.</p>	<p><i>TUTTE LE CLASSI</i> Conoscenza delle diverse fedi religiose in un'ottica di interrelazione e rispetto. Conoscenza delle principali festività religiose, del loro significato e dei nessi con la vita civile.</p> <p><i>4° E 5° CLASSE</i> Conoscenza delle differenze tra i concetti di "laico" e "religioso".</p>

AREA STORICO - GEOGRAFICA

DISCIPLINA	COMPETENZE	ABILITÀ/CONOSCENZE
<p style="text-align: center;">STORIA- GEOGRAFIA- CITTADINANZA</p> <p style="text-align: center;">3 h</p>	<p>4° E 5° CLASSE Riconoscere le differenze tra le varie forme di governo dal locale al globale. Orientarsi nel proprio spazio culturale di riferimento. Conoscere gli elementi essenziali del paesaggio locale. Conoscere l'importanza, il ruolo e le funzioni delle varie associazioni culturali impegnate nel territorio. Conoscere le regole alla base del funzionamento amministrativo ed i ruoli all'interno dell'ordinamento degli Enti Nazionali ed Enti locali.</p> <p>TUTTE LE CLASSI Conoscere i principi essenziali di educazione ambientale, (corretto smaltimento dei rifiuti, importanza del riciclo, l'acqua fonte di vita ecc.).</p> <p>1°,2°,3° CLASSE Orientarsi rispetto ai principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto dell'altro.</p> <p>4° E 5° CLASSE Conoscere i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini. Conoscere i principi di libertà sanciti dalla Costituzione italiana e dalle carte internazionali (dichiarazione Universale dei diritti umani).</p>	<p>4° E 5° CLASSI Le principali forme di governo. Le principali associazioni di volontariato e di protezione civile operanti sul territorio locale e nazionale. I servizi offerti dal territorio alla persona.</p> <p>TUTTE LE CLASSI Le tradizioni locali più significative. Conosce e promuove il rispetto per l'ambiente e la natura e riconosce gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un 'atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo, e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio, sia a scuola che a casa.</p>

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA

MATEMATICA 3 h

TUTTE LA CLASSI

Comprendere il concetto di dato individuando le informazioni corrette o errate.

Saper cogliere la sostenibilità e la solidarietà come principi basilari del vivere civile e dell'economia.

1°,2°,3°CLASSE

I numeri come conoscenza di uguaglianza e differenza.

4° E 5°CLASSE

La statistica e gli indicatori di benessere e sviluppo degli elementi di civiltà di un popolo.

I numeri come espressione di uguaglianza e di armonia (proporzione, equa ripartizione ecc.)

SCIENZE 3 h

TUTTE LE CLASSI

Osservare, descrivere in maniera dettagliata gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano, inteso come sistema ecologico.

4° E 5° CLASSE

Fare un bilancio dei vantaggi/svantaggi che la modifica di un certo ambiente ha recato all'uomo che lo abita.

TUTTE LE CLASSI

Praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dell'energia e dei materiali.

Elaborare tecniche di osservazione e di "ascolto" del proprio corpo per tutte le classi.

Osservare, descrivere in maniera dettagliata gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano, inteso come sistema ecologico.

4° E 5° CLASSE.

Fare un bilancio dei vantaggi/svantaggi che la modifica di un certo ambiente ha recato all'uomo

4° E 5° CLASSE

Flora, fauna, equilibri ecologici tipici del proprio ambiente di vita.

1°,2°,3° CLASSE

Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura.

4° E 5° CLASSE

Comprendere l'importanza del necessario intervento dell'uomo sul proprio ambiente di vita, avvalendosi di diverse forme di documentazioni.

4° E 5° CLASSE

Organi e apparati del corpo **umano e le loro principali funzioni.**

TUTTE LE CLASSI

L'igiene della persona (cura dei denti, ...), dei comportamenti e dell'ambiente (illuminazione, aerazione, temperatura ...) come prevenzione delle malattie personali e sociali, (Covid 19) e come agenti dell'integrazione sociale.

I comportamenti da rispettare per rimanere in salute.

	<p>che lo abita.</p> <p><i>TUTTE LE CLASSI</i> Praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dell'energia e dei materiali. Elaborare tecniche di osservazione e di "ascolto" del proprio corpo per distinguere i momenti di benessere da quelli di malessere.</p> <p><i>TUTTE LE CLASSI</i> Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse situazioni di vita, con riferimento alle diverse disposizioni di prevenzione. Osservare il proprio corpo e la sua crescita, individuando l'alimentazione più adeguata alle proprie esigenze fisiche.</p>	
<p>TECNOLOGIA 3 h</p>	<p><i>4° E 5° CLASSE</i> Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web.</p> <p><i>TUTTE LE CLASSI</i> Riconoscere il significato, interpretandone correttamente il messaggio, della segnaletica e della cartellonistica stradale. Essere consapevole dei rischi negli ambienti di vita e dell'esistenza di Piani di emergenza da attivarsi in caso di pericoli o calamità.</p>	<p><i>TUTTE LE CLASSI</i> La tipologia della segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista. Caratteristiche di oggetti e i materiali in relazione alla sicurezza. Norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Il web: rischi e pericoli nella ricerca e nell'impiego delle fonti. Applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA		
DISCIPLINA	COMPETENZE	ABILITÀ/CONOSCENZE
ITALIANO 4 h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Descrivere in maniera approfondita ed efficace il proprio ambiente di vita, il paesaggio culturale di riferimento, cogliendo similitudini e differenze rispetto ad altri luoghi del mondo studiati. ✓ Riferire in modo competente i contenuti delle Carte costituzionali. ✓ Prendere coscienza delle dinamiche psicofisiche e affettivo- psicologiche legate all'affermazione della propria e altrui personalità (da percezione /conoscenza a coscienza di sé); ✓ Acquisire consapevolezza della complessità e ricchezza di ogni identità personale e culturale, nel pieno rispetto di sé stesso e degli altri. ✓ Esprimere adeguatamente le proprie emozioni, riconoscere quelle altrui, rispettando le peculiarità caratteriali ed il concetto di privacy. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elaborare e scrivere un regolamento su tematiche concordate. ✓ Identificare situazioni di violazione dei diritti umani. Ed ipotizzare gli opportuni rimedi per il loro contrasto ✓ Il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali, punti di forza e di debolezza. nel tempo. ✓ Le relazioni tra coetanei e adulti con i loro problemi. ✓ Forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti. ✓ Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti. ✓ Conoscenza delle varie possibilità di reperire fonti d'informazione ed essere in grado di accedervi.
INGLESE E SECONDA LINGUA STRANIERA STUDIATA 6 h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Attivare atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia. ✓ Conoscere il testo ed i contenuti valoriali degli inni nazionali dei paesi europei in cui si parlano le lingue studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La lingua come elemento identitario della cultura di un popolo. ✓ Formule di cortesia. ✓ La forma scritta dei regolamenti e delle leggi.
MUSICA/STRUMENTO MUSICALE 3h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Eseguire l'inno nazionale di alcuni paesi europei attraverso l'uso del canto e dello strumento musicale. ✓ Riconoscere e riprodurre i motivi della musica tradizionale. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ I simboli dell'identità nazionale ed europea (esecuzione strumentale dell'inno). ✓ Conoscenza del patrimonio culturale musicale locale, italiano europeo. ✓ Musica e Folklore.

<p>ARTE E IMMAGINE</p> <p>3h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere i beni culturali presenti nel proprio territorio. ✓ Elaborare progetti di conservazione, recupero e valorizzazione del patrimonio storico-naturalistico presente nel proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ I simboli dell'identità nazionale ed europea (le bandiere). ✓ Gli elementi caratterizzanti il paesaggio culturale di riferimento. ✓ Monumenti e siti significativi.
<p>EDUCAZIONE FISICA</p> <p>3h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere e spiegare i principi di una dieta equilibrata. ✓ Comprendere e spiegare le conseguenze fisiche e psichiche della malnutrizione, della nutrizione e dell'ipernutrizione. ✓ Conoscere l'importanza dell'educazione sanitaria e della prevenzione (elenca le principali regole per l'igiene personale, conosce le malattie contagiose più diffuse nell'ambiente che lo circonda e sa quali precauzioni prendere per cercare di prevenirle). Acquisire il concetto di salute come bene privato e sociale (conoscere e commentare l'articolo 22 della Costituzione e altri documenti inerenti l'argomento salute/ benessere). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Gli alimenti e le loro funzioni. ✓ La dieta ✓ I principi ed i corretti comportamenti alla base dello star bene, ✓ La corretta postura. ✓ La sicurezza nel proprio ambiente di vita.
<p>RELIGIONE</p> <p>3h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Indagare le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio, per un confronto critico. ✓ Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, rispetto e fiducia. ✓ Interagire, utilizzando rispetto, con persone dalle diverse convinzioni religiose. ✓ Impegnarsi personalmente in iniziative di solidarietà. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscenza delle diverse fedi religiose in un'ottica di interrelazione e rispetto. ✓ Conoscenza delle principali festività religiose, del loro significato e dei nessi con la vita civile. ✓ Conoscenza delle differenze tra i concetti di "laico" e "religioso". ✓ Il rapporto tra Stato e Chiesa all'interno delle leggi. (es. il valore anche civile del matrimonio religioso).

AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE		
DISCIPLINA	COMPETENZE	ABILITÀ/CONOSCENZE
STORIA-GEOGRAFIA- CITTADINANZA 4H	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Acquisire come valori normativi i principi di libertà, giustizia, solidarietà, accettazione. ✓ Riconoscere come necessarie e rispetta le regole della convivenza civile. ✓ Assumere responsabilità partecipativa alla vita democratica e alla risoluzione dei problemi. ✓ Individuare le maggiori problematiche dell'ambiente in cui vivere ed elaborare ipotesi di intervento. ✓ Rispettare, conservare e cercare di migliorare l'ambiente in quanto patrimonio a disposizione di tutti. ✓ Conoscere le caratteristiche delle organizzazioni mafiose e malavitose e le strategie attuate dagli Stati per il loro contrasto. ✓ Conoscere la biografia degli uomini illustri che hanno speso la loro vita per il contrasto alle Mafie (Falcone, Borsellino, Don Peppe Diana, Giuseppe Impastato, etc). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Le principali forme di governo. ✓ Le principali associazioni di volontariato e di protezione civile operanti sul territorio locale e nazionale. ✓ Principi fondamentali della Costituzione. ✓ Alcuni articoli della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia. ✓ La funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana. ✓ I concetti di diritto/dovere, libertà responsabile, identità, pace, sviluppo umano, cooperazione. ✓ I servizi offerti dal territorio alla persona. ✓ Le tradizioni locali più significative. ✓ Concezione dell'ambiente come sistema dinamico e tutela dei processi naturali. ✓ Conoscenza dello Statuto degli studenti e delle studentesse e del Patto di corresponsabilità. ✓ Conoscenza del Regolamento d'Istituto. ✓ Il concetto di privacy nelle sue principali esplicitazioni.

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

DISCIPLINA	COMPETENZE	ABILITÀ/CONOSCENZE
<p>MATEMATICA-SCIENZE</p> <p>4 h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Individuare ed analizzare da un punto di vista scientifico le maggiori problematiche dell'ambiente in cui si vive. ✓ Comprendere il rapporto uomo-natura, analizzandone gli aspetti positivi e problematici. ✓ Attivare un atteggiamento di rispetto dell'ambiente e individua forme di uso consapevole delle sue risorse. ✓ Comprendere i concetti di ecosistema e sviluppo sostenibile. ✓ Assumere comportamenti consapevoli nel rispetto dell'ambiente e del risparmio delle risorse. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Biomi ed ecosistemi. ✓ Flora, fauna, equilibri ecologici tipici del proprio ambiente di vita. ✓ Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura. ✓ Comprendere l'importanza del necessario intervento dell'uomo sul proprio ambiente di vita. ✓ Analizzare ed elaborare semplici ma efficaci proposte di soluzione in relazione alle problematiche ambientali. ✓ Organi e apparati del corpo umano e le loro principali funzioni. ✓ La ricaduta di problemi ambientali (aria inquinata, inquinamento acustico...) e di abitudini di vita scorrette (fumo, sedentarietà...) sulla salute. ✓ Le malattie esantematiche e le vaccinazioni. ✓ I comportamenti da rispettare per rimanere in salute. ✓ I progressi della medicina nella storia dell'uomo.
<p>TECNOLOGIA</p> <p>3h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web, interpretandone l'attendibilità e rispettando i diritti d'autore, attraverso la loro corretta citazione. ✓ Riconoscere il significato, interpretandone correttamente il messaggio, della segnaletica e della cartellonistica stradale. ✓ Essere consapevole dei rischi negli ambienti di vita e dell'esistenza di Piani di emergenza da attivarsi in caso di pericoli o calamità. ✓ Effettuare correttamente la raccolta differenziata domestica e scolastica, comprendendone appieno le ragioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La tipologia della segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone, al ciclista. Ed all'uso di ciclomotori ✓ Caratteristiche di oggetti e i materiali in relazione alla sicurezza. ✓ Norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita. ✓ Il web: rischi e pericoli nella ricerca e nell'impiego delle fonti.

COMPETENZE IN USCITA TRASVERSALI DI EDUCAZIONE CIVICA

Competenze di cittadinanza	Obiettivi formativi in uscita INFANZIA	Obiettivi formativi in uscita PRIMARIA	Obiettivi formativi in uscita SECONDARIA PRIMO GRADO
Imparare ad imparare -Conoscenza di sé (limiti, capacità.) -Uso di strumenti informativi. - Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro	Riconoscere le proprie emozioni e stati d'animo. Sapere utilizzare le diverse informazioni, provenienti dalle esperienze quotidiane in modo appropriato alla situazione	Riconoscere le proprie emozioni e quelle altrui rispettando sé stesso e gli altri Gestire le emozioni in modo adeguato, cogliendo i punti di forza e i punti di debolezza, per vivere serenamente la relazione con l'altro. Essere consapevoli dei propri comportamenti e delle relative conseguenze Essere flessibile nel gestire il cambiamento. Iniziare ad organizzare il proprio apprendimento utilizzando le informazioni ricevute, Acquisire un personale metodo di studio.	Essere consapevoli del proprio comportamento, delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire. Valutare criticamente le proprie prestazioni. Riconoscere le proprie situazioni di agio e disagio. Acquisire un efficace metodo di studio e di lavoro.
Progettare -Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto. -Organizzazione del materiale per realizzare un prodotto	Predisporre ed organizzare materiali, strumenti, per soddisfare un bisogno primario. Trasmettere messaggi mediante il linguaggio verbale e non	Elaborare e realizzare semplici prodotti, di diverso genere, utilizzando le conoscenze apprese. Delineare un percorso, predisponendo tutto l'occorrente e, strutturando sequenze operative, per la realizzazione di un prodotto.	Elaborare e realizzare prodotti di vario genere, riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente le fasi procedurali e verificare i risultati raggiunti.
Comunicare Comprendere e Rappresentare -Comprensione e uso dei linguaggi di	Comprendere e utilizzare gesti, immagini, suoni. Esprimere le proprie esperienze e sentimenti utilizzando i diversi linguaggi sperimentali	Comprendere semplici messaggi di vario genere utilizzando vari supporti, come cartacei, informatici, multimediali Utilizzare i linguaggi plurimi appresi per descrivere eventi, fenomeni,	Comprendere messaggi di vario genere trasmessi utilizzando linguaggi e supporti diversi (cartacei, informatici e multimediali) . Utilizzare i vari linguaggi e conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti

<p>vario genere.</p> <p>-Uso dei linguaggi disciplinari.</p>		<p>norme, procedure, ricavati dalle diverse conoscenze disciplinari.</p>	<p>(cartacei, informatici e multimediali) per esprimere eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure.</p>
<p>Collaborare e partecipare</p> <p>-Interazione nel gruppo.</p> <p>-Disponibilità al confronto</p> <p>-Rispetto dei diritti altrui,</p>	<p>Stabilire gli rapporti positivi con i compagni e adulti.</p> <p>Partecipare a giochi di gruppo rispettando le diversità.</p>	<p>Essere capaci di ascolto per gestire la comunicazione e le relazioni, sviluppando benessere all'interno del piccolo e grande gruppo.</p> <p>Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività gruppali e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti</p>	<p>Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti.</p>
<p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>- Assolvere gli obblighi scolastici.</p> <p>-Rispetto delle regole</p>	<p>Portare a termine il lavoro assegnato.</p> <p>Rispettare le regole condivise.</p>	<p>Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, facendo valere i propri diritti e bisogni, riconoscendo quelli altrui.</p> <p>Assumersi le proprie responsabilità e comprendere le conseguenze delle proprie azioni.</p> <p>Rispettare le regole condivise.</p>	<p>Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità rispettando le scadenze.</p> <p>Rispettare le regole condivise.</p>
<p>Risolvere problemi</p> <p>Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline</p>	<p>Risolvere semplici situazioni problematiche legate alle esperienze</p>	<p>Riconoscere situazioni problematiche e risolverle secondo il “problem solving” analisi di diverse situazioni, valutazione dei dati, ipotesi di soluzioni, scelta della situazione ritenuta più idonea alla risoluzione del problema.</p> <p>Risolvere diversi tipi di “Problema utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline</p>	<p>Affrontare situazioni e problematiche formulando ipotesi di soluzione</p>
<p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>- Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti</p>	<p>Cogliere relazioni di spazio, tempo, grandezza.</p> <p>Usare parole, gesti, disegni, per comunicare in modo efficace</p>	<p>Individuare e rappresentare fenomeni ed eventi disciplinari, cogliendone analogie e differenze, cause ed effetti sia nello spazio che nel tempo.</p>	<p>Individuare e rappresentare, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, appartenenti a diversi ambiti disciplinari.</p>

diversi -Individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari.			
Acquisire ed interpretare l'informazione -Capacità di Analizzare l'informazione -Valutazione dell'attendibilità e dell'utilità. -Distinzione di fatti e opinioni	Elaborare informazioni utili per assumere comportamenti adeguati alle varie situazioni	Ricavare informazioni da diverse fonti e attraverso vari supporti iconografici. Ricercare informazioni utili scoprendo, reinventando ed organizzando le conoscenze disciplinari, utilizzandole in contesti diversi. Analizzare le informazioni possedute, valutarle e sapersene servire. Essere disponibile al dialogo, critico e costruttivo, stemperando il proprio pregiudizio per confrontarsi con i diversi punti di vista.	Acquisire la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni con senso critico.

RUBRICA DI VALUTAZIONE.

SCUOLA DELL'INFANZIA

RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA		A.S. 2025 - 2026			
LIVELLO DI COMPETENZA		LIVELLO D MINIMO (Competenze non raggiunte, da migliorare)	LIVELLO C BASE (Competenze acquisite a livello buono)	LIVELLO B INTERMEDIO (Competenze raggiunte)	LIVELLO A AVANZATO (Competenze pienamente raggiunte)
C O N O S C E N Z E / A T T E G G I A M E N T O / C O M P O R T A M E N T O	Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: condivisione di diritti e doveri.	Le conoscenze sui temi proposti sono minime.	Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali.	Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate.	Le conoscenze sui temi proposti sono complete e ben organizzate.
	Rispettare le regole di gioco e di comportamento.	Il rispetto delle regole di gioco e di comportamento è minimo.	Il rispetto delle regole di gioco e di comportamento è essenziale.	Il rispetto delle regole di gioco e di comportamento è ben acquisito.	Il rispetto delle regole di gioco e di comportamento è pienamente acquisito nei vari contesti.
	Collaborare con il gruppo accettando idee diverse dalle proprie.	La collaborazione con il gruppo e l'accettazione delle idee altrui è minima.	La collaborazione con il gruppo e l'accettazione delle idee altrui è legata a momenti essenziali.	La collaborazione con il gruppo e l'accettazione delle idee altrui è spontanea e immediata.	La collaborazione con il gruppo e l'accettazione delle idee altrui è pienamente espressa nei vari contesti.

SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

RUBRICA DI VALUTAZIONE		PER L'ATTIVITÀ DI		EDUCAZIONE CIVICA		A.S. 2025 - 2026	
LIVELLO DI COMPETENZA		NON SUFFICIENTE 5	SUFFICIENTE 6	DISCRETO 7	BUONO 8	DISTINTO 9	OTTIMO 9-10
A T T E G G I A M E N T O / C O M P O R T A M E N T O	Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità.	L'alunno non sempre partecipa e collabora alla vita della scuola e della comunità.	L'alunno generalmente partecipa e collabora alla vita della scuola e della comunità.	L'alunno partecipa e collabora alla vita della scuola e della comunità.	L'alunno partecipa e collabora responsabilmente alla vita della scuola e della comunità.	L'alunno partecipa e collabora alla vita della scuola e della comunità con responsabilità e coerenza.	L'alunno partecipa e collabora alla vita della scuola e della comunità adottando un atteggiamento democratico, responsabile e coerente.
	Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali e di genere.	L'alunno non sempre adotta comportamenti coerenti con l'educazione civica.	L'alunno generalmente adotta atteggiamenti coerenti con l'educazione civica.	L'alunno adotta atteggiamenti coerenti con l'educazione civica.	L'alunno assume con responsabilità atteggiamenti coerenti con l'educazione civica.	L'alunno assume con consapevolezza e responsabilità atteggiamenti coerenti con l'educazione civica.	L'alunno mostra capacità di rielaborazione delle questioni e delle condotte in contesti nuovi e sa assumere atteggiamenti coerenti con l'educazione civica.

RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2025 - 2026						
LIVELLO DI COMPETENZA	NON SUFFICIENTE 5	SUFFICIENTE 6	DISCRETO 7	BUONO 8	DISTINTO 9	OTTIMO 10
A B I L I TÀ	Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline.	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e solo con il supporto e lo stimolo del docente e dei compagni.	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza, se sollecitato e supportato.	L'alunno generalmente mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza.	L'alunno mette in atto positivamente le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza e completezza e apportando contributi personali e originali.
	Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline.	L'alunno applica, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline solo con il supporto e lo stimolo del docente e dei compagni.	L'alunno applica, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline solo se sollecitato e supportato.	L'alunno generalmente applica, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline.	L'alunno positivamente applica, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline.	L'alunno applica, nelle condotte quotidiane, in autonomia, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline.
	Saper riferire e riconoscere, a partire dalla propria esperienza, i diritti e i doveri delle persone.	L'alunno riferisce e riconosce i diritti e i doveri delle persone solo con il supporto e lo stimolo del docente e dei compagni.	L'alunno riferisce e riconosce, a partire dalla propria esperienza, i diritti e i doveri delle persone, solo se sollecitato e supportato.	L'alunno generalmente riferisce e riconosce, a partire dalla propria esperienza, i diritti e i doveri delle persone.	L'alunno riferisce e riconosce responsabilmente, a partire dalla propria esperienza, i diritti e i doveri delle persone.	L'alunno riferisce e riconosce responsabilmente e consapevolmente, a partire dalla propria esperienza, i diritti e i doveri delle persone.
						L'alunno, a partire dalla propria esperienza, riferisce e riconosce responsabilmente, con consapevolezza e spirito critico, i diritti e i doveri delle persone.

RUBRICA DI VALUTAZIONE		PER L'ATTIVITÀ DI		EDUCAZIONE CIVICA		A.S. 2025 - 2026	
LIVELLO DI COMPETENZA		NON SUFFICIENTE 5	SUFFICIENTE 6	DISCRETO 7	BUONO 8	DISTINTO 9	OTTIMO 10
A T T E G G I A M E N T O / C O M P O R T A M E N T O	Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti.	L'alunno raramente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica.	L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica.	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica.	L'alunno adotta frequentemente, in diversi contesti sociali, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica.	L'alunno adotta consapevolmente, in diversi contesti sociali, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica.	L'alunno adotta in tutti i contesti sociali comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica apportando responsabilmente il proprio contributo personale.
	Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità.	L'alunno fatica a partecipare alla vita scolastica e comunitaria e ad agire comportamenti adeguati alla convivenza civile, nonostante il supporto dell'adulto e del gruppo dei pari.	L'alunno partecipa alla vita scolastica e comunitaria e agisce comportamenti adeguati alla convivenza civile, solo attraverso le sollecitazioni dell'adulto.	L'alunno generalmente partecipa alla vita scolastica e comunitaria, conosce le buone prassi sociali e le applica nei diversi contesti relazionali e comunicativi.	L'alunno partecipa alla vita scolastica e comunitaria, ha consapevolezza delle buone prassi sociali che mette in gioco responsabilmente nei diversi contesti relazionali e comunicativi.	L'alunno partecipa attivamente alla vita scolastica e comunitaria, agendo responsabilmente e consapevolmente nelle buone prassi sociali e nei diversi contesti relazionali e comunicativi.	L'alunno partecipa attivamente alla vita scolastica e comunitaria, agendo responsabilmente e consapevolmente nelle buone prassi sociali e nei diversi contesti relazionali e comunicativi, all'interno dei quali apporta miglioramenti.
	Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere.	L'alunno riflette sul proprio comportamento solo attraverso le sollecitazioni del gruppo dei pari e soprattutto dell'adulto.	L'alunno riflette sul proprio comportamento attraverso le sollecitazioni dei pari e dell'adulto.	L'alunno generalmente assume le responsabilità che gli vengono assegnate.	L'alunno assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono assegnate.	L'alunno assume con scrupolo e consapevolezza le responsabilità che gli vengono assegnate.	L'alunno assume con scrupolo e con consapevolezza le responsabilità che gli vengono assegnate, mostrando capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti diversi e nuovi.
	Mantenere comportamenti	L' alunno adotta comportamenti e	L' alunno adotta comportamenti e	L' alunno generalmente adotta comportamenti e	L' alunno adotta con scrupolo comportamenti e	L' alunno adotta, con scrupolo e consapevolezza,	L' alunno adotta, con scrupolo e consapevolezza,

	e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propri e altrui.	stili di vita rispettosi solo attraverso le sollecitazioni del gruppo dei pari e soprattutto dell'adulto.	stili di vita rispettosi attraverso le sollecitazioni del gruppo dei pari e dell'adulto.	stili di vita rispettosi.	stili di vita rispettosi con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti.	comportamenti e stili di vita rispettosi e coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti.	comportamenti e stili di vita rispettosi e coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti, apportando contributi personali, originali e proposte di miglioramento.
	Ascoltare e riconoscere i propri alfabeti emotivi, saperli adattare alle diverse circostanze ambientali e relazionali.	L'alunno fatica ad ascoltare e riconoscere i propri alfabeti emotivi e non sempre li adatta alle diverse circostanze, nonostante le sollecitazioni del gruppo dei pari e soprattutto dell'adulto.	L'alunno ascolta e riconosce i propri alfabeti emotivi e li adatta alle diverse circostanze attraverso le sollecitazioni del gruppo dei pari e soprattutto dell'adulto.	L'alunno generalmente ascolta e riconosce i propri alfabeti emotivi e li adatta alle diverse circostanze.	L'alunno ascolta e riconosce i propri alfabeti emotivi e li adatta responsabilmente alle diverse circostanze.	L'alunno ascolta e riconosce i propri alfabeti emotivi e li adatta responsabilmente e con scrupolo, alle diverse circostanze.	L'alunno ascolta e riconosce i propri alfabeti emotivi e li adatta responsabilmente e scrupolosamente alle diverse circostanze, in contesti diversi e nuovi, mostrando capacità di riflessione e di rielaborazione personale.
	Accogliere le emozioni dell'altro e aiutare l'altro ad orientarsi per un fine di convivenza civile.	L'alunno fatica ad accogliere le emozioni altrui e ad assumere comportamenti rispettosi delle diversità personali, culturali, di genere, nonostante le sollecitazioni del gruppo dei pari e soprattutto dell'adulto.	L'alunno accoglie le emozioni altrui e assume comportamenti rispettosi delle diversità personali, culturali, di genere, attraverso le sollecitazioni del gruppo dei pari e soprattutto dell'adulto.	L'alunno generalmente accoglie le emozioni altrui e assume comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere.	L'alunno accoglie le emozioni altrui e assume responsabilmente comportamenti rispettosi delle diversità personali, culturali, di genere.	L'alunno accoglie le emozioni altrui e assume responsabilmente e scrupolosamente comportamenti rispettosi delle diversità personali, culturali, di genere.	L'alunno accoglie e rielabora le emozioni altrui assumendo responsabilmente e scrupolosamente comportamenti rispettosi delle diversità personali, culturali, di genere nei diversi contesti e in nuove situazioni. Possiede una mentalità organizzativa e flessibile che gli permette di essere all'interno della società civile un cittadino attivo.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CURRICOLO DI STRUMENTO MUSICALE NEI CORSI AD INDIRIZZO MUSICALE

INDICAZIONI GENERALI

L'insegnamento strumentale costituisce integrazione interdisciplinare ed arricchimento dell'insegnamento obbligatorio dell'educazione musicale nel più ampio quadro delle finalità della scuola media e del progetto complessivo di formazione della persona.

Esso concorre, pertanto, alla più consapevole appropriazione del linguaggio musicale, di cui fornisce all'alunno preadolescente una piena conoscenza, integrando i suoi aspetti tecnico-pratici con quelli teorici, lessicali, storici e culturali che insieme costituiscono la complessiva valenza dell'educazione musicale; orienta quindi le finalità di quest'ultima anche in funzione di un più adeguato apporto alle specifiche finalità dell'insegnamento strumentale stesso.

La musica e la sua evoluzione linguistica hanno avuto, e continuano ad avere, nel loro divenire, frequenti momenti di incontro con le discipline letterarie, scientifiche e storiche. L'indirizzo musicale richiede quindi che l'ambito in cui si realizza offra un'adeguata condizione metodologica di interdisciplinarietà: l'educazione musicale e la pratica strumentale vengono così posti in costante rapporto con l'insieme dei campi del sapere.

La musica viene in tal modo liberata da quell'aspetto di separatezza che l'ha spesso penalizzata e viene resa esplicita la dimensione sociale e culturale dell'evento musicale.

Sviluppare l'insegnamento musicale significa fornire agli alunni, destinati a crescere in un mondo fortemente segnato dalla presenza della musica come veicolo di comunicazione, spesso soltanto subita, una maggiore capacità di lettura attiva e critica del reale, una ulteriore possibilità di conoscenza, espressione e coscienza, razionale ed emotiva, di sé.

Obiettivo del corso triennale, quindi, una volta fornita una completa e consapevole alfabetizzazione musicale, è porre alcuni traguardi essenziali che dovranno essere da tutti raggiunti. Il rispetto delle finalità generali di carattere orientativo della scuola media non esclude la valorizzazione delle eccellenze.

Adeguata attenzione viene riservata a quegli aspetti del far musica, come la pratica corale e strumentale di insieme, che pongono il preadolescente in relazione consapevole e fattiva con altri soggetti.

L'autonomia scolastica potrà garantire ulteriori possibilità di approfondimento e sviluppo anche nella prospettiva di rendere l'esperienza musicale funzionale o propedeutica alla prosecuzione degli studi, nonché alla diffusione della cultura musicale nel territorio, in modo da rafforzare il ruolo della scuola come luogo di aggregazione e diffusione di saperi e competenze.

ORIENTAMENTI FORMATIVI

L'insegnamento strumentale conduce, attraverso l'integrazione con l'educazione musicale e l'apprendimento della notazione e delle strutture metriche e ritmiche, all'acquisizione di capacità cognitive in ordine alle categorie musicali fondamentali (melodia, armonia, ritmo, timbro, dinamica, agogica) e alla loro traduzione operativa nella pratica strumentale, onde consentire agli alunni l'interiorizzazione di tratti significativi del linguaggio musicale a livello formale, sintattico e stilistico.

I contenuti dell'educazione musicale, a loro volta, e in specie l'educazione dell'orecchio, l'osservazione e analisi dei fenomeni acustici, il riconoscimento degli attributi fisici del suono, la lettura dell'opera musicale intesa come ascolto guidato e ragionato, si modellano con il necessario contributo della pratica strumentale.

L'insegnamento strumentale:

promuove la formazione globale dell'individuo offrendo, attraverso un'esperienza musicale resa più completa dallo studio dello strumento, occasioni di maturazione logica, espressiva, comunicativa;

integra il modello curricolare con percorsi disciplinari intesi a sviluppare, nei processi evolutivi dell'alunno, unitamente alla dimensione cognitiva, la dimensione pratico operativa, estetico-emotiva, improvvisativo-compositiva;

offre all'alunno, attraverso l'acquisizione di capacità specifiche, ulteriori occasioni di sviluppo e orientamento delle proprie potenzialità, una più avvertita coscienza di sé e del modo di rapportarsi al sociale;

fornisce ulteriori occasioni di integrazione e di crescita anche per gli alunni in situazione di svantaggio. In particolare la produzione dell'evento musicale attraverso la pratica strumentale comporta processi di organizzazione e formalizzazione della gestualità in rapporto al sistema operativo dello strumento concorrendo allo sviluppo delle abilità senso-motorie legate a schemi temporali precostituiti;

3 dà all'alunno la possibilità di accedere direttamente all'universo di simboli, significati e categorie fondanti il linguaggio musicale che i repertori strumentali portano con sé;

4 consente di mettere in gioco la soggettività, ponendo le basi per lo sviluppo di capacità di valutazione critico-estetiche;

5 permette l'accesso ad autonome elaborazioni del materiale sonoro (improvvisazione - composizione), sviluppando la dimensione creativa dell'alunno.

L'essenziale aspetto performativo della pratica strumentale porta alla consapevolezza della dimensione intersoggettiva e pubblica dell'evento musicale stesso, fornendo un efficace contributo al senso di appartenenza sociale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Nel campo della formazione musicale l'insegnamento strumentale persegue un insieme di obiettivi generali all'interno dei quali si individua l'acquisizione di alcuni traguardi essenziali, quali:

6 il dominio tecnico del proprio strumento al fine di produrre eventi musicali tratti da repertori della tradizione scritta e orale con consapevolezza interpretativa, sia nella restituzione dei processi formali sia nella capacità di attribuzione di senso;

7 la capacità di produrre autonome elaborazioni di materiali sonori, pur all'interno di griglie predisposte;

8 l'acquisizione di abilità in ordine alla lettura ritmica e intonata e di conoscenze di base della teoria musicale;

9 un primo livello di consapevolezza del rapporto tra organizzazione dell'attività sensomotoria legata al proprio strumento e formalizzazione dei propri stati emotivi;

10 un primo livello di capacità performative con tutto ciò che ne consegue in ordine alle possibilità di controllo del proprio stato emotivo in funzione dell'efficacia della comunicazione.

CONTENUTI FONDAMENTALI

I contenuti delle singole specificità strumentali che devono essere perseguiti sono:

11 ricerca di un corretto assetto psico-fisico: postura, percezione corporea, rilassamento, respirazione, equilibrio in situazioni dinamiche, coordinamento;

12 autonoma decodificazione allo strumento dei vari aspetti delle notazioni musicali: ritmico, metrico, frastico, agogico, dinamico, timbrico; armonico;

13 padronanza dello strumento sia attraverso la lettura sia attraverso l'imitazione e l'improvvisazione, sempre opportunamente guidata;

14 lettura ed esecuzione del testo musicale che dia conto, a livello interpretativo, della comprensione e del riconoscimento dei suoi parametri costitutivi;

15 acquisizione, da parte degli alunni, di un metodo di studio basato sull'individuazione dell'errore e della sua correzione;

16 promozione della dimensione ludico-musicale attraverso la musica di insieme e la conseguente interazione di gruppo.

La capacità di lettura va rinforzata dalla "lettura a prima vista" e va esercitata non soltanto sulla notazione tradizionale ma anche su quelle che utilizzano altri codici, con particolare riferimento a quelli più consoni alle specificità strumentali.

Altri obiettivi di apprendimento e contenuti fondamentali sono specifici per i singoli strumenti per cui si rinvia alle successive indicazioni.

COMPETENZE E CRITERI DI VALUTAZIONE

L'insegnamento strumentale concorre, attraverso una programmata integrazione tra le discipline musicali, alla costituzione della competenza musicale generale che si fonda su:

17 il riconoscimento e la descrizione degli elementi fondamentali della sintassi musicale;

18 il riconoscimento e la descrizione di generi musicali, forme elementari e semplici condotte compositive;

19 la capacità di collocare in ambito storico-stilistico gli eventi musicali praticati;

20 la produzione e l'ascolto di melodie attraverso il mezzo vocale con il supporto della lettura ritmica e intonata.

Lo studio strumentale, a sua volta, si fonda su:

21 *capacità di lettura allo strumento*, intesa come capacità di correlazione segno (con tutte le valenze semantiche che comporta nel linguaggio musicale) - gesto - suono;

22 *uso e controllo dello strumento nella pratica individuale e collettiva*, con particolare riferimento ai riflessi - determinati dal controllo della postura e dallo sviluppo senso-motorio - sull'acquisizione delle tecniche specifiche;

23 *capacità di esecuzione e ascolto nella pratica individuale e collettiva*, ossia livello di sviluppo dei processi di attribuzione di senso e delle capacità organizzative dei materiali sonori;

24 *esecuzione, interpretazione ed eventuale elaborazione autonoma allo strumento del materiale sonoro*, laddove anche l'interpretazione può essere intesa come livello di sviluppo delle capacità creative.

Fermi restando gli obiettivi e le indicazioni programmatiche definite per le singole specialità strumentali, la verifica dei risultati del percorso didattico relativo all'insegnamento strumentale si basa sull'accertamento di una competenza intesa come dominio, ai livelli stabiliti, del sistema operativo del proprio strumento in funzione di una corretta produzione dell'evento musicale rispetto ai suoi parametri costitutivi: struttura frastica e metro-ritmica e struttura melodico armonica con le relative connotazioni agogico-dinamiche.

I processi di valutazione dovranno comunque ispirarsi ai criteri generali della valutazione formativa propria della scuola media.

ESEMPLIFICAZIONI METODOLOGICHE

Gli strumenti metodologici che seguono hanno un valore prevalentemente indicativo nel rispetto dell'autonomia di progettazione e programmazione delle singole scuole.

Posto che:

25 le diverse caratteristiche organologiche degli strumenti implicano una diversa progressione nell'acquisizione delle tecniche specifiche, con tempi differenziati nella possibilità di accesso diretto alle categorie musicali indicate negli orientamenti formativi;

26 in un triennio tali possibilità sono oggettivamente limitate;

27 nella fascia d'età della Scuola media si avviano più strutturate capacità di astrazione e problematizzazione, la pratica della Musica d'insieme si pone come strumento metodologico privilegiato. Infatti l'evento musicale prodotto da un insieme ed opportunamente progettato sulla base di differenziate capacità operativo-strumentali, consente, da parte degli alunni, la partecipazione all'evento stesso, anche a prescindere dal livello di competenza strumentale raggiunto. L'accesso alle categorie fondanti il linguaggio musicale e al suo universo trova quindi un veicolo in una viva e concreta esperienza che può essere più avanzata, sul piano musicale, di quanto non possa esserlo quella riferita alla sola pratica individuale.

Particolare attenzione va data alla pratica vocale adeguatamente curata a livello del controllo della fonazione, sia come mezzo più immediato per la partecipazione all'evento musicale e per la sua produzione, sia come occasione per accedere alla conoscenza della notazione e della relativa teoria al fine di acquisire dominio nel campo della lettura intonata. La competenza ritmica, oltre ad essere assunta mediante il controllo dei procedimenti articolatori propri dei vari strumenti, deve essere incrementata da una pratica fono-gestuale individuale e collettiva sostenuta dalla capacità di lettura. In tale prospettiva metodologica la pratica del solfeggio viene sciolta nella più generale pratica musicale.

Anche l'ascolto va inteso come risorsa metodologica, tanto all'interno dell'insegnamento strumentale, quanto nella musica d'insieme.

In particolare è finalizzato a sviluppare capacità di controllo ed adeguamento ai modelli teorici basati sui parametri fondamentali della musica rivelandosi mezzo indispensabile per la riproduzione orale e/o scritta di strutture musicali di varia complessità. Esso deve inoltre tendere a sviluppare capacità discriminative e comparative delle testimonianze musicali più significative, capacità utili, nella pratica strumentale, alla riproduzione di modelli esecutivo-interpretativi.

Altra risorsa metodologicamente efficace può essere l'apporto delle tecnologie elettroniche e multimediali. L'adozione mirata e intellettualmente sorvegliata di strumenti messi a disposizione dalle moderne tecnologie può costituire un incentivo a sviluppare capacità creativo-elaborative senza che queste vengano vincolate al dominio tecnico di strumenti musicali che richiedono una avanzata capacità di controllo.

Gli strumenti metodologici suggeriti presuppongono una condizione generale di infra ed interdisciplinarietà. Da una parte infatti, l'apprendimento strumentale integrato con quello dell'Educazione musicale e della teoria e lettura della musica configura un processo di apprendimento musicale unitario, dall'altra le articolazioni della dimensione cognitiva messe in gioco da questo processo attivano relazioni con altri apprendimenti del curriculum, realizzando la condizione per l'interdisciplinarietà.

STRUMENTI MUSICALI E INDICAZIONI PROGRAMMATICHE

Il perseguimento degli obiettivi sotto indicati si articolerà sia in attività individuali sia in attività collettive (piccoli gruppi, musica d'insieme): le abilità via via raggiunte andranno utilizzate sin dai livelli più elementari con finalità espressive e comunicative, e consolidate attraverso l'integrazione di conoscenze acquisite nell'ambito della teoria musicale e della lettura ritmica e intonata. Tali conoscenze potranno essere assunte in percorsi temporali diversi da quelli necessari al raggiungimento degli obiettivi degli specifici insegnamenti strumentali.

La successione degli obiettivi verrà stabilita dagli insegnanti in modo da determinare un percorso graduale che tenga conto delle caratteristiche e delle potenzialità dei singoli alunni.

I contenuti fondamentali dovranno essere selezionati tenendo conto dell'approccio agli stili e alle forme, e della distinzione dei linguaggi.

Esercizi e studi finalizzati all'acquisizione di specifiche abilità tecniche possono rientrare nel percorso metodologico e didattico di ciascun insegnante che terrà comunque conto delle innovazioni della didattica strumentale.

OBOE

OBIETTIVI	TRAGUARDI ALLA FINE DEL TRIENNIO	LIVELLO MINIMO DI TECNICA STRUMENTALE
<ul style="list-style-type: none">● Impostazione e rafforzamento del labbro in rapporto all'uso dell'ancia;● acquisizione e sviluppo della tecnica di respirazione attraverso il controllo e la consapevolezza dei processi inspiratorio ed espiratorio;● acquisizione della tecnica d'emissione: suoni fondamentali e controllo dell'intonazione;● acquisizione del controllo della postura e della chiusura dei fori;● acquisizione consapevole della funzione dei segni dinamici, agogici ed espressivi e loro realizzazione;● conoscenza delle posizioni cromatiche nella completa estensione dello strumento;● posizioni secondarie: fa seconda, fa a forcella, seconda posizione con la mano sinistra, tutte le posizioni compresi i trilli e le note acute;● controllo consapevole delle articolazioni;● acquisizione della tecnica del vibrato;● conoscenza ed eventuale uso delle nuove tecniche strumentali: note multiple, ecc.	<p>Alla fine del triennio l'alunno dovrà saper eseguire con consapevolezza brani solistici e d'insieme appartenenti a diversi generi, epoche, stili, di difficoltà tecnica adeguata al percorso compiuto.</p>	<p>Il livello minimo di tecnica strumentale che l'allievo dovrà aver acquisito prevede i seguenti contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none">-principali figurazioni ritmiche in tempi semplici e composti-utilizzo dell'estensione di 2 ottave con passaggi diatonici e cromatici-staccato e legato-variazioni dinamiche e agogiche.

PIANOFORTE

OBIETTIVI	TRAGUARDI ALLA FINE DEL TRIENNIO	LIVELLO MINIMO DI TECNICA STRUMENTALE
<p>Tutte le abilità pianistiche sotto elencate vanno intese come comprensive degli aspetti dinamici, timbrici e delle varie modalità d'attacco del tasto e uso dei pedali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Mano chiusa (dita su gradi congiunti): scale, abbellimenti, cinque note non consecutive, note ribattute, glissandi. ● Mano aperta (dita su gradi disgiunti): arpeggi, passaggi per gradi disgiunti. ● Bicordi e accordi: terze, seste, ottave, altri bicordi, accordi, clusters. ● Salti: note singole, bicordi, ottave, accordi, clusters. 	<p>Alla fine del triennio l'alunno dovrà saper leggere a prima vista musiche tratte dai primi metodi per pianoforte e dovrà saper eseguire con consapevolezza interpretativa almeno una composizione tratta dal repertorio solistico o d'insieme per ciascuna delle seguenti aree:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Danza (ad esempio: F. Schubert, <i>Ländler e Valzer</i>; B. Bartók, <i>For children</i>, ecc.) ● Pezzo di carattere (ad esempio: R. Schumann, <i>Album per la gioventù</i>; S. Prokofiev, <i>Music for children</i>; una canzone o standard jazzistico con sigle realizzate dall' alunno, ecc.) ● Forme polifoniche e forme-sonata (ad esempio: J.S.Bach, <i>Preludi e fughette</i>; F.J.Haydn, <i>Divertimenti</i>; L. van Beethoven, <i>Sonatine</i> ecc.) ● Variazioni (Variazioni facili di Mozart e di Beethoven, Variazioni facili di autori del '900, ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Principali figurazioni ritmiche in tempi semplici e composti. ● Scale maggiori e minori nell'estensione di una ottava per moto retto e/o contrario. ● Arpeggi su triadi e accordi di quattro suoni con estensione fino all'ottava. ● Staccato e legato. ● Variazioni dinamiche e agogiche.

PERCUSSIONI

OBIETTIVI	TRAGUARDI ALLA FINE DEL TRIENNIO	LIVELLO MINIMO DI TECNICA STRUMENTALE
<p>Tamburo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Primi <i>rudiments</i> al tamburo con impostazione tradizionale o moderna; precisione ritmica nell'esecuzione dei gruppi irregolari e nei cambi di tempo; controllo tecnico nelle varie dinamiche e controllo della qualità sonora; facili letture a prima vista. <p>Timpani</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Controllo della dinamica e della timbrica sui timpani (coppia centrale di 26 e 29 pollici); controllo dell'intonazione; tecnica del rullo nelle varie dinamiche e primi facili cambi di intonazione e di tempi; incroci e tecnica stoppaggio delle pelli; facili letture a prima vista. <p>Xilofono</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Esecuzione delle scale maggiori o minori, arpeggi in tutte le tonalità; tecnica del trillo; controllo delle dinamiche; studio di facili composizioni o trascrizioni tratte dal repertorio di altri strumenti di diverse epoche e stili; facili letture a prima vista. <p>Vibrafono</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Tecnica delle quattro bacchette (<i>burton grip</i> oppure <i>musser</i> oppure <i>stevens grip</i>); scale maggiori e minori; divaricazioni bacchette (<i>double stickingdampening</i>); studio di facili composizioni tratte dal repertorio per chitarra o liuto; facili letture a prima vista anche a struttura polifonica. 	<p>Alla fine del triennio gli alunni dovranno saper eseguire con consapevolezza interpretativa brani facile per ensemble di percussioni e piccole composizioni per set- up o per strumento unico con o senza accompagnamento di un altro strumento.</p>	<p>Il livello minimo di tecnica strumentale che l'alunno dovrà avere acquisito prevede i seguenti contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● impostazione su tutti gli strumenti e conoscenza delle varie tecniche; controllo dinamico;buona precisione ritmica e di intonazione.

VIOLINO

OBIETTIVI

TRAGUARDI ALLA FINE DEL TRIENNIO

LIVELLO MINIMO DI TECNICA STRUMENTALE

- Condotta dell'arco nelle sue diverse parti.
- Controllo dell'arco volto ad ottenere differenti intensità.
- Controllo dell'arco volto ad ottenere differenze timbriche (più o meno vicino al ponticello o alla tastiera).
- Padronanza dei principali colpi d'arco dei due ambiti: legato, staccato.

Queste abilità andranno perseguite e mantenute anche con difficoltà crescenti della mano sinistra curando la corretta coordinazione.

- Conoscenza delle diverse applicazioni delle dita in 1° posizione e controllo dell'intonazione.
- Conoscenza delle diverse posizioni e controllo dell'intonazione.
- Controllo dell'intonazione in successione dei suoni per gradi congiunti (scale) e non e con l'utilizzo di diverse applicazioni delle dita.
- Controllo del movimento, della condotta dell'arco e dell'intonazione nei cambi di posizione.
- Esplorazione e capacità d'utilizzo delle possibilità timbriche dello strumento (es. diversi tipi di pizzicato, glissando, suoni armonici ecc.).
- Controllo dell'arco e dell'intonazione nelle corde doppie e primi elementi di polifonia.

Alla fine del triennio gli allievi dovranno saper eseguire con consapevolezza brani solistici e d'insieme appartenenti a diversi generi epoche, stili, di difficoltà tecnica adeguata al percorso compiuto.

Il livello minimo di tecnica strumentale che l'allievo dovrà aver acquisito prevede i seguenti contenuti:

- principali figurazioni ritmiche in tempi semplici e composti;
- utilizzo della prima posizione con diverse applicazioni delle dita;
- legatura su una e più corde;
- staccato;
- variazioni dinamiche e agogiche.

SCUOLA DELL'INFANZIA-SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CURRICOLO VERTICALE PER ALUNNI CON DISABILITÀ

Come sottolineato dalle linee guida per l'integrazione scolastica degli alunni con disabilità del 2009, l'integrazione delle persone con disabilità richiede interventi la cui progettazione e attuazione riguarda in primis l'intera comunità scolastica: tutti gli insegnanti sono chiamati a organizzare i curricoli in funzione dei diversi stili o delle diverse attitudini cognitive, a gestire in modo alternativo le attività d'aula, favorire e potenziare gli apprendimenti e ad adottare i materiali e le strategie didattiche in relazione ai bisogni degli alunni.

È l'intera comunità scolastica che deve essere coinvolta nel processo in questione e non solo una figura professionale specifica a cui demandare in modo esclusivo il compito dell'integrazione.

La progettualità didattica orientata all'inclusione comporta l'adozione di strategie e metodologie favorevoli, quali l'apprendimento cooperativo, il lavoro di gruppo e/o a coppie, il tutoring, l'apprendimento per scoperta, la suddivisione del tempo in tempi, l'utilizzo di mediatori didattici, di attrezzature, ausili informatici di software e sussidi specifici, attività integrative volte a favorire il processo di crescita dell'alunno in relazione ai suoi Bisogni Educativi Speciali. Il Piano Educativo Individualizzato rappresenta lo strumento attraverso il quale si elaborano soluzioni operative per favorire il raggiungimento degli obiettivi definiti nel Profilo Dinamico Funzionale ed è costituito da una programmazione individualizzata-personalizzata centrata sulle potenzialità dell'allievo e prevede una valutazione calibrata sugli obiettivi specifici individuati nell'itinerario didattico, "conformi o comunque globalmente corrispondenti a quelli previsti dai curricula d'insegnamento".

La valutazione assume un significato strategico nel processo formativo: il soggetto compie passi importanti rispetto all'affermazione e all'autonomia personale e alla ricerca-conquista della condizione adulta. Senza contare che la presa d'atto dei cambiamenti migliorativi perseguiti rappresenta una delle maggiori spinte motivanti all'apprendimento.

CURRICOLO DIGITALE VERTICALE D'ISTITUTO

Area di Competenza		1. Alfabetizzazione su informazioni e dati		
Descrittori di competenza 1.1. Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali 1.2. Valutare dati, informazioni e contenuti digitali 1.3. Gestire dati, informazioni e contenuti digitali				
CONOSCENZA		ABILITA'		COMPETENZA DIGCOMP 2.2
Sa che alcuni contenuti online potrebbero non essere liberamente disponibili e potrebbero richiedere un pagamento		Sa scegliere motori di ricerca diversi che soddisfano le proprie esigenze informative secondo strategie di ricerca personali.		Individuare i propri fabbisogni informativi
È consapevole che non tutte le notizie che si trovano online sono veritiere		Sa effettuare delle semplici verifiche sulla veridicità delle informazioni		Scoprire l'accesso ai dati e alle informazioni
È consapevole che molte applicazioni online raccolgono dati personali dell'utente		Sa come raccogliere dati digitali utilizzando strumenti di base come i moduli online e presentarli in modo accessibile		Trovare dati e informazioni affidabili attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali Navigare all'interno dei dati secondo strategie di ricerca personali
Livello di competenza atteso				
Livello di competenza DigComp 1.0	Livello di competenza DigComp 2.2	Complessità del compito	Autonomia	Dominio cognitivo
BASE	1	Compiti semplici	Con guida	Conoscere
ATTIVITA' PROPOSTA				
<u>CHI LO HA DETTO?</u>				

Area di Competenza		2. Comunicazione e collaborazione		
Descrittori di competenza 2.1. Interagire con gli altri attraverso le tecnologie 2.2. Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali 2.3. Esercitare la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali 2.4. Collaborare attraverso le tecnologie digitali 2.5. Netiquette 2.6. Gestire l'identità digitale				
CONOSCENZA		ABILITA'		COMPETENZA DIGCOMP 2.2
È consapevole che molti servizi di comunicazioni e ambienti digitali (ad esempio i social media) utilizzano meccanismi come “nudging” (incoraggiamento gentile e non esplicito), la gamification e la manipolazione per influenzare i comportamenti degli utenti.		Sa come utilizzare una serie di strumenti nel corso di una videoconferenza (ad esempio, registrare audio e video).		Interagire con gli altri attraverso le tecnologie .
Sa che molti servizi di comunicazione (ad esempio la messaggistica istantanea e social media) sono gratuiti perchè in parte retribuiti attraverso la pubblicità e la valorizzazione economica dei dati degli utenti.		Sa come utilizzare gli strumenti digitali per la comunicazione informale.		Identificare adeguati mezzi di comunicazione semplici per un determinato contesto.
È consapevole della necessità di formulare messaggi in ambienti digitali in modo che siano facilmente comprensibili dal pubblico di destinazione o dal singolo destinatario.		È in grado di comunicare efficacemente utilizzando strumenti digitali (ad esempio per scrivere report, condividere idee, fornire riscontri e consigli).		Scegliere semplici tecnologie digitali per l'interazione
Livello di competenza atteso				
Livello di competenza DigComp 1.0	Livello di competenza DigComp 2.2	Complessità del compito	Autonomia	Dominio cognitivo
BASE	1	Compiti semplici	Con guida	Conoscere
Attività proposta: DILLO CON GENTILEZZA – PAROLE PESANTI				

Area di Competenza	3. Creazione di contenuti digitali	
Descrittori di competenza 3.1. Sviluppare contenuti digitali 3.2. Integrare e rielaborare contenuti digitali 3.3. Copyright e licenze 3.4. Programmazione		
CONOSCENZA	ABILITA'	COMPETENZA DIGCOMP 2.2
<p>Sa che il contenuto digitale si presenta in forma digitale e che esistono diversi tipi di contenuto digitale (ad esempio, audio, immagine, testo, video e applicazioni) che vengono archiviati in vari formati di file.</p> <p>Sa che i sistemi di IA possono essere utilizzati per creare automaticamente contenuti digitali (ad esempio testi, notizie, saggi, tweet, musica e immagini) utilizzando il contenuto digitale esistente come fonte. Tali contenuti possono essere difficili da distinguere dalle creazioni umane. (IA)</p>	<p>È in grado di utilizzare strumenti e tecniche per creare contenuti digitali accessibili (ad esempio aggiungere testo alternativo a immagini, tabelle e grafici; creare strutture documenti adeguate e ben etichettate; utilizzare caratteri, colori, collegamenti accessibili) seguendo standard e linee guida ufficiali</p>	<p>Individuare modalità per creare e modificare contenuti digitali semplici in formati semplici; Scegliere come esprimersi attraverso la creazione di materiali digitali semplici.</p>
<p>È consapevole che è possibile collegare strutture hardware (ad esempio sensori, cavi, motori) e software per realizzare robot programmabili e altri artefatti non digitali (ad esempio Arduino).</p>	<p>È in grado di realizzare infografiche e poster digitali che combinano informazioni, contenuti statistici e immagini utilizzando applicazioni o software disponibili.</p>	<p>Scegliere modi per modificare, affinare migliorare e integrare voci semplici di nuovi contenuti e informazioni per crearne di nuovi e originali.</p>
<p>Sa che contenuti, beni e servizi digitali possono essere protetti da diritti di proprietà intellettuale (Intellectual Property - IP) (ad esempio copyright, marchi, design, brevetti).</p> <p>È consapevole dei limiti legali dell'utilizzo e della condivisione di contenuti digitali (ad esempio musica, film, libri) e delle possibili conseguenze di azioni illegali (ad esempio la condivisione di contenuti protetti da copyright con altri può dar luogo a sanzioni legali).</p>	<p>È in grado di identificare e selezionare contenuti digitali da scaricare o caricare legalmente (ad esempio database e strumenti di dominio pubblico, licenze aperte).</p>	<p>Individuare semplici regole di copyright e licenze da applicare a dati, informazioni e contenuti digitali</p>

<p>Sa che i software sono fatti di istruzioni, scritte secondo regole precise in un linguaggio di programmazione.</p> <p>Sa che i linguaggi di programmazione forniscono strutture che consentono di eseguire le istruzioni di un programma in sequenza, ripetutamente o solo a determinate condizioni e di raggrupparle per definire nuove istruzioni.</p> <p>Sa che i programmi vengono eseguiti da dispositivi/sistemi informatici in grado di interpretare ed eseguire automaticamente le istruzioni.</p> <p>Sa che i programmi producono dati di output in base ai dati di input e che input diversi di solito producono output diversi (ad esempio una calcolatrice fornirà l'output 8 all'input 3+5 e l'output 15 all'input 7+8).</p>		<p>Sa come combinare un insieme di blocchi di programmazione (ad esempio, nello strumento di programmazione visuale Scratch), per risolvere un problema.</p> <p>Sa come rilevare problemi in una sequenza di istruzioni e apportare modifiche per risolverli (ad esempio trovare un errore nel programma e correggerlo; rilevare il motivo per cui il tempo di esecuzione o l'output del programma non è quello previsto).</p>		<p>Elencare semplici istruzioni per un sistema informatico per risolvere un semplice problema o svolgere un compito semplice.</p>
Livello di competenza DigComp 1.0	Livello di competenza DigComp 2.2	Complessità del compito	Autonomia	Dominio cognitivo
BASE	1	Compiti semplici	Con guida	Conoscere
BASE	2	Compiti semplici	In autonomia e con supporto adeguato	Conoscere

Area di Competenza	4. Sicurezza	
Descrittori di competenza		
4.1. Proteggere i dispositivi 4.2. Proteggere i dati personali e la privacy 4.3. Proteggere la salute e il benessere 4.4. Proteggere l’ambiente		
CONOSCENZA	ABILITA’	COMPETENZA DIGCOMP 2.2
Sa che l’uso di password diversificate e sicure per diversi servizi online è un modo per ridurre i rischi Conosce le principali misure per proteggere i dispositivi e impedire che altri abbiano accesso a tutti i dati. Conosce diversi tipi di rischi negli ambienti digitali, come il furto di identità, le truffe, gli attacchi malware.	Sa come adottare una strategia corretta per quanto riguarda le password da utilizzare. Sa come attivare l’autenticazione a due fattori quando disponibile (ad esempio, utilizzando una password temporanea OTP o un codice aggiuntivo assieme alle credenziali di accesso).	Individuare semplici modalità per proteggere i dispositivi e i contenuti digitali. Distinguere semplici rischi e minacce negli ambienti digitali. Scegliere semplici misure di sicurezza; Individuare semplici modalità per tenere conto dell’affidabilità e della privacy
Sa che l’Informativa sulla privacy o “privacy policy” di un’applicazione o di un servizio dovrebbe spiegare quali dati personali vengono raccolti e informare se vengono condivisi con terze parti.	Sa come individuare messaggi di posta elettronica sospetti che cerchino di ottenere informazioni sensibili o che possano contenere malware. Sa come applicare misure basilari di sicurezza nei pagamenti online (ad esempio, mai inviare l’immagine scannerizzata della carta di credito o dare il codice pin della carta di debito/pagamento/credito).	Scegliere semplici modalità per proteggere i dati personali e la privacy negli ambienti digitali Individuare semplici modalità per utilizzare e condividere informazioni personali proteggendo se stessi e gli altri da danni
Sa che molti aspetti della vita digitale possono avere un impatto su salute, benessere e soddisfazione personali. Sa che la dipendenza digitale può causare danni psicologici e fisici. È consapevole che alcune applicazioni possono proporre immagini e modelli che possono avere un impatto negativo sulla salute fisica o mentale (ad esempio la visualizzazione di modelli di corpo “idealizzati” può causare ansia). Sa che il termine “cyberbullismo” si riferisce al bullismo perpetrato con l’uso di tecnologie digitali (cioè un comportamento ripetuto volto a spaventare, irritare o svergognare le persone prese di mira).	Sa riconoscere le tecniche applicate nell’esperienza d’uso dell’utente (ad esempio, acchiappa click o “clickbait”, “gamificazione” e spinte persuasive o “nudging”) volte a manipolare e/o indebolire la capacità di controllo nelle decisioni (ad esempio, indurre gli utenti a dedicare sempre più tempo alle attività online e incoraggiarne il consumismo). È in grado di applicare e seguire strategie di protezione per combattere le persecuzioni online (ad esempio, bloccare la ricezione di ulteriori messaggi da parte del mittente, non reagire/rispondere, inoltrare o salvare i messaggi come prova per azioni legali e cancellare i messaggi negativi per evitare che vengano visualizzati ripetutamente).	Distinguere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali. Scegliere semplici modalità per proteggersi da possibili pericoli negli ambienti digitali. Individuare semplici tecnologie digitali per il benessere sociale e l’inclusione sociale.

<p>È consapevole dell'impatto ambientale dell'utilizzo quotidiano dei dispositivi digitali (uso di energia, emissioni di anidride carbonica...)</p> <p>È consapevole dell'impatto ambientale della produzione di dispositivi digitali e batterie e che, al termine del loro ciclo di vita, tali dispositivi devono essere smaltiti correttamente per ridurre al minimo il loro impatto ambientale e per consentire il riutilizzo di componenti rari e costosi e di risorse naturali.</p>	<p>Sa come applicare semplici accorgimenti per proteggere l'ambiente, come ad esempio spegnere dispositivi elettronici e Wi-Fi, limitare la stampa dei documenti, riparare e sostituire componenti dei dispositivi digitali per evitare la sostituzione non necessaria di questi ultimi.</p>	<p>Riconoscere semplici impatti ambientali delle tecnologie digitali e il loro utilizzo.</p>		
Livello di competenza atteso				
Livello di competenza DigComp 1.0	Livello di competenza DigComp 2.2	Complessità del compito	Autonomia	Dominio cognitivo
BASE	1	Compiti semplici	Con guida	Conoscere
ATTIVITA' PROPOSTA				
<u>SMART SECURITY IL PROCESSO</u>			<u>CYBERBULLOFF</u> <u>CYBERSTUPIDITY</u>	

Area di Competenza		5. Risolvere problemi		
Descrittori di competenza 5.1. Individuare problemi tecnici 5.2. Individuare bisogni e risposte tecnologiche 5.3. Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali 5.4. Individuare i divari di competenze digitali	Livello di competenza DigComp 2.2	Complessità del compito	Autonomia	Dominio cognitivo
		Compiti semplici	Con guida	Conoscere
CONOSCENZA		ABILITA'		COMPETENZA DIGCOMP 2.2le.
Conosce le funzioni principali dei dispositivi digitali più comuni (ad esempio computer, tablet e smartphone). Conosce alcuni dei motivi per cui un dispositivo digitale potrebbe non riuscire a collegarsi alla rete (ad esempio, password Wi-Fi errata o modalità aereo attivata).		Sa come identificare e risolvere un semplice problema della telecamera e/o del microfono durante un collegamento online.		Individuare semplici problemi tecnici nell'utilizzo dei dispositivi e delle tecnologie digitali. Identificare semplici soluzioni per risolverle.
Sa che è possibile acquistare e vendere beni e servizi su Internet attraverso transazioni commerciali. Conosce le funzioni per migliorare l'inclusività e l'accessibilità dei contenuti e dei servizi digitali, ad esempio strumenti per l'ingrandimento o lo zoom e la funzionalità di lettura vocale di contenuti testuali.		Sa come e quando utilizzare applicazioni per la traduzione automatica per ottenere una comprensione approssimativa di un documento o di una conversazione. Tuttavia, sa anche che quando il contenuto richiede una traduzione accurata può essere necessaria una interpretazione più precisa. Sa come scegliere le tecnologie assistive per accedere meglio alle informazioni e ai contenuti online.		Individuare esigenze e riconoscere semplici strumenti digitali e possibili risposte tecnologiche per soddisfarli. Scegliere semplici modalità per adattare e personalizzare gli ambienti digitali alle esigenze personali.
Sa che le tecnologie digitali e i dispositivi elettronici possono essere utilizzati come strumenti per creare nuovi prodotti.		Sa come utilizzare le tecnologie digitali per supportare l'attuazione delle proprie idee (ad esempio, saper realizzare video per aprire un canale di condivisione di ricette e consigli nutrizionali per uno specifico regime alimentare).		Individuare semplici strumenti e tecnologie digitali per creare know-how e innovare processi e prodotti. Dimostrare interesse a livello individuale e collettivo nei processi cognitivi semplici per comprendere e risolvere problemi concettuali e situazioni problematiche negli ambienti digitali.
Sa che l'apprendimento online può offrire opportunità (ad esempio, video-tutorial, seminari online...) per sviluppare nuove competenze digitali.		È in grado di riflettere sul proprio livello di competenza e di pianificare e attivarsi per accrescerlo.		Riconoscere gli aspetti da migliorare o aggiornare per i propri fabbisogni di competenze digitali. Individuare dove cercare opportunità di crescita personale e tenersi al passo con l'evoluzione digitale.
Livello di competenza atteso				

CURRICOLO DI SOSTEGNO		
AREE DI SVILUPPO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER FASCE DI LIVELLO	INDICATORI PER LA VALUTAZIONE (sulla base della C.M. 262 del 22/09/1988 e dell'O.M. 90 del 21/05/2001 art. 15)
<u>AREA COGNITIVA</u>	<u>Fascia 1</u> <ul style="list-style-type: none"> ● Sperimentare materiali diversi ● Osservare immagini ● Ascoltare il comando ● Ascoltare e comprendere semplici consegne ● Partecipare ad una semplice attività ludica ● Cogliere la diversità del tono della voce in relazione al messaggio verbale 	
	<u>Fascia 2</u> <ul style="list-style-type: none"> ● Esprimere bisogni ● Anche con lo stimolo-guida dell'insegnante saper svolgere attività ludiche e/o semplici compiti individualmente e in piccolo gruppo ● Ascoltare e comprendere semplici frasi relativi ad argomenti conosciuti e graditi ● Svolgere attività finalizzate all'incremento dei tempi di attenzione al potenziamento della memoria 	✓ Raggiungimento degli obiettivi in base alle potenzialità di ogni alunno ✓ Progressi educativi-didattici raggiunti rispetto alla situazione di partenza
	<u>Fascia 3</u> <ul style="list-style-type: none"> ● Aumentare i tempi di attenzione attraverso attività individuali e/o collettive gradite all'alunno ● Ascoltare e comprendere consegne ● Comprendere e comunicare emozioni utilizzando il linguaggio che l'alunno preferisce, verbale o non verbale ● Potenziare la memoria a breve e medio termine 	✓ Impegno, partecipazione e attenzione dimostrata

**AREA LINGUISTICA E
COMUNICATIVA**

Fascia 1

- Esprimere con gesti o in maniera semplice alcuni bisogni
- Utilizzare i gesti in maniera appropriata
- Comprendere consegne gestuali e/o verbali
- Comunicare attraverso semplici disegni e colori

Fascia 2

- Esprimere emozioni e sentimenti
- Utilizzare diversi canali e strumenti di comunicazione
- Esprimere con il linguaggio verbale, se presente, il proprio pensiero
- Rispondere a semplici domande in maniera pertinente
- Comunicare anche attraverso tabelle, schemi o altre rappresentazioni simboliche proposte dall'insegnante
- Esprimere vissuti utilizzando il disegno, il canto, la ritmica e il movimento
- Narrare brevemente e con un linguaggio semplice un'esperienza vissuta in prima persona, seguendo una logica temporale coerente

Fascia 3

- Utilizzare diversi canali e diversi strumenti di comunicazione
- Utilizzare rappresentazioni simboliche come tabelle, scalette, diagrammi, schemi, mappe per migliorare l'efficacia comunicativa
- Riassumere esperienze con brevi testi
 - Riferire informazioni e semplici esperienze familiari o relative al proprio ambiente di vita
 - Comprendere i punti chiave di un evento comunicativo

- ✓ Raggiungimento degli obiettivi in base alle potenzialità di ogni alunno
- ✓ Progressi educativi-didattici raggiunti rispetto alla situazione di partenza
- ✓ Impegno, partecipazione e attenzione dimostrata

**AREA AFFETTIVO-
RELAZIONALE**

Fascia 1

- Riconoscere compagni di sezione ed insegnanti di riferimento
- Procedere alla graduale permanenza all'interno della sezione
- Creare un ambiente che sappia contenere le ansie del bambino
- Partecipare ad attività di piccolo gruppo
- Distinguere il sé dall'altro da sé
- Stabilire relazioni sociali con il gruppo dei pari

Fascia 2

- Riconoscere e conoscere i nomi dei compagni di classe, delle insegnanti e degli adulti di riferimento
- Rispettare le regole e le indicazioni date dall'adulto di riferimento
- Lavorare il più possibile all'interno della classe e/o in piccolo gruppo
- Partecipare ai giochi e alle attività svolte dalla classe ogni volta che risulta possibile l'incontro o l'avvicinamento degli obiettivi della programmazione educativa di classe e quella individualizzata dell'alunno
- Instaurare una relazione insegnante-alunno basata sulla fiducia
- Stabilire dinamiche relazionali positive all'interno della classe
- Promuovere lo svolgimento di attività adeguate ai bisogni del bambino anche al di fuori dell'ambiente scolastico ed in continuità con esso

Fascia 3

- Lavorare il maggior tempo possibile all'interno della classe
- Stabilire un rapporto di fiducia tra l'alunno e il docente specializzato
- Stabilire relazioni positive con tutte le figure presenti nella scuola
- Stabilire con i compagni relazioni collaborative
- Partecipare ai giochi e alle attività svolte dalla classe ogni volta che risulta possibile l'incontro o l'avvicinamento degli obiettivi della programmazione educativa di classe e quella individualizzata dell'alunno

- ✓ Raggiungimento degli obiettivi in base alle potenzialità di ogni alunno
- ✓ Progressi educativi-didattici raggiunti rispetto alla situazione di partenza
- ✓ Impegno, partecipazione e attenzione dimostrata

<p><u>AREA MOTORIO-PRASSICA</u></p>	<p><u>Fascia 1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere alcune parti del corpo Afferrare gli oggetti ● Sperimentare con il proprio corpo situazioni statiche e dinamiche ● Infilare oggetti in piccoli contenitori ● Individuare qualità e proprietà degli oggetti attraverso la manipolazione <p><u>Fascia 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il proprio corpo ● Impugnare correttamente gli strumenti per le attività grafiche e pittoriche ● Sperimentare con il proprio corpo schemi motori di base ● Partecipare alle attività motorie della classe <p><u>Fascia 3:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il proprio corpo ● Sapersi orientare in vari spazi conosciuti ● Saper correre, afferrare, lanciare, saltare, sperimentare gli schemi motori di base statici e dinamici ● Riconoscere distanze spaziali e successioni temporali ● Partecipare alle varie forme di gioco collaborando con gli altri ● Rispettare le principali regole di un gioco ● Utilizzare piccoli e grandi attrezzi 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Raggiungimento degli obiettivi in base alle potenzialità di ogni alunno ✓ Progressi educativi-didattici raggiunti rispetto alla situazione dipartenza ✓ Impegno, partecipazione e attenzione dimostrata
--	--	---

GRIGLIE

DI

VALUTAZIONE

[illegible]

[illegible]

TITOLO		Alunno.....	Classe.....
Data.....			
Racconto tutto il percorso			
Che cosa ho imparato?			
Cosa mi è piaciuto di più di questa attività? Perché?			
Cosa non mi è piaciuto? Perché?			
Come penso di aver lavorato in gruppo?			
Quali difficoltà ho incontrato?			
Se dovessi ripetere l'intera esperienza c'è qualcosa che farei in modo diverso? Cosa?			
La mia valutazione			